

paperblanks®

AUSDRUCKSMÖGLICHKEITEN SIND GRENZENLOS

FRÜHJAHR 2020



Neuigkeiten von Paperblanks



In dieser Saison freuen wir uns, Ihnen neue Notizbücher und Schreibwaren anzubieten, die sowohl die klassische als auch zeitgenössische Kunst feiern. Hier schon einmal ein Vorgeschmack...

Archivierungs- und Aufbewahrungslösungen

Wir führen in diesem Jahr weiterhin neue Archivierungs- und Aufbewahrungslösungen ein, beginnend mit einer Kollektion von Dokumentenmappen und einer Auswahl an Manuskriptboxen. Wir haben eine Auswahl an neuen und beliebten Designs zusammengestellt, die Schreibwarenliebhaber und Organisationstalente gleichermaßen begeistern sollte.

Neuaufgabe von zwei beliebten Serien

Einige beliebte Paperblanks-Designs feiern diese Saison ein Comeback! Unsere Gutenberg-Bibel-Kollektion mit erlesenen Illustrationen von Gisela Maschmann und zwei beliebte Cover aus unserer Japanische Lackkästen Kollektion werden in diesem Katalog neu aufgelegt. Finden Sie sie auf den Seiten 14 und 16.

Neugestaltung unseres Kataloges

Wir haben unseren Katalog überarbeitet! Um unseren Katalog für Sie noch nützlicher zu gestalten, haben wir einige Verbesserungen am Gesamtdesign vorgenommen. Die Barcodes sind nun auf der Produktseite, um die Auftragserstellung noch leichter zu gestalten. Außerdem haben wir die Flexis nun auch auf den Seiten der Hardcover-Kollektionen abgebildet, so dass Sie alle verfügbaren Formate eines Designs auf einen Blick sehen können. Wir hoffen, dass diese Änderungen für Sie nützlich sind und Ihnen die Auftragserstellung erleichtern. Wir freuen uns immer über Feedback, damit wir weitere Verbesserungen in Ihrem Sinne vornehmen können.

Danke, dass Sie uns als Paperblanks-Kunde die Treue halten!

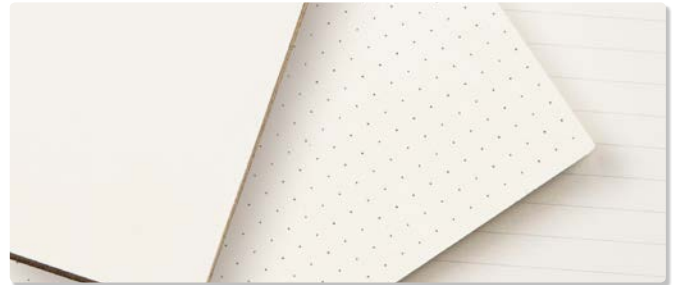
Hauptmerkmale

Wir von Paperblanks entwickeln Produkte, die Kreativität wecken, Selbstentfaltung fördern und besondere Momente zelebrieren. Unsere Kollektion an Notizbüchern und kreativen Werkzeugen regt als Hommage an Kunst und Kultur die Fantasie an, indem wir Künstler und Kulturbewegungen aller Epochen und Regionen einbeziehen. Mit Paperblanks kennt Ausdruckskraft keine Grenzen.



EINBANDDESIGNS

- Breites Spektrum zeitloser Einbandkunst
- Einflüsse internationaler Kulturen und Traditionen
- Historischer Hintergrund und zusätzliche Angaben auf jedem Vorsatzpapier



INNENAUSFÜHRUNGEN

- Liniert: dünne, dunkelgraue Linien
- Unliniert: blankes geripptes Papier in Elfenbeinfarbe
- Dot-Grid (Punkteraster): 5 × 5 mm, geeignet für Bullet Journals



BESONDERE VERSCHLÜSSE

- Verschlüsse mit Klappen, Bändern, Magneten und Schließen
- Auswahl zum jeweiligen Einbanddesign passend



SORGFÄLTIGE BINDUNGEN

- Alle unsere Notizbücher sind mit einer Fadenheftung hergestellt, der qualitativ hochwertigsten Bindung, die es gibt
- Fadenheftung bezieht sich auf eine klassische Art der Buchmacherei, in der die Seiten zusammengenäht und zusätzlich mit Leim und Stoffträgern verstärkt werden



QUALITÄTSPAPIER

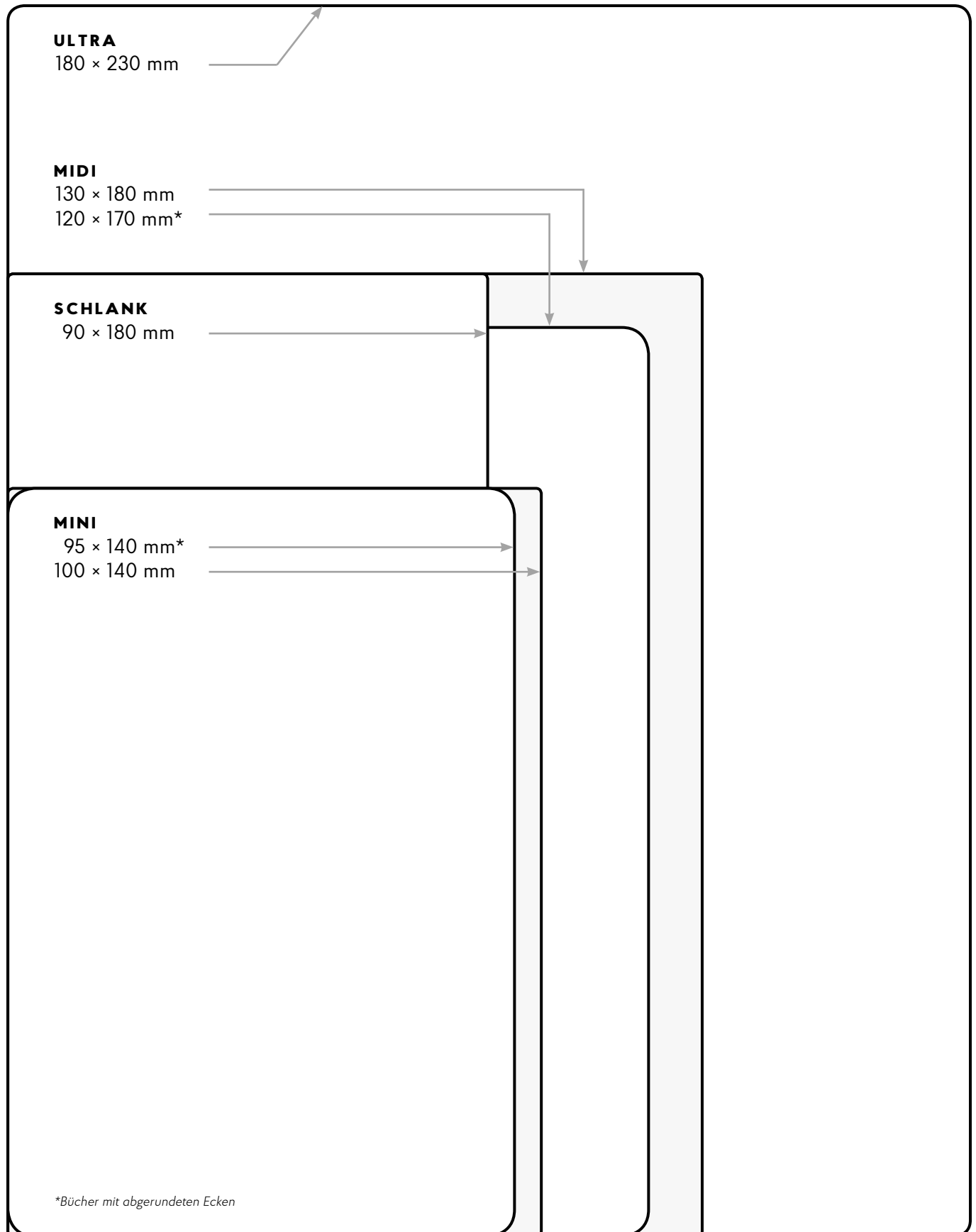
- Das jeweilige Papiergewicht (g/m²) ist je nach Buchformat unterschiedlich, aber zielt immer auf eine maximale Undurchsichtigkeit ab
- In der Papierherstellung wird nur Zellstoff aus nachhaltiger Forstwirtschaft verwendet
- Die Einbandpappe stammt zu 100 % aus recyceltem Material



FALT-INNENTASCHE

- Hardcover Notizbücher haben eine Falt-Innentasche im Akkordeon-Stil
- Softcover Notizbücher kommen mit einer gerundeten Innentasche

Größendiagramm



Die tatsächliche Größe kann von den hier gezeigten Maßen abweichen.
Nicht gezeigte andere Formate: Grande, Gästebuch, Erinnerungsbox, Stifteetui, Dokumentenmappe, Manuskriptbox

Inhaltsverzeichnis

NEUE SERIE

**VOLTAIRE,
ZADIG ODER DAS
SCHICKSAL**

DIVERSE FORMATE

S. 10–11



NEUE SERIE

**LANG'S FAIRY
BOOKS**

DIVERSE FORMATE

S. 12–13



NEUE SERIE

**GUTENBERG-
BIBEL**

DIVERSE FORMATE

S. 14–15



NEUE SERIE

**JAPANISCHE
LACKKÄSTEN**

DIVERSE FORMATE

S. 16–17



NEUE SERIE

**ESPRIT DE
LACOMBE**

DIVERSE FORMATE

S. 18–19



NEUE TITEL

**DOKUMENTEN-
MAPPEN**

S. 20–21



NEUE TITEL

**SONDER-
AUSGABEN**

DIVERSE FORMATE

S. 22–25



NEUE TITEL

**FASZINIERENDE
HANDSCHRIFTEN**

DIVERSE FORMATE

S. 26–31



NEUE TITEL

**KLAPP-VERSION
AUS FAUX-LEDER**

DIVERSE FORMATE

S. 32–35



**KLASSIKER AUS
FAUX-LEDER**

DIVERSE FORMATE

S. 36–37



**THE NEW
ROMANTICS**

DIVERSE FORMATE

S. 38–39



**FRÖHLICHE
GESTALTEN**

MIDI

S. 40



**FANTASTISCHE
REISEN**

DIVERSE FORMATE

S. 40



**DIE FEENWELT
VON BRIAN
FROUD**

DIVERSE FORMATE

S. 41



**WUNDER &
FANTASIE**

DIVERSE FORMATE

S. 42



**KOLLEKTION
ANDROID JONES**

ULTRA & MIDI

S. 43



RETRO POP!

MINI

S. 44



FREE YOUR MIND

MIDI & MINI

S. 45



**TRACY WALKERS
TIERFREUNDE**

DIVERSE FORMATE

S. 46



**MILA-MARQUIS-
KOLLEKTION**

ULTRA & MIDI

S. 47



**LAUREL-BURCH-
KOLLEKTION**

DIVERSE FORMATE

S. 48–49



Inhaltsverzeichnis

SIGNATUR- EDITIONEN

MIDI

S. 50–51



LINDAU EVANGELIEN

DIVERSE FORMATE

S. 52



GOLDEINLAGE

ULTRA & MINI

S. 53



VENTAGLIO BAROCKFÄCHER- KOLLEKTION

ULTRA & MIDI

S. 53



SAFAWIDISCHE BINDEKUNST

DIVERSE FORMATE

S. 54



GROLIER ORNAMENTALI

DIVERSE FORMATE

S. 55



SCHIRAS

ULTRA & MIDI

S. 55



EQUINOXE

DIVERSE FORMATE

S. 56



LE GASCON

DIVERSE FORMATE

S. 57



SAMTBLAU

DIVERSE FORMATE

S. 58



GOLDENES KLEEBLATT

DIVERSE FORMATE

S. 58



AURELIA

DIVERSE FORMATE

S. 59



BLUMENPRACHT

ULTRA & MIDI

S. 60



ARABISCHE KUNST

DIVERSE FORMATE

S. 61



FLIESENDE KASKADEN

DIVERSE FORMATE

S. 62



CHRONIKEN IN TÜRKIS

DIVERSE FORMATE

S. 62



EISEN & FADEN

MIDI & MINI

S. 63



JUWEL AUS URBINO

MIDI & SCHLANK

S. 63



NEUES INTERIEUR

MORGEN IN VENEDIG

DIVERSE FORMATE

S. 64–65



NOVA STELLA

DIVERSE FORMATE

S. 66



FEUERWERK

DIVERSE FORMATE

S. 67



Inhaltsverzeichnis

NOCTURNELLE
GRANDE & ULTRA

S. 68



**LEONARDOS
SKIZZEN**
ULTRA & MIDI

S. 68



**FRÜHE
KARTOGRAFIE**
DIVERSE FORMATE

S. 69



**DAPHNIS UND
CHLOE**
DIVERSE FORMATE

S. 70



**SILBERFILIGRAN-
KOLLEKTION**
DIVERSE FORMATE

S. 71



HERBSTFILIGRAN
DIVERSE FORMATE

S. 72–73



OLENAS GARTEN
DIVERSE FORMATE

S. 74



NATURCOLLAGEN
DIVERSE FORMATE

S. 75



**HEILIGE
TIBETISCHE
STOFFE**
GRANDE & MIDI

S. 76



**FLORENTINER
KASKADE**
DIVERSE FORMATE

S. 77



ROKOKO-REVIVAL
ULTRA

S. 77



**BLÜHENDE
POESIE**
DIVERSE FORMATE

S. 78



**KATAGAMI-
BLUMENMUSTER**
DIVERSE FORMATE

S. 79



BUXORO
ULTRA & MIDI

S. 79



**MICHIKO-
MINIATUREN**
DIVERSE FORMATE

S. 80



**INTENSIVES
STILLEBEN**
DIVERSE FORMATE

S. 81



BELLE ÉPOQUE
MIDI & MINI

S. 81



**VARANASI-
SEIDEN UND
-SARIS**
MIDI & STIFTEETUI

S. 82



**BLUMEN DES
TAJ MAHAL**
MINI

S. 83



BOTANIKMALEREI
MINI

S. 83



**DOT-GRID-
PLANER**
ULTRA

S. 84–85



Inhaltsverzeichnis

ADRESSBÜCHER DIVERSE FORMATE

s. 86–87



GÄSTEBÜCHER

s. 88–89



5-JAHRES- SNAPSHOT- KALENDER

ULTRA

s. 90



ERINNERUNGS- BOXEN

DIVERSE FORMATE

s. 91



STIFTEETUIS

s. 92–93



DOPPELSEITIGE PLAKATE

s. 95



DISPLAYS UND WERBEMITTEL

s. 96–100



UNSERE DISPLAYS

s. 101



BARCODE- EINBANDÜBER- SICHT NACH GRÖSSE SORTIERT

s. 102–123



NUMERISCHER INDEX

s. 124–128



BESTELL- INFORMATIONEN

s. 130



NEUE SERIE

Voltaire, Zadig oder das Schicksal

VIVE VOLTAIRE!

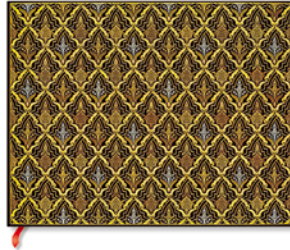
Dieser ansprechende Einband enthielt einst die erstmals 1747 veröffentlichte Erzählung *Zadig oder das Schicksal* des legendären Schriftstellers Voltaire. Das Buch erzählt die Geschichte von Zadig, einem Philosophen aus dem antiken Babylonien. Es ist eine philosophische Abhandlung, in der Widersprüche und Gegenüberstellungen erstaunlich wirkungsvoll zum Einsatz kommen. In dieser Erzählung finden sich erste Ansätze des modernen Detektivromans, darunter vermutlich eine Inspirationsquelle für Edgar Allen Poes Meister der Schlussfolgerung, C. Auguste Dupin. Der Originaleinband wird heute im Archiv seltener Bücher und Sonderkollektionen der Princeton University Library in New Jersey, USA, aufbewahrt.

Nur wenige Schriftsteller hatten mehr Einfluss und wurden stärker bewundert als Voltaire (1684–1778). Seine Werke sprachen insbesondere die französische Gesellschaft Ende des 19. Jahrhunderts an, die sich von der Niederlage gegen Preußen im Jahr 1870 erholte. Als Reaktion darauf widmete sie sich Objekten von umfassender Schönheit und intellektueller Tiefe, um ihre Ideale und Träume der Zukunft zu demonstrieren. In den Werken Voltaires, einer der berühmtesten Persönlichkeiten Frankreichs, wurden diese Ideale beispielhaft aufgezeigt. So verwundert es keineswegs, dass sein *Zadig* in diesem herrlichen Goldeinband neu aufgelegt wurde, den Chamerot et Renouard 1893 in Paris fertigten.

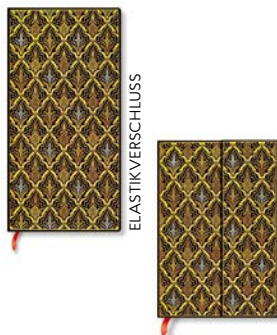
Für Fans von: Voltaire, Philosophie, antike Einbände, Feuerwerk, Goldeinlage, Herbstfiligran, Nova Stella



ELASTIKVERSCHLUSS



OHNE VERSCHLUSS



ELASTIKVERSCHLUSS



Schicksal Grande

210 × 300 mm • 120 g/m²

5477-1	<input type="checkbox"/> € 27,95	128 Seiten	 9 781439 754771
--------	----------------------------------	------------	--

Schicksal Gästebuch

230 × 180 mm • 120 g/m²

6379-7	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	 9 781439 763797
6380-3	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	 9 781439 763803


Schicksal Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

5478-8	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 754788
--------	----------------------------------	------------	--

Schicksal Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5479-5	<input type="checkbox"/> € 18,95	144 Seiten	 9 781439 754795
5480-1	<input type="checkbox"/> € 18,95	144 Seiten	 9 781439 754801



Schicksal Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

6376-6	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 763766
--------	----------------------------------	------------	--

Schicksal Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

6377-3	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 763773
6378-0	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 763780

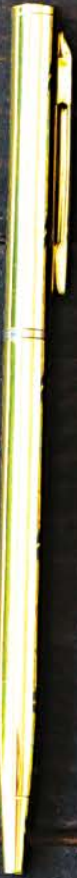
Schicksal Stifteutui

220 × 30 × 65 mm

6381-0	<input type="checkbox"/> € 9,95	 9 781439 763810
--------	---------------------------------	--

Liniert Unliniert Stifteutui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss



NEUE SERIE

Lang's Fairy Books

MÄRCHEN UND FOLKLORE

Diese bezaubernden Bilder stammen von den jeweiligen Erstausgaben des *Violet Fairy Book* und des *Olive Fairy Book* von Andrew Lang. Diese Märchen- und Folkloresammlungen gehörten zu einer zwölfteiligen Reihe mit dem Titel *Lang's Fairy Books* (oder *Andrew Lang's Fairy Books of Many Colours*). Die Bücher, die von Andrew Lang (1844–1912) zusammengestellt und von Henry Justice Ford (1860–1941) illustriert wurden, sorgten bei britischen Schulkindern für große Begeisterung und verkauften sich weltweit. Jedes Buch der Kollektion wurde nach der Farbe seiner Fee benannt.

Lang war ein schottischer Dichter, Autor und Anthropologe, der sich darauf spezialisiert hatte, Folkloregeschichten und Märchen aus aller Welt zu sammeln. Er war äußerst produktiv: Neben seiner farbenfrohen Märchensammlung stellte er mehr als 200 Schriftwerke zusammen oder leistete einen Beitrag dazu, darunter auch zu den englischen Übersetzungen von Homers *Odysee*. Doch die größte Bekanntheit und Anerkennung sollten Lang und Ford für dieses gemeinsame Werk erhalten. Heute befinden sich die Erstausgaben von *Lang's Fairy Books* in den Archiven der British Library.

Für Fans von: Andrew Lang, H. J. Ford, Märchen, Folklore, Kinderliteratur, Fantastische Reisen, Fröhliche Gestalten, Wunder und Fantasie, Mucha-Kollektion



Olive Fairy Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

6503-6	€ 27,95	144 Seiten	9 781439 765036
6504-3	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	9 781439 765043

Olive Fairy Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

6505-0	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 765050
6506-7	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	9 781439 765067

Olive Fairy Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

6507-4	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 765074
6508-1	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	9 781439 765081

Olive Fairy Stifteetui

220 × 30 × 65 mm

6509-8	€ 9,95	9 781439 765098
--------	--------	-----------------

Violet Fairy Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

6510-4	€ 27,95	144 Seiten	9 781439 765104
6511-1	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	9 781439 765111

Violet Fairy Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

6512-8	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 765128
6513-5	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	9 781439 765135

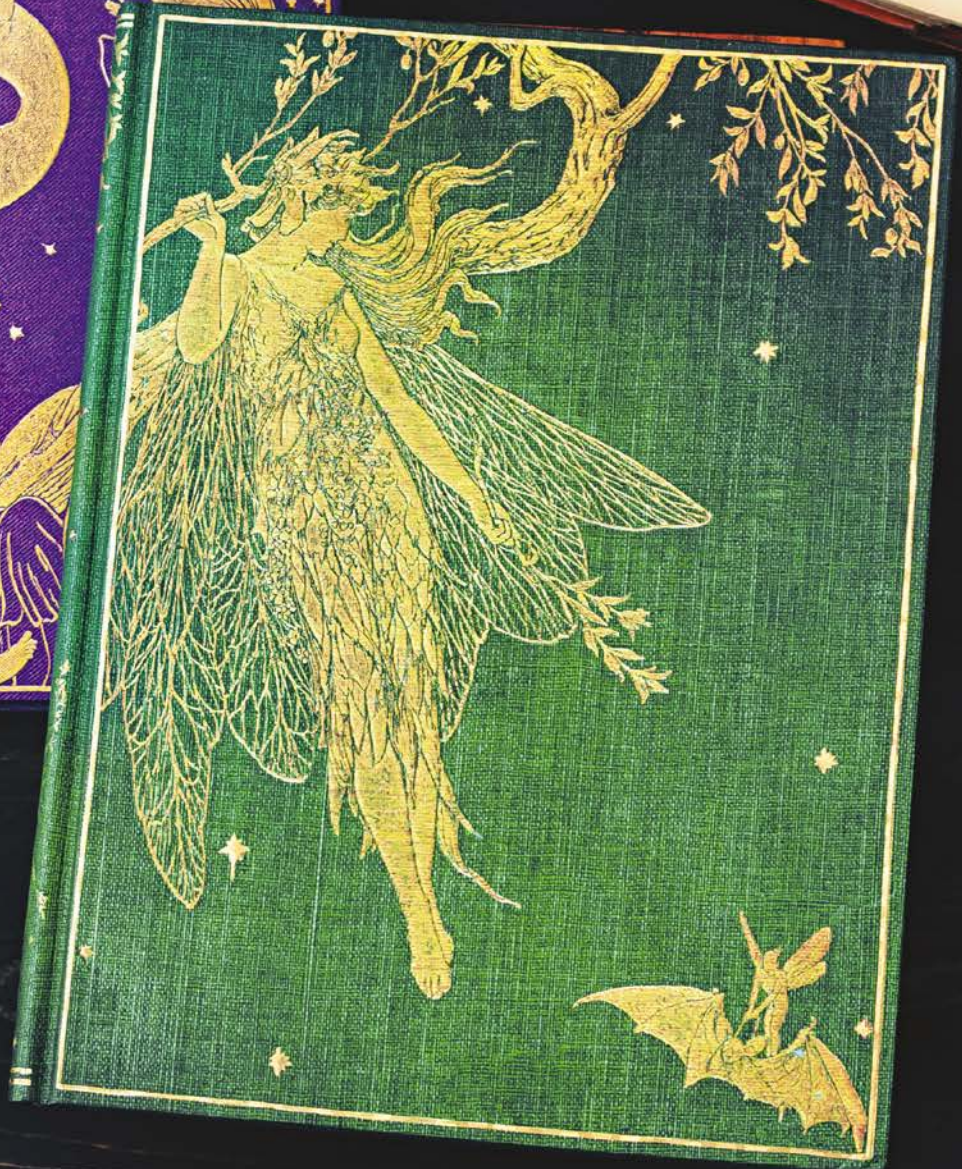
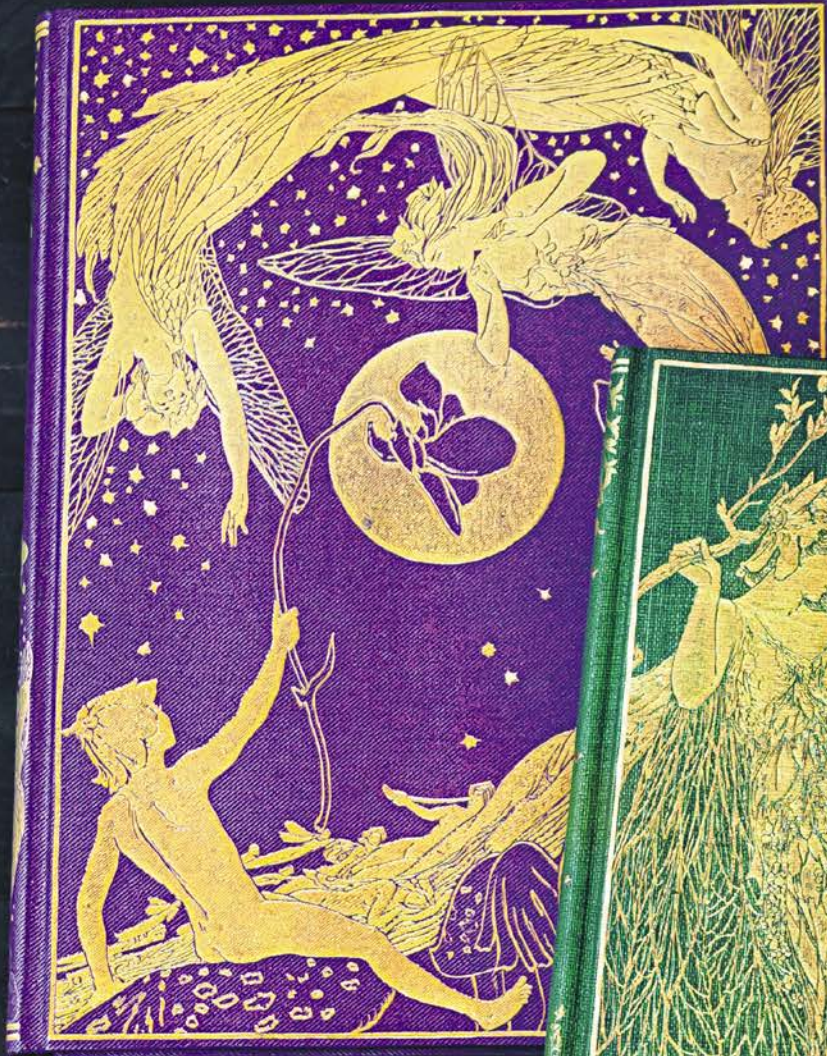
Violet Fairy Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

6514-2	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 765142
6515-9	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	9 781439 765159

Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss • Farbschnitt



NEUE SERIE

Gutenberg-Bibel

EIN KIRCHLICHES
MEISTERWERK

Im 15. Jahrhundert erfand Johannes Gutenberg das Druckverfahren mit beweglichen, reproduzierbaren Lettern – eine Entwicklung, die das Druckwesen grundlegend veränderte und ihm ermöglichte, seine berühmte 42-zeilige Bibel zu erschaffen. Dank Gutenbergs Erfindung konnte die Arbeit von Schreibern vervielfältigt werden, die zuvor jahrhundertlang Texte akribisch von Hand kopiert hatten. Nun verzierten Künstler die Seiten nach dem Druck mit herrlichen Malereien entlang der Lettern und verflochten damit Illustration und das gedruckte Wort auf wunderbare Weise miteinander.

Die Gutenberg-Bibel zählt zu den ersten Büchern der Menschheitsgeschichte, die in Massenproduktion hergestellt wurden. Auch wenn nur 49 Exemplare der zweibändigen lateinischen Bibel erhalten geblieben sind, inspiriert sie nach wie vor Künstler und Schriftsteller gleichermaßen. Unsere Notizbuchkollektion „Gutenberg-Bibel“ zeigt zwei illustrierte Seiten, die von der deutschen Künstlerin Gisela Maschmann stammen. Maschmann schuf ihre Miniaturbilder nach einem Exemplar von Gutenbergs Meisterwerk der Kirchenliteratur, das in der Berliner Staatsbibliothek aufbewahrt wird.

Für Fans von: Johannes Gutenberg, illustrierte Manuskripte, Kalligrafie, historische Objekte, Faszinierende Handschriften, Blumen des Taj Mahal



ELASTIKVERSCHLUSS



Parabole Grande

210 × 300 mm • 120 g/m²

5031-5	<input type="checkbox"/> € 27,95	128 Seiten	 9 781439 750315
--------	----------------------------------	------------	--

Parabole Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5032-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 18,95	144 Seiten	 9 781439 750322
--------	---	------------	--

Parabole Mini


100 × 140 mm • 85 g/m²

5033-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 750339
--------	---	------------	--

5034-6	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 750346
--------	----------------------------------	------------	--

Parabole Stifteetui

220 × 30 × 65 mm

5035-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 9,95	 9 781439 750353
--------	--	--

Genesis Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

5028-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 750285
--------	---	------------	--

Genesis Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5029-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 18,95	144 Seiten	 9 781439 750292
--------	---	------------	--

Genesis Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

5030-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 750308
--------	---	------------	--

Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss

NEUE SERIE

Japanische Lackkästen

EINFALLSREICHTUM UND ANMUT

Unsere wiederaufgelegte Kollektion Japanische Lackkästen ist eine Hommage an die Raffinesse und Anmut traditioneller Lackarbeiten. Unsere Einbände zeigen meisterhafte Exemplare japanischer Lackkästen, die im 19. Jahrhundert während der Edo- bzw. Meiji-Zeit gefertigt wurden. Zurzeit befinden sich die exquisiten Kästen in einer Privatsammlung in Kyoto.

Die Lackkästen werden mit dem traditionellen Verfahren Maki-e hergestellt, bei dem Metallpulver wie Gold, Silber oder Kupfer auf den Saft des Lackbaumes gestreut werden, um edle Motive zu kreieren. Im Laufe der Jahrhunderte lernten Kunsthandwerker, diesen Saft, der zu einer wunderbar glänzenden Beschichtung aushärtet, für die Verzierung und den Schutz beliebter Holz- und Papiergegenstände einzusetzen. Diese fein lackierten Oberflächen zeugen von der einzigartigen Fähigkeit des Menschen aus, ungewöhnlichen Quellen Schönheit zu schaffen.

Für Fans von: Lackarbeiten, japanische Kunst, Goldverzierung, arabische Kunst, Sonderausgabe Klimt, Heilige tibetische Stoffe



Karakusa Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5036-0	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 750360
5037-7	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 750377



Karakusa Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

5038-4	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 750384
5039-1	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 750391



Ougi Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5040-7	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 750407
5041-4	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 750414



Ougi Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

5042-1	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 750421
5043-8	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 750438

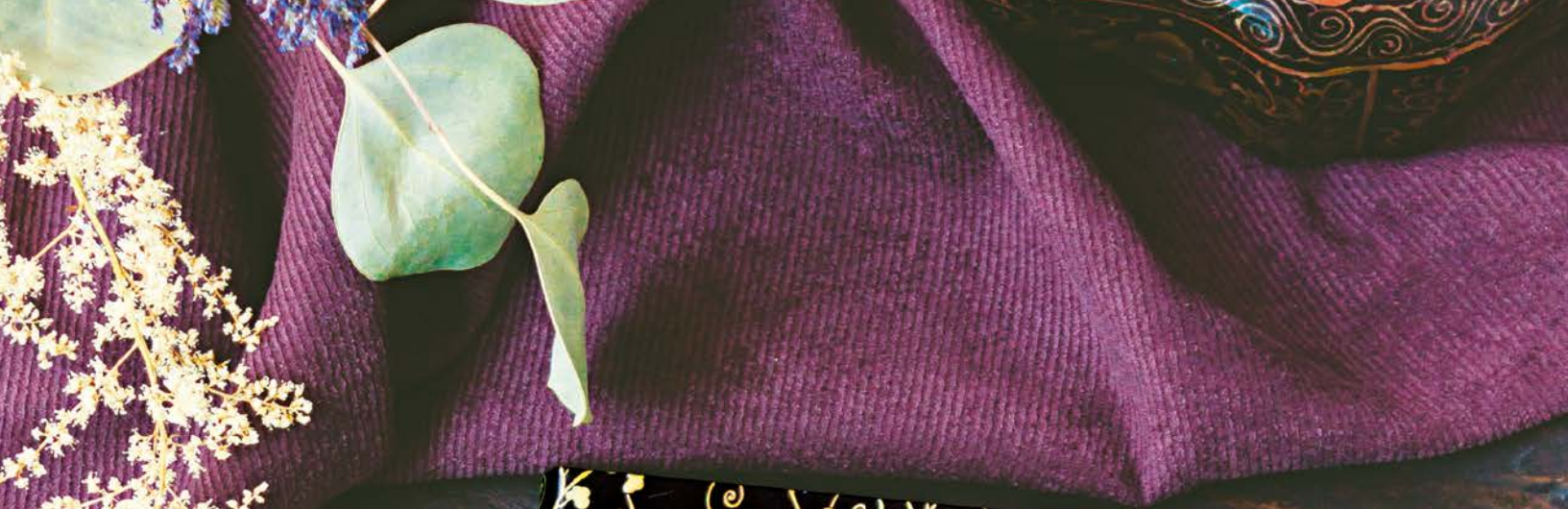


Ougi Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

5001-8	€ 9,95	9 781439 750018
--------	--------	-----------------

Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



Esprit de Lacombe

BENJAMIN LACOMBES
SURREALE POP ART

Der vielfältig talentierte französische Autor und Illustrator Benjamin Lacombe lässt mit diesen lebhaften Motiven seinen unverwechselbaren Charakter in unsere Paperblanks-Kollektion einfließen. Der Künstler selbst beschreibt seinen Stil als eine Kombination aus Pop-Surrealismus und Lowbrow-Kunst. Sein Stil weist Vintage-Züge auf und ist zugleich eindeutig zeitgenössisch. Seine Fähigkeit, in seiner Kunst Menschlichkeit und echte Gefühle einzufangen, kommt in beiden Motiven Madame Butterfly und Frida voll und ganz zur Geltung.

Lacombe wuchs in Paris auf und absolvierte seine Ausbildung an der prestigeträchtigen Pariser École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, bevor er im Alter von 19 Jahren seinen ersten Graphic Novel veröffentlichte. Mit Ende Dreißig hat Lacombe den Markt nun endgültig erobert: Seine Werke werden weltweit verlegt und übersetzt. Wir können es kaum erwarten, zu beobachten, wohin seine reiche Fantasie und sein kreativer Geist ihn noch führen werden.

Für Fans von: Benjamin Lacombe, Frida Kahlo, zeitgenössische Kunst, Pop-Surrealismus, Olenas Garten, Tracy Walkers Tierfreunde, Befreie deinen Geist





Madame Butterfly Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6523-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6524-1	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	

Madame Butterfly Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6525-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6526-5	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	



Madame Butterfly Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6527-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
--------	---	------------	---



Frida Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6528-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6529-6	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	

Frida Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6530-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6531-9	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	

Frida Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6532-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
--------	---	------------	---



NEUE TITEL

Dokumenten- mappen

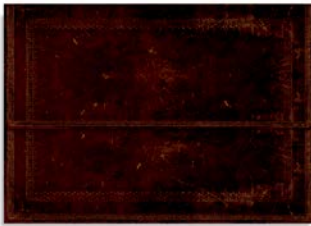
ELEGANTE
AUFBEWAHRUNGS-
MÖGLICHKEITEN

Diese schlanken Mappen sind ideal zum Aufbewahren wichtiger Zertifikate und Erinnerungstücke. Die Innenseiten aus Kraftpapier verleihen dem detaillierten Design eine organische Note. Die Magnetverschlüsse mit drei Magnetenpaaren halten die Mappe sicher verschlossen, egal ob unterwegs oder im Büro. Mit ihren erweiterbaren Stoffseiten kann die Mappe bis zu 40 A4-Seiten auf einmal aufnehmen.

EIGENSCHAFTEN DER DOKUMENTENMAPPEN

- Für bis zu 40 A4-Seiten
- Magnetverschluss
- Erweiterbare Seiten
- Kraftpapierkarton





Schwarzes Marokkoleder Schlicht
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5473-3	€ 10,95	9 781439 754733
--------	---------	-----------------

NEU



Dumas' 150. Todestag
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

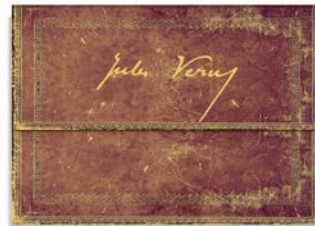
6408-4	€ 10,95	9 781439 764084
--------	---------	-----------------



Gold Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5474-0	€ 10,95	9 781439 754740
--------	---------	-----------------

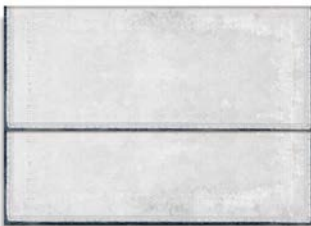
NEU



Verne, Reise um die Erde
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

6501-2	€ 10,95	9 781439 765012
--------	---------	-----------------

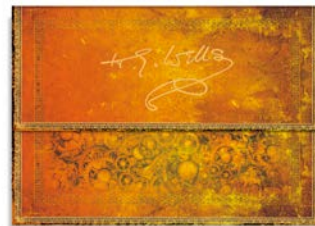
NEU



Weißer Feuerstein
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5475-7	€ 10,95	9 781439 754757
--------	---------	-----------------

NEU



75. Todestag von H.G. Wells
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

6521-0	€ 10,95	9 781439 765210
--------	---------	-----------------

NEU



Sierra Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5476-4	€ 10,95	9 781439 754764
--------	---------	-----------------

NEU

NEUE TITEL

Sonderausgaben

WICHTIGE JAHRESTAGE EHREN

Jedes Jahr gibt es zahllose kulturelle Höhepunkte, die es wert sind, gefeiert zu werden. Wir haben diese Kollektion aus Sonderausgaben ins Leben gerufen, um bedeutenden Schriftstellern, Künstlern und Denkern zu ihren Jubiläen unsere Ehrerbietung zu erweisen.

Jede Sonderausgabe zeichnet sich durch unsere unverwechselbare bedruckte Buchkante aus und wird für den jeweiligen Anlass in begrenzter Auflage gedruckt. Wie könnte man einigen der kreativsten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Weltgeschichte besser gedenken als mit diesen Notizbüchern?

75. Todestag von H.G. Wells

H.G. Wells (1866–1946), ein erfolgreicher Schriftsteller zu Hause in vielen Style, war nicht nur ein Science-Fiction-Pionier, sondern auch ein Futurist, dessen Visionen für die Zukunft einen großen Einfluss auf unsere moderne Welt hatten. Seine schriftstellerische Laufbahn begann mit kurzen humoristischen Artikeln, bevor er 1895 seinen ersten Roman *Die Zeitmaschine* veröffentlichte. Dieses Werk war ein sofortiger und großer Erfolg.

Schnell verfasste er weitere Klassiker des Genres, darunter *Die Insel des Dr. Moreau* (1896), *Der Unsichtbare* (1897) und *Der Krieg der Welten* (1898). Getreu seinem futuristischen Selbst beschäftigte er sich auch mit neuen Medien für seine Erzählungen, wie zum Beispiel Hollywood-Filmen und der berühmten Orson Welles-Radiosendung zu *Der Krieg der Welten*. Zum Gedenken an sein Leben und Vermächtnis zum 75. Jahrestag seines Todes ist es uns eine Ehre, sein handschriftliches Manuskript von *Die Zeitmaschine*, das sich derzeit in der Bibliothek für seltene Bücher und Handschriften an der Universität von Illinois befindet, in unsere Paperblanks-Sammlung aufzunehmen.

Für Fans von: H.G. Wells, Science-Fiction, Futuristen, Phantastik, Faszinierende Handschriften, Sonderausgaben



NEU

75. Todestag von H.G. Wells Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²



6516-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 29,95	144 Seiten	
6517-3	<input type="checkbox"/> € 29,95	144 Seiten	

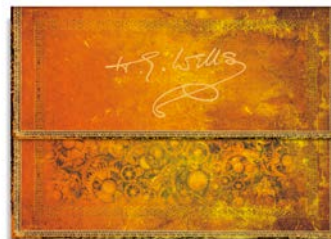


NEU

75. Todestag von H.G. Wells Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

6518-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	240 Seiten	
6519-7	<input type="checkbox"/> € 27,95	240 Seiten	



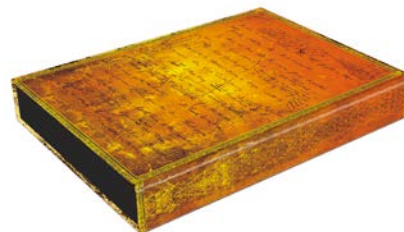
MAGNETVERSCHLUSS

NEU

75. Todestag von H.G. Wells Dokumentenmappe

310 × 230 mm


6521-0	<input type="checkbox"/> € 10,95	
--------	----------------------------------	---



NEU

75. Todestag von H.G. Wells Manuskriptbox

230 × 315 × 45 mm

6522-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	
--------	---	---

Liniert Unliniert Dokumentenmappe Manuskriptbox

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt

In some moments I think I've had the same feeling
 About the
 no my old
 under my
 hands as it
 looks as if
 that's all
 I should have slept the
 & thought I'd
 have been a
 dream

It was a near thing than the fight in the
 forest, I think, this last scramble.

[But at last the lever was fixed & pulled
 and the lever slipped from me. The distance ^{from} felt my
 eyes

[But this time travelling is a sickening thing I have
 had rather be thrown down a dozen wells in
 succession than have ^{such} another going

[~~But~~ I kept my ~~head~~ ^{head} ~~somehow~~ & I
 I reached the ^{land} ~~land~~ ^{upon the} ~~also~~

pulled the thing up at the right moment ~~by~~ ^{just} ~~there~~
 as I sat down upon my bench
 The thing had started for the south

but come of the laboratory. It came to rest ^{had} ~~up~~

the north coast ^{of} ~~where~~ you saw it. That gave

you the distance from my little cavern to the pedestal

of the white Sphynx. I found ^{the date} ~~it~~ was today, &

at the time, in ~~which~~ I worked, dreamed & died ~~of~~
 and ~~left~~ ^{was} ~~the~~ ^{the} ~~thing~~ ^{thing} ~~in~~ ⁱⁿ ~~the~~ ^{the} ~~world~~ ^{world} ~~in~~ ⁱⁿ ~~the~~ ^{the} ~~world~~ ^{world}

I think I've had the same feeling
 about the
 no my old
 under my
 hands as it
 looks as if
 that's all
 I should have slept the
 & thought I'd
 have been a
 dream

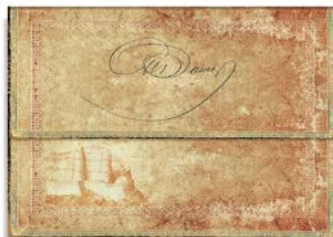
I think I've had the same feeling
 about the
 no my old
 under my
 hands as it
 looks as if
 that's all
 I should have slept the
 & thought I'd
 have been a
 dream

Sonderausgaben

WICHTIGE JAHRESTAGE EHREN

Dumas' 150. Todestag

Mit unserer Sonderausgabe anlässlich Dumas' 150. Todestag ehren wir den großen französischen Autor Alexandre Dumas (1802–1870). Auf dem Vordereinband ist ein handschriftlicher Entwurf von *Der Graf von Monte Christo* abgebildet, während die Rückseite eine Abbildung des Gefängnisses zeigt, in dem der Graf inhaftiert war. Dumas zählt heute nach wie vor zu den meistgelesenen Autoren der Welt.



Dumas' 150. Todestag Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

6403-9	€ 29,95	144 Seiten	9 781439 764039
6404-6	€ 29,95	144 Seiten	9 781439 764046

Dumas' 150. Todestag Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

6405-3	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 764053
6406-0	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 764060

Dumas' 150. Todestag Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

6407-7	€ 9,95	9 781439 764077
--------	--------	-----------------

Dumas' 150. Todestag Dokumentenmappe
310 × 230 mm

6408-4	€ 10,95	9 781439 764084
--------	---------	-----------------

Rembrandts 350. Todestag

Der niederländische Künstler Rembrandt van Rijn (1606–1669) war zweifellos einer der größten Maler der Welt und ebenso versiert in der Radierkunst. Die niederländische Landschaft hat Rembrandt oft inspiriert, und das Gemälde *Die Windmühle* von 1641, das wir auf unserem Einband zeigen, bildet da keine Ausnahme.



Rembrandts 350. Todestag Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5420-7	€ 29,95	144 Seiten	9 781439 754207
5421-4	€ 29,95	144 Seiten	9 781439 754214

Rembrandts 350. Todestag Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5422-1	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 754221
5423-8	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 754238

Die Brontë-Geschwister

Dieses Design zeigt eine Tagebuch-Seite der Brontë-Schwestern. Nach Gedichten schrieben die Schwestern Romane wie *Jane Eyre*, *Agnes Grey* und *Wuthering Heights*. Heute ist ihr Vermächtnis eines der renommiertesten der englischen Literatur.

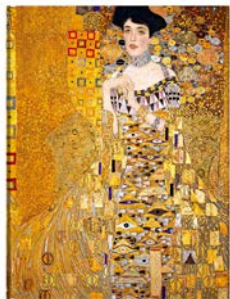


Die Brontë-Geschwister Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5292-0	€ 29,95	144 Seiten	9 781439 752920
5293-7	€ 29,95	144 Seiten	9 781439 752937

Die Brontë-Geschwister Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5294-4	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 752944
5295-1	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 752951



ELASTIKVERSCHLUSS

Klimts 100. Todestag – Porträt von Adele Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

5288-3		€ 27,95	144 Seiten	
5289-0	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	

Klimts 100. Todestag – Porträt von Adele Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5290-6		€ 24,95	240 Seiten	
5291-3	<input type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	



ELASTIKVERSCHLUSS

Klimts 100. Todestag – Der Kuss Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

5284-5		€ 27,95	144 Seiten	
5285-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	

Klimts 100. Todestag – Der Kuss Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5286-9		€ 24,95	240 Seiten	
5287-6	<input type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	



Beethovens 250. Geburtstag Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

6398-8		€ 29,95	144 Seiten	
6399-5	<input type="checkbox"/>	€ 29,95	144 Seiten	
6400-8		€ 29,95	144 Seiten	

Beethovens 250. Geburtstag Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

6401-5		€ 27,95	240 Seiten	
6402-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	240 Seiten	

Klimts 100. Todestag

Gustav Klimt (1862–1918) war ein österreichischer symbolistischer Maler, der von der japanischen Kunst und der weiblichen Form fasziniert war. Das *Porträt von Adele Bloch-Bauer I* (1907), für dessen Fertigstellung Klimt drei Jahre benötigte, ist ein atemberaubendes Beispiel des Wiener „Jugendstils“. Das Gesicht der Porträtierten tritt wie ein leuchtender Traum aus dem Hintergrund hervor und macht das Porträt eindringlich schön. *Der Kuss* (1907–08) steht für den Höhepunkt der „goldenen Phase“ von Klimt. Öl und Blattgold werden kombiniert, um sinusförmige Formen und Farben zu schaffen, die an Kunsthandwerk und Jugendstil erinnern.

Beethovens 250. Geburtstag

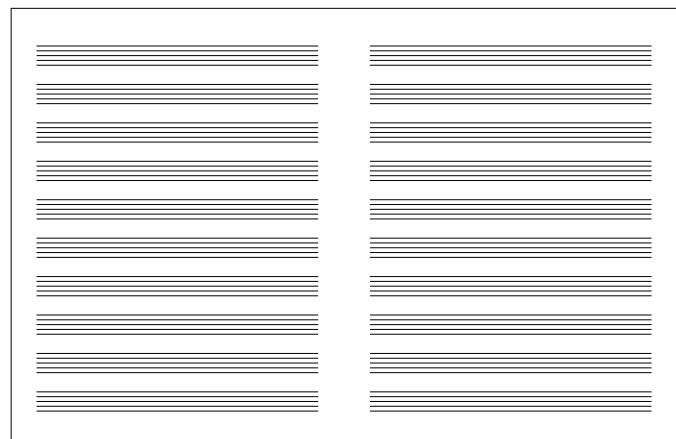
Ludwig van Beethoven (1770–1827) zeichnet sich in seinen Werken durch unglaubliche intellektuelle Tiefe und Offenheit aus. Dieses Originalmanuskript der Violinsonate Nr. 10 in G-Dur ist Beethovens letzte Violinsonate. Sie wurde 1812 für Pierre Rode komponiert, den besten französischen Violinisten jener Zeit.

Beethoven, mach Platz für eine neue Generation von Komponisten!

Lassen Sie sich vom Genie Beethoven inspirieren und kreieren Sie Ihre eigenen Kompositionen in dieser Notizbuch-Sonderausgabe. Mit einem einzigartigen Raster aus musikalischen Notenlinien, die nur darauf warten, gefüllt zu werden, können Sie in die fünf horizontalen Linien und vier Leerräume Ihre eigenen Notenschlüssel und Musiknoten einfügen.

Ihrer musikalischen Karriere steht nun nichts mehr im Weg.

BEISPIEL FÜR NOTENLINIEN –



NEUE TITEL

Faszinierende Handschriften

BEDEUTENDE
PERSÖNLICHKEITEN BEI DER
ARBEIT

Diese einzigartigen Notizbücher sind ein Markenzeichen unserer Paperblanks-Kollektion. Sie präsentieren Werke von einigen der größten Schriftsteller, Denker und Künstler aller Zeiten. Unsere Abbildungen von Ausschnitten aus Originalmanuskripten, Briefen, Partituren und Zeichnungen gewähren einen kleinen Einblick in das kreative Schaffen von bedeutenden Persönlichkeiten.

Neu diese Saison!

Jules Gabriel Verne (1828–1905) verfasste einige der weltbekanntesten Bücher, darunter *20.000 Meilen unter dem Meer* und *Reise um die Erde in 80 Tagen*. Unter den am häufigsten übersetzten Autoren überhaupt belegt er neben William Shakespeare und Agatha Christie den zweiten Rang.

Mit unseren neuen Jules-Verne-Motiven in der Kollektion „Faszinierende Handschriften“, die zwei seiner bekanntesten Werke zeigen, zollen wir diesem Pionier der Science-Fiction Tribut. Auf der Rückseite der Einbände sind jeweils Bilder von den Originalausgaben der Bücher abgedruckt, die in den Archiven der British Library aufbewahrt werden.

Verne, 20.000 Meilen

Auf diesem ozeanblauen Einband ist eine Seite von Vernes handschriftlichem Entwurf von *20.000 Meilen unter dem Meer* abgebildet. Der rückseitige Einband zeigt einen Kupferstich, in dem Kapitän Nemo einen „Kraken von gigantischem Ausmaß“ beobachtet.

Verne, Reise um die Erde

Auf diesem Einband ist eine Seite von Vernes handschriftlichem Entwurf seines Meisterwerks *Reise um die Erde in 80 Tagen* abgebildet; die Rückseite zeigt das Titelbild des Romans, das von Alphonse de Neuville illustriert wurde.

Für Fans von: Jules Verne, Science-Fiction, Abenteuerromane, französische Schriftsteller, Faszinierende Handschriften, Sonderausgaben





FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN






NEU





Verne, 20.000 Meilen Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

6490-9		€ 21,95	144 Seiten	
6491-6		€ 21,95	144 Seiten	

Verne, 20.000 Meilen Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

6492-3		€ 18,95	144 Seiten	
6493-0		€ 18,95	144 Seiten	



Verne, 20.000 Meilen Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

6494-7		€ 14,95	176 Seiten	
6495-4		€ 14,95	176 Seiten	



NEU





Verne, 20.000 Meilen Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

6496-1		€ 9,95	
--------	---	--------	---







NEU

Verne, Reise um die Erde Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

6497-8		€ 21,95	144 Seiten	
6498-5		€ 21,95	144 Seiten	

Verne, Reise um die Erde Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

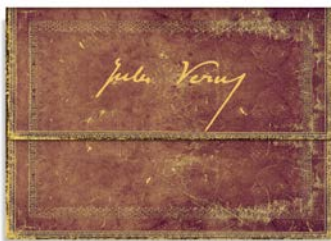
6499-2		€ 14,95	176 Seiten	
6500-5		€ 14,95	176 Seiten	



NEU



Verne, Reise um die Erde
Manuskriptbox
230 × 315 × 45 mm

6502-9		€ 19,95	
--------	---	---------	---



NEU

Verne, Reise um die Erde
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

6501-2		€ 10,95	
--------	---	---------	---

FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN



Monet (Seerosen), Brief an Morisot Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2223-7	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
2226-8	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	

Monet (Seerosen), Brief an Morisot Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

1209-2	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---



Monet (Die Brücke), Brief an Morisot Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

1940-4	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---



Bram Stoker, Dracula Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

4396-6	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
4397-3	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	

Bram Stoker, Dracula Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²


4398-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
4399-7	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	



Schubert, Erlkönig Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3607-4	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Schubert, Erlkönig Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

3608-1	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---




Orwell, 1984 Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5455-9	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
5456-6	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	

Orwell, 1984 Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²



5457-3	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	
5458-0	<input type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	

Orwell, 1984 Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

5459-7	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
5460-3	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	





Lewis Carroll, Alice im Wunderland Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

4606-6	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
4607-3	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	

Lewis Carroll, Alice im Wunderland Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4608-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	
4609-7	<input type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	

Lewis Carroll, Alice im Wunderland Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

4610-3	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
4611-0	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss

FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN



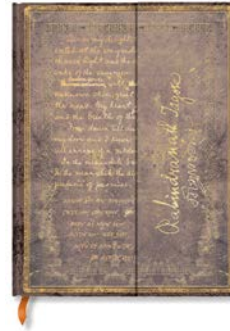
Bach, Kantate BWV 112 Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3477-3	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

3478-0	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Bach, Kantate BWV 112 Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

3479-7	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---



Tagore, Gitanjali Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3603-6	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

Tagore, Gitanjali Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

3605-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---



Proust, Auf der Suche nach der verlorenen
Zeit Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

4392-8	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

4393-5	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Proust, Auf der Suche nach der verlorenen
Zeit Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

4394-2	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

4395-9	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---




Saint-Exupéry, Wind, Sand und Sterne Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2190-2	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---



Shakespeare, Sire Thomas More Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2907-6	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---


2908-3	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Shakespeare, Sire Thomas More Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

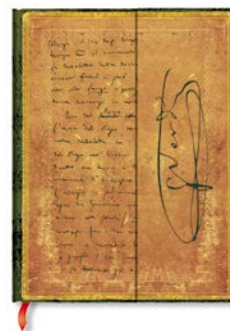
2909-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

2910-6	<input type="checkbox"/>	€ 18,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Shakespeare, Sire Thomas More Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

2911-3	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

2912-0	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---



Verdi, Carteggio Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2913-7	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

2914-4	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Verdi, Carteggio Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

2915-1	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

2916-8	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Klappverschluss

FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN



L.M. Montgomery, Anne auf Green Gables
Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4604-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
---------------	---	------------	---

L.M. Montgomery, Anne auf Green Gables
Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

4605-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
---------------	---	------------	---



Wordsworth, Brief mit Zitat aus „Daffodils“
Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

2571-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 18,95	144 Seiten	
---------------	---	------------	---



Tesla, Skizze einer Turbine Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

5461-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
---------------	---	------------	---

5462-7	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
---------------	----------------------------------	------------	---



Tesla, Skizze einer Turbine Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²


5463-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
---------------	---	------------	---

5464-1	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
---------------	----------------------------------	------------	---



Tesla, Skizze einer Turbine Stifteetui

220 × 30 × 65 mm

5465-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 9,95	
---------------	--	---

Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Klappverschluss



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Tesla, Skizze einer Turbine Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6432-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
---------------	---	------------	--

6433-6	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
---------------	----------------------------------	------------	--

Tesla, Skizze einer Turbine Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6434-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
---------------	---	------------	--

6435-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
---------------	---	------------	--

Tesla, Skizze einer Turbine Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6436-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
---------------	---	------------	---

6437-4	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
---------------	----------------------------------	------------	---

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

*musée du fort
Québec Canada*



NEUE TITEL UND FORMATE

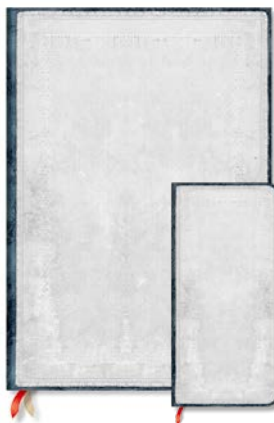
Klapp-Version aus Faux-Leder

SO SCHÖN, ES KANN NICHT
ECHT SEIN

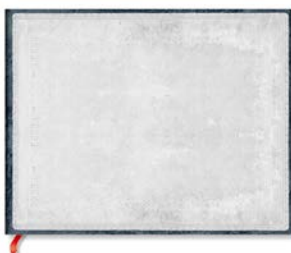
Unsere Kollektionen „Faszinierende Handschriften“ und „Faux-Leder“ gehen auf ein und dieselbe Inspirationsquelle zurück: einen handschriftlichen Text von William Shakespeare, der mit absoluter Gewissheit einen inspirierenden Notizbucheinband darstellen würde. Wir probierten aus, wie die Handschrift am besten zur Geltung kommen würde, und gestalteten schließlich einen schlichten goldenen Rahmen im Stil der Renaissance-Bucheinbände. Seit unseren Anfängen bildet dieser goldene Rahmen die Grundlage unserer Faux-Leder-Designs und ermöglicht es uns, mit Farben und anderen zusätzlichen Verzierungen zu experimentieren.

Diese Kombination aus Goldumrahmung und farbigem Hintergrund ist all unseren Motiven der Kollektionen „Faux-Leder“ und „Klassiker aus Faux-Leder“ gemein. Damit zollen wir jenem Aspekt der Einbände im Renaissance-Stil Tribut, der uns seit jeher so fasziniert: den satten Farbnuancen geerbten Leders. Die meisten Notizbücher der Originalkollektion verfügen zudem über Klappverschlüsse, obwohl wir auch Magnetverschlüsse ausprobiert haben. Unsere Klassiker aus Faux-Leder sind hingegen mit einem schlichten Elastikband versehen. Diese Notizbücher sind ideal für all jene, die einen klassischen Stil bevorzugen, sich aber nicht mit einem einfachen schwarzen Notizbuch zufrieden geben.

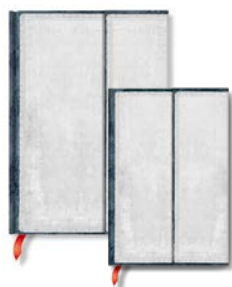
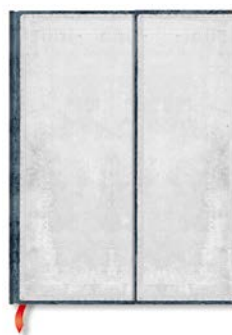
Für Fans von: Renaissance-Einbände, Schlichtheit, klassisches Design, Goldverzierung, Faszinierende Handschriften, The New Romantics



ELASTIKVERSCHLUSS



OHNE VERSCHLUSS




Weißer Feuerstein Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

5441-2	<input type="checkbox"/> € 27,95	128 Seiten	
			9 781439 754412


Weißer Feuerstein Schlank
90 × 180 mm • 85 g/m²

5445-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 754450

Weißer Feuerstein Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

5448-1	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 754481

Weißer Feuerstein Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5442-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
			9 781439 754429

Weißer Feuerstein Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5443-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 754436

5444-3	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 754443

Weißer Feuerstein Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

5446-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 754467

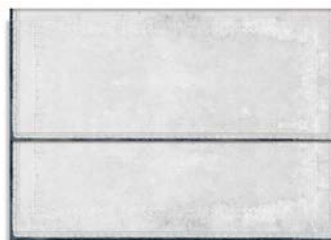
5447-4	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 754474



Sierra Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5476-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 10,95	
		9 781439 754764

NEU



Weißer Feuerstein
Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5475-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 10,95	
		9 781439 754757

NEU

Liniert Unliniert Dokumentenmappe

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Klappverschluss

KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER



Schwarzes Marokkoleder Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

843-0	<input type="checkbox"/>	€ 30,95	128 Seiten	
				9 781551 568430



Schwarzes Marokkoleder Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

839-3		€ 18,95	144 Seiten	
				9 781551 568393



Schwarzes Marokkoleder Gästebuch

2594-8	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
				9 781439 725948



Schwarzes Marokkoleder Midi

3563-3		€ 21,95	240 Seiten	
				9 781439 735633

SCHLIESSE

ELASTIKVERSCHLUSS



Schwarzes Marokkoleder Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

838-6		€ 21,95	144 Seiten	
				9 781551 568386
844-7	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
				9 781551 568447



Schwarzes Marokkoleder Schlicht Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

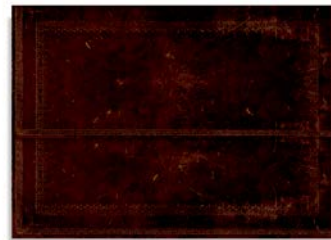
2846-8		€ 27,95	240 Seiten	
				9 781439 728468

ELASTIKVERSCHLUSS



Schwarzes Marokkoleder Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

5301-9		€ 9,95		
				9 781439 753019



Schwarzes Marokkoleder Schlicht Dokumentenmappe
310 × 230 mm

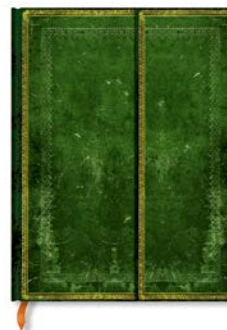
5473-3		€ 10,95		
				9 781439 754733

NEU



Handarbeit Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

286-5		€ 21,95	144 Seiten	
				9 781551 562865
440-1	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	144 Seiten	
				9 781551 564401



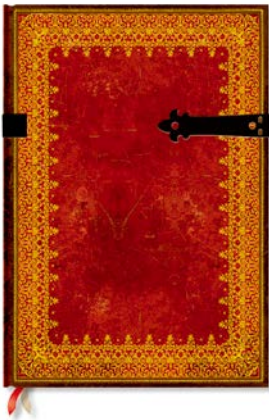
Jadegrün Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

1428-7		€ 21,95	144 Seiten	
				9 781439 714287

Handarbeit Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

342-8		€ 18,95	144 Seiten	
				9 781551 563428

KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER



MAGNETVERSCHLUSS

Gold Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

544-6	<input type="checkbox"/> € 27,95	128 Seiten	
--------------	----------------------------------	------------	---



Gold Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

284-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
438-8	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	

Gold Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²


340-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 18,95	144 Seiten	
--------------	---	------------	---

Gold Flexi Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

455-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
--------------	---	------------	---



Gold Dokumentenmappe
310 × 230 mm

5474-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 10,95	
---------------	---	---



ELASTIKVERSCHLUSS

Gold Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3564-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
---------------	---	------------	---

NEU

Liniert Unliniert Dokumentenmappe

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



NEU


Ocker Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

6537-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6538-8	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6539-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	

Ocker Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²


6540-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6541-8	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6542-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

Ocker Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²



6543-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
---------------	---	------------	---





Calypso Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

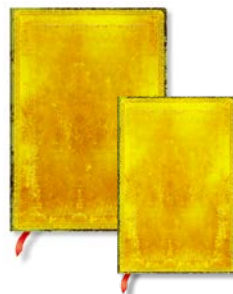
5632-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
5633-1	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	

Calypso Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

5634-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
5635-5	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

Calypso Mini
95 × 140 mm • 100 g/m²

5636-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
5637-9	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	





NEU

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt




Schwarzes Marokkoleder Ultra

 180 × 230 mm • 100 g/m²

4445-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
4446-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	



Schwarzes Marokkoleder Midi

 130 × 180 mm • 100 g/m²

4443-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
4444-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

Schwarzes Marokkoleder Mini

 95 × 140 mm • 100 g/m²

5332-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
5403-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	


Weißer Feuerstein Ultra



 180 × 230 mm • 100 g/m²

6464-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6465-7	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	

Weißer Feuerstein Midi



 130 × 180 mm • 100 g/m²

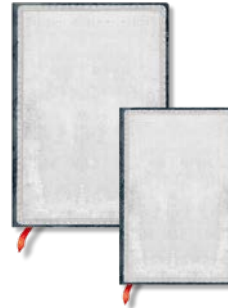
6466-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6467-1	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	

6468-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
6469-5	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

Weißer Feuerstein Mini

 95 × 140 mm • 80 g/m²

6470-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
6471-8	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	


Schwarzes Marokkoleder Schlicht Ultra

 180 × 230 mm • 100 g/m²

2843-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
5341-5	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
2844-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
5343-9	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	

Schwarzes Marokkoleder Schlicht Midi

 130 × 180 mm • 100 g/m²

2841-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
5342-2	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
2842-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
5344-6	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	


EIGENSCHAFTEN FLEXIS SCHLICHT

- Inspiriert von klassischen Ledereinbänden
- Schlichtes Design ohne Goldprägung
- Auffällig und einfarbig

Schwarzes Marokkoleder Schlicht Mini

 95 × 140 mm • 100 g/m²

5333-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
5404-7	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
5334-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
5405-4	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	

Klassiker aus Faux-Leder

ANTIKE BEGLEITER

Diese aufs Wesentliche beschränkten Editionen wurden mit der für Paperblanks-Produkte üblichen Liebe zum Detail entworfen, unter Verzicht auf den Klappverschluss. Mit acht Hintergrundfarben aus unseren beliebtesten Serien Faux-Leder und Faszinierende Handschriften bieten wir jedem Notizbuchfan sein Lieblingsdesign!

UNTERNEHMENSGESCHENKE VON PAPERBLANKS

Wenn Sie etwas ganz Besonderes suchen, dann sind diese schlichten Klassiker aus Faux-Leder genau das Richtige für eine Sonderanfertigung mit Unternehmenslogos oder -texten. Es ist uns eine große Freude alle unsere Titel aus unseren Serien The New Romantics, Klapp-Version aus Faux-Leder und Klassiker aus Faux-Leder als Teil unseres Unternehmensgeschenke-Programms anbieten zu können.

Mehr über die Unternehmensgeschenke von Paperblanks können Sie auf paperblanks.com/corporate-gifts erfahren.

☐ Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



Schwarzes Marokkoleder Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3511-4	☐ € 19,95	144 Seiten	 9 781439 735114
--------	-----------	------------	--

Schwarzes Marokkoleder Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3519-0	☐ € 16,95	144 Seiten	 9 781439 735190
--------	-----------	------------	--



Rivierablau Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3517-6	☐ € 19,95	144 Seiten	 9 781439 735176
--------	-----------	------------	--

Rivierablau Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3525-1	☐ € 16,95	144 Seiten	 9 781439 735251
--------	-----------	------------	--



Viridiangrün Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3515-2	☐ € 19,95	144 Seiten	 9 781439 735152
--------	-----------	------------	--

Viridiangrün Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3523-7	☐ € 16,95	144 Seiten	 9 781439 735237
--------	-----------	------------	--

Unternehmensgeschenke

PERSONALISIERUNGSOPTIONEN

In Zusammenarbeit mit unserem B2B-Team bieten wir Ihnen die Möglichkeit, unsere Notizbücher, Adressbücher und Kalender zu personalisieren, um stilvoll für Ihr Unternehmen oder Ihre Initiative zu werben.

BITTE INFORMIEREN SIE SICH AUCH ÜBER DIE PERSONALISIERUNG VON ARTIKELN VON PAPER-OH UND PAPERBLANKS EXCHANGE!



METALLFOLIENDRUCK

- Lassen Sie Ihr Logo oder Design auf unsere Einbände aus den Serien Klassiker aus Faux-Leder, Klappversion aus Faux-Leder und The New Romantics drucken
- Zusätzliche Angaben können Sie mittels eleganter Metallfolien auf die inneren Vorsatzpapiere drucken



Venedigrot Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3513-8	€ 19,95	144 Seiten	9 781439 735138
--------	---------	------------	-----------------

Venedigrot Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3521-3	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 735213
--------	---------	------------	-----------------



Cordobarot Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3514-5	€ 19,95	144 Seiten	9 781439 735145
--------	---------	------------	-----------------

Cordobarot Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3522-0	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 735220
--------	---------	------------	-----------------



Mitternachtsstahl Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3518-3	€ 19,95	144 Seiten	9 781439 735183
--------	---------	------------	-----------------

Mitternachtsstahl Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3526-8	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 735268
--------	---------	------------	-----------------



Byzantium Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3516-9	€ 19,95	144 Seiten	9 781439 735169
--------	---------	------------	-----------------

Byzantium Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3524-4	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 735244
--------	---------	------------	-----------------



Handarbeit Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3512-1	€ 19,95	144 Seiten	9 781439 735121
--------	---------	------------	-----------------

Handarbeit Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3520-6	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 735206
--------	---------	------------	-----------------

☐ Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Kostenvoranschlag einholen

Europa, Ozeanien und Afrika: b2b@hartleyandmarks.com

Weitere Informationen online: paperblanks.com/corporate-gifts

ANORDNUNG IHRES LOGOS

- Geben Sie an, wo auf dem Einband und auf dem Vorsatzpapier Ihr Design erscheinen soll
- Wir bieten Ihnen eine kostenlose digitale Druckprobe, um Sie vollkommen zufriedenzustellen



The New Romantics

INCROYABLES UND MERVEILLEUSES

Für unsere Kollektion The New Romantics fanden wir doppelte Inspiration: zunächst durch die Tatsache, ein klassisches Paperblanks-Motiv wiederaufleben zu lassen, und dann noch einmal durch die Künstler, Musiker und Trendsetter, die die New-Romantic-Bewegung der späten 1970er und frühen 1980er Jahre prägten. Unser Motiv beruht auf dem Einband der 1843 erschienenen Ausgabe von „The Poetical Remains of Henry Kirke White of Nottingham“, das zunächst als Vorlage für den rosa- und pastellfarbenen Hintergrund unserer Kollektion Romantic Sensibility diente. Auf der Suche nach einem frischen Anstrich für diesen Einband wandten wir uns den Szenegängern zu, die in puncto Kreativität keine Grenzen kannten – den New Romantics.

Wie wir bei Paperblanks auch, ließen sich die New Romantics zu einem großen Teil von der klassischen englischen Romantik inspirieren und entwickelten einige der eher ausschweifenden Merkmale dieser Epoche weiter, um sie an moderne Konzert- und Nightclub-Szenen anzupassen. Auffällige Outfits und Makeup, um die Geschlechtergrenzen zu verwischen: Die Nachtschwärmer dieser Zeit kombinierten Futurismus und Fantasy mit den aufwendigen Modekreationen der englischen Romantiker, der Puritaner und der französischen *Incroyables*. Unsere verwegenen neuen Einbände sind nach einigen der glamourösesten Elemente dieser Zeit benannt.

Für Fans von: Romantik, die New Romantics Bewegung, Romantische Sensibilität, Klapp-Version aus Faux-Leder, Klassiker aus Faux-Leder, Nocturnelle



Urban Glam Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

4627-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	9 781439 746271
--------	---	------------	-----------------



Midnight Rebel Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

4629-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	9 781439 746295
--------	---	------------	-----------------



Urban Glam Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

4628-8	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	9 781439 746288
--------	----------------------------------	------------	-----------------

OHNE VERSCHLUSS



Midnight Rebel Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

4630-1	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	9 781439 746301
--------	----------------------------------	------------	-----------------

OHNE VERSCHLUSS

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



Peacock Punk Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4631-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
4632-5	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	





Velvet Cape Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4635-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
4636-3	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	





Peacock Punk Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

4633-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
4634-9	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	



Velvet Cape Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

4637-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
4638-7	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss






NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND






Midnight Rebel Schlicht Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

5389-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
5390-3	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
5391-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
5392-7	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
5393-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	

Midnight Rebel Schlicht Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

5394-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
5395-8	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
5396-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
5397-2	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

Midnight Rebel Schlicht Mini
95 × 140 mm • 100 g/m²

5398-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
5399-6	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
5400-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
5401-6	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	

EIGENSCHAFTEN FLEXIS SCHLICHT

- Inspiriert von klassischen Ledereinbänden
- Schlichtes Design ohne Goldprägung
- Auffällig und einfarbig

Liniert Unliniert Punkteraster

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Fröhliche Gestalten

TIM BOWERS KUNST FÜR DIE GESCHICHTE

Tim Bowers ist ein beliebter Kinderbuchillustrator und Erzähler, der im US-Bundesstaat Ohio geboren wurde und am Columbus College of Arts und Design studierte. Nachdem er einige Werbebilder für ein kommerzielles Illustrationsstudio angefertigt hatte, wechselte er zu Hallmark Cards und half dabei mit, dessen beliebte Shoebox-Kollektion humoristischer Karten aufzubauen, bevor er sich der Kinderliteratur zuwandte.

Für Fans von: Kinderliteratur, Tiere, Tracy Walkers Tierfreunde, Mila-Marquis-Kollektion, Wunder & Fantasie, Laurel-Burch-Kollektion



Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Du bist dran Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3219-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
3220-5	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	

Die Katze mit der Fiedel Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3221-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
--------	---	------------	--

Murmelspiel Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3224-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
--------	---	------------	--

Geschichten im Mondschein Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3222-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
3223-6	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	

Fantastische Reisen

WIE OBEN, GENAUSO AUCH WEITER STYLE

Erkunden Sie die Wunder des Weltalls und der Unterwasserwelt. In unserer Kollektion Fantastische Reisen begeben Sie sich gemeinsam mit fantastischen Figuren in Welten, in denen alles möglich ist. Diese beiden Motive zeigen Werke des US-amerikanischen Künstlers James C. Christensen (1942–2017) in dem für ihn typischen aufwändigen, überlagerten Stil. Je länger und genauer Sie hinschauen, desto mehr wundersame Details offenbaren sich Ihnen.

Für Fans von: James Christensen, Science Fiction, fantasievolle Motive, Fröhliche Gestalten, Kollektion Android Jones, Olenas Garten, Wunder & Fantasie, Laurel-Burch-Kollektion



Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Jungfernfahrt Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

5466-5	<input type="checkbox"/> € 27,95	128 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	--

Jungfernfahrt Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5467-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	
5468-9	<input type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	

Meereskönigin Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5469-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	
5470-2	<input type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	

Meereskönigin Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5471-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
5472-6	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	

Die Feenwelt von Brian Froud

EINE MAGISCHE WELT
ENTDECKEN

Alte, knorrige englische Heidelandschaften inspirierten Brian Froud zu seiner einzigartigen Kollektion kreativer Werke. Er ist das Design-Genie hinter Jim Hensons *Die Reise ins Labyrinth* und *Der dunkle Kristall* und ist derzeit an der Entwicklung eines Netflix-Prequels für den letzteren Film beteiligt.

Puppenspiel ist eine Familientradition im Froudschen Haushalt. Seine Frau Wendy Froud ist eine berühmte Fantasy-Puppenmacherin und -autorin. Sein Sohn Toby ist ebenso ein Meister-Puppenspieler, Filmemacher und Hersteller von Fantasiewesen. Brian ist Experte für Feen und das Sagengut über Feen. Seine Kunstwerke dienten als Inspiration für das Musik- und Kunstfestival *Faerieworlds* in Oregon, das jährlich tausende Fans aus aller Welt anzieht. Seine Bücher verkauften sich über 8 Millionen Mal und seine Werke und Filmkonzeptionen wurden vielfach ausgezeichnet. Das Einbandmotiv „kleine Tunichtgute“ zeigt eine Szene aus seiner neuen, überarbeiteten Ausgabe des Klassikers *Brian Froud's World of Faerie*.

Für Fans von: Jim Henson's Creature Shop, *Die Reise ins Labyrinth*, *Der dunkle Kristall*, Puppenspiel, Fantasy-Illustration, Kollektion Android Jones, Fantastische Reisen



Kleine Tunichtgute Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

6369-8		€ 19,95	144 Seiten	9 781439 763698
6370-4		€ 19,95	144 Seiten	9 781439 763704

Kleine Tunichtgute Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

6371-1		€ 16,95	144 Seiten	9 781439 763711
6372-8		€ 16,95	144 Seiten	9 781439 763728



Kleine Tunichtgute Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

6375-9		€ 9,95	9 781439 763759
--------	--	--------	-----------------



Kleine Tunichtgute Schlank
95 × 180 mm • 85 g/m²

6373-5		€ 14,95	176 Seiten	9 781439 763735
--------	--	---------	------------	-----------------

Liniert Unliniert Stifteetui

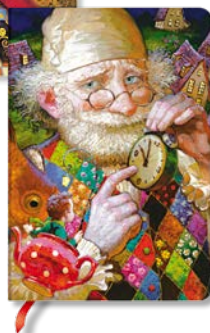
Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Wunder & Fantasie

DIE ZAUBERHAFTEN KREATIONEN
DES VICTOR NIZOVITSEV

Victor Nizovtsev lebt heute in Maryland, wurde aber 1965 im sibirischen Ulan-Ude geboren. Bereits ab seinem siebten Lebensjahr besuchte er die Kunstschule und studierte später Modedesign und dekorative Malerei an der St. Petersburger Eliteuniversität, die damals Vera-Muchina-Hochschule für Industriekunst hieß. Traditionelle russische Volkskunst, akademischer Formalismus und Surrealismus prägen seinen Stil.

Für Fans von: Russische Kunst, Kinderliteratur, Fantasy, Fröhliche Gestalten, Kollektion Android Jones, Laurel-Burch-Kollektion



Erwartung Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3505-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735053
3506-0	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735060

Fantasie Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3508-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735084
3509-1	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735091

Identität Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3507-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735077

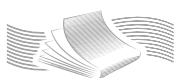
Möglichkeit Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3510-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735107

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Erwartung Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6426-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
			9 781439 764268
6427-5	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
			9 781439 764275

Erwartung Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6428-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
			9 781439 764282
6429-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
			9 781439 764299

Erwartung Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²


6430-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
			9 781439 764305
6431-2	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
			9 781439 764312

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Revolution Ultra
180 x 230 mm • 120 g/m²

4478-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	
4479-6	<input type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	



Dharma-Drache Ultra
180 x 230 mm • 120 g/m²

4480-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	
4481-9	<input type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	

Kollektion Android Jones

DIGITALE DHARMA-KUNST

Der unabhängige Künstler Android Jones wurde im US-Bundesstaat Colorado geboren, wo er bereits mit acht Jahren sein Handwerk lernte. Die Grundausbildung erhielt er an der Ringling School of Art and Design, wo er klassisches Zeichnen und Malen sowie Animationskunst erlernte, bevor er ein Praktikum bei George Lucas' Unternehmen Industrial Light & Magic absolvierte. Jones ist Mitglied der Burning-Man-Community und ist bekannt für seine multidimensionalen, spirituell angehauchten Kunstwerke und Performances.

Für Fans von: Spiritualität, Digitalkunst, Burning Man, New-Age-Weisheit, Laurel-Burch-Kollektion, Wunder & Fantasie, Going on Beyond, Olenas Garten

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss




NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Dharma-Drache Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

5371-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
5372-9	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
5373-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
5374-3	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
5375-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	

Dharma-Drache Midi
130 x 180 mm • 100 g/m²

5376-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
5377-4	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
5378-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
5379-8	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

Liniert Unliniert Punkteraster

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Retro Pop!

ERIC COMSTOCK'S PARTY

In der skurrilen Popart von Eric Comstock erwachen einfache Formen zum Leben. Der Illustrator, Designer und Kinderbuchautor war über ein Jahrzehnt lang in der Werbung tätig, bevor er sich hauptberuflich der Illustration widmete. Sein Sinn für Retro und verschiedenste Einflüsse verleiht seiner Kunst einen markanten, sehr gefragten Stil, wodurch Kooperationen unter anderem mit Hallmark und Land of Nod entstanden. Comstock findet überall Anregungen – von den Zeichnungen seines eigenen Kindes bis hin zu seiner Jazzalben-sammlung – und lässt bei jedem Kunstwerk seiner Fantasie freien Lauf.

Diese fröhlichen Kunstwerke vereinen Details aus der Mitte des 20. Jahrhunderts mit leuchtenden Farben und schlichten Formen und ziehen dadurch Kinder wie Erwachsene in ihren Bann. Um ihrem Retro-Stil und ihrer Partystimmung Rechnung zu tragen, haben wir sie nach einigen unserer Lieblingshits aus den 1950er und 1960er Jahren benannt. Comstock lebt heute in Austin im US-Bundesstaat Texas und hat vor Kurzem zusammen mit Marilyn Sadler sein erstes Kinderbuch mit dem Titel *Charlie Piechart and the Case of the Missing Pizza Slice* veröffentlicht.

Für Fans von: Popart, Modernes Design aus der Mitte des 20. Jahrhunderts, zeitgenössische Illustration, Kinderliteratur, Tracy Walkers Tierfreunde, Fröhliche Gestalten, Naturcollagen

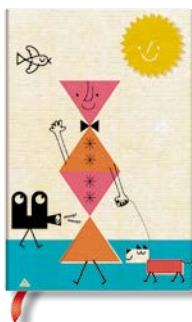


NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Higher and Higher Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²

6482-4	€ 14,95	208 Seiten	
6483-1	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	



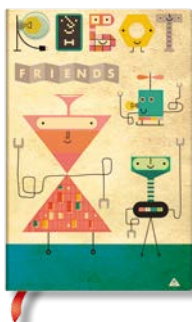
Hound Dog Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²

6484-8	€ 14,95	208 Seiten	
6485-5	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	



Sh-Boom Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²

6486-2	€ 14,95	208 Seiten	
6487-9	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	



Come Together Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²

6488-6	€ 14,95	208 Seiten	
6489-3	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	

Liniert Unliniert

Free Your Mind

DIE FANTASTISCHE WELT
VON CATRIN WELZ-STEIN

Jeder menschliche Geist bietet geheime Räume, die unsere Fähigkeit beherbergen, zu träumen, uns Dinge vorzustellen und auf fantastische Reisen zu gehen. Es sind die Orte, an denen Sie in einer Flut von Ideen Ihrer Vorstellungskraft freien Lauf lassen können. Die traumgleiche Digitalkunst der deutschen Künstlerin Catrin Welz-Stein ist der Inbegriff solcher Orte und öffnet im begeisterten Betrachter die Tür zu ihnen.

Auf den beiden Einbänden unserer Kollektion „Befreie deinen Geist“ sind eindrucksvolle Werke abgebildet, die Welz-Stein zwischen 2010 und 2013 schuf. Darin sind ihre Einflüsse aus der klassischen Kinderliteratur sowie aus Surrealismus und Folklore zu erkennen. Die Künstlerin verwendet alte Bilder und Illustrationen und vereint sie in faszinierenden Collagen, indem sie retuschiert und Elemente hinzufügt oder entfernt, um ein vollkommen neues Kunstwerk zu erschaffen.

Für Fans von: Multimedia-Kunst, Erzählung, Fröhliche Gestalten, Mila-Marquis-Kollektion, Kollektion Android Jones, Wunder und Fantasie



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Dreamscapes Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6456-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6457-2	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	

Dreamscapes Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6458-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
6459-6	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	



Wordscapes Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6460-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6461-9	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	

Wordscapes Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6462-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
6463-3	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Tracy Walkers Tierfreunde

KUNST DES NORDENS

Die Notizbücher der Kollektion „Tracy Walkers Tierfreunde“ präsentieren die Arbeit der kanadischen Illustratorin Tracy Walker. Sie stammt aus Uxbridge im kanadischen Bundesstaat Ontario – einer Stadt, die als „Wanderhauptstadt Kanadas“ bekannt ist. Ihre Inspiration nimmt sie aus allem, was sie umgibt: von Objekten auf dem Waldboden und Pflanzen in ihrem Garten bis hin zu den süßen oder auch wilden Kreaturen, die stets am Rande des menschlichen Alltags umherschleichen und lauern. In Tracys Motiven auf unseren Einbänden erfahren Elefanten, Füchse, Rotkehlchen, Wale und Fische auf lebhafteste Art und Weise Wertschätzung.

Tracys Illustrationen zierte bereits die Seiten der *New York Times*, verschiedenste Produkte wie Briefmarken, Aufkleber oder Grußkarten sowie reizende Infografiken und eindrucksvolle Papierschnitte und Schattenboxen. Wir von Paperblanks verneigen uns vor dem vielseitigen Talent unserer kanadischen Landsleute wie zum Beispiel Tracy. Unter tracywalkerart.com können Sie sich ausführlicher über Tracy Walker und ihre Kunst informieren.

Für Fans von: Grafikdesign, Illustration, Volkskunst, Kanadier, Kollektion Alistair Bell, Fröhliche Gestalten, Mila-Marquis-Kollektion, Laurel-Burch-Kollektion



Mutter Rotkehlchen Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3555-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735558

Mutter Rotkehlchen Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3600-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736005

Wal und Freund Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3556-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735565

3557-2	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735572

Wal und Freund Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3601-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736012

3602-9	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736029

Babylefant Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3552-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735527

3553-4	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735534

Babylefant Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3597-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 735978

3598-5	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 735985

Herr Fuchs Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

3554-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
			9 781439 735541

Herr Fuchs Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²


3599-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 735992

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



Valentina Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3317-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
3318-9	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	




Mohnblumenfeld Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3322-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
--------	---	------------	---




Fröhlicher Frühling Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3320-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	
3321-9	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	



Fröhlicher Frühling Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

2848-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---

Mila-Marquis-Kollektion

SÜSSESTE TRÄUME

Unsere Kollektion Mila Marquis ist für all jene genau das Richtige, die Magie für möglich halten. Mit unterschiedlichsten Techniken wie Malkreide, Buntstifte, Gouache oder Acrylfarben erschafft Mila kleine Traumwelten, die von den schönen Dingen des Lebens inspiriert sind. Ihre Kunstwerke verbinden sprühende Emotionen mit unbestreitbar niedlichen Darstellungen von Feen, Tieren und Blumen, die selbst das schwerste Gemüt aufheitern.

Für Fans von: Fantasy, Romantik, Laurel-Burch-Kollektion, Michiko-Miniaturen, Vintage Vogue, Wunder & Fantasie, Tracy Walkers Tierfreunde

Laurel-Burch-Kollektion

MYTHOS: MAGIE UND SINNLICHKEIT

Die Kunst von Laurel Burch (1945–2007) hebt auf unverwechselbare Art und Weise die Stimmung. Laurel wurde in Südkalifornien geboren und erlitt aufgrund einer angeborenen Knochenkrankheit im Laufe ihres Lebens über einhundert Knochenbrüche. Sie wuchs in schwierigen Verhältnissen auf und entschied sich als Teenager, unabhängig ihren eigenen Weg zu gehen. Vor dem Hintergrund dieses schwierigen persönlichen Lebens setzte Laurel all ihre Kraft dafür ein, Freude in die Welt zu bringen – insbesondere durch ihre Kunst.

Als alleinerziehende Mutter ließ sich Laurel in San Francisco nieder und versorgte die Familie, indem sie ihren kreativen handgefertigten Metallschmuck verkaufte. Sie entwickelte einen einzigartigen, skurrilen Stil, mit dem sie die Bewohner der Bay Area in ihren Bann zog und im Laufe der Zeit weltweit Beliebtheit erfuhr. Als sie 1971 China besuchte, um mit der Massenproduktion der von ihr entworfenen Artikel zu beginnen, entdeckte sie *Cloisonné*, eine traditionelle Technik zur Verzierung von Metalloberflächen mit Emaille. Daraufhin wurde diese Technik zu einem der Markenzeichen ihres Kunststils. Laurel verbrachte ihr gesamtes Leben mit der Fertigung von Kunstwerken, die die Menschen an diese Magie erinnern würden, und mit diesen Einbänden wollen wir ihrem Bestreben Tribut zollen.

Für Fans von: Skurrile Kunst, Cloisonné, inspirierende Frauen, Mila-Marquis-Kollektion, Michiko-Miniaturen, Wunder & Fantasie, Kollektion Android Jones, Olenas Garten

Laurel Burch™

AUSGEFALLENE KREATIONEN



Meereslied Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

2236-7	€ 19,95	160 Seiten	9 781439 722367
--------	---------	------------	-----------------

Meereslied Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

2233-6	€ 15,95	176 Seiten	9 781439 722336
--------	---------	------------	-----------------



Kolibri Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

1142-2	€ 19,95	160 Seiten	9 781439 711422
--------	---------	------------	-----------------

Kolibri Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

2234-3	€ 15,95	176 Seiten	9 781439 722343
--------	---------	------------	-----------------

FASZINATION FRAU



Seele und Tränen Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

392-3	€ 19,95	160 Seiten	9 781551 563923
-------	---------	------------	-----------------

Seele und Tränen Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

481-4	€ 15,95	176 Seiten	9 781551 564814
-------	---------	------------	-----------------

SCHÖN UND RÄTSELHAFT



Katzen in Blau mit Schmetterlingen Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

397-8	€ 19,95	160 Seiten	9 781551 563978
-------	---------	------------	-----------------

Katzen in Blau mit Schmetterlingen Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

1019-7	€ 15,95	176 Seiten	9 781439 710197
--------	---------	------------	-----------------



Katzen des Mittelmeers Mini

100 × 140 mm • 85 g/m²

478-4	€ 15,95	176 Seiten	9 781551 564784
-------	---------	------------	-----------------

▣ Liniert

VERSPIELTE KREATIONEN



Schmetterlinge Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

2237-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

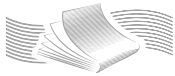
Schmetterlinge Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

2235-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND




Schmetterlinge Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

4441-3	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 19,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

5345-3	<input type="checkbox"/>	€ 19,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

4442-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

5347-7	<input type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Schmetterlinge Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

4439-0	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 15,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

5346-0	<input type="checkbox"/>	€ 15,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

4440-6	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 19,95	240 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

5348-4	<input type="checkbox"/>	€ 19,95	240 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Schmetterlinge Mini

95 × 140 mm • 100 g/m²

5335-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---

5406-1	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 15,95	240 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---



Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Signatur-Editionen

SCHÖNHEIT UND ELEGANZ

Unsere Kollektion „Herausragende Editionen“ ist eine Hommage an die harmonische Verbindung klassischer Buchbindetechniken mit moderner Drucktechnologie, die ein Markenzeichen unserer gesamten Paperblanks-Kollektion darstellt. Die „Herausragenden Editionen“ von Paperblanks, die acht unserer edelsten Einbände umfassen und über individuell bedruckte Buchkanten verfügen, sind elegante Begleiter für jede Gelegenheit. Dank des Elastikbandverschlusses und der umfangreicheren Seitenanzahl bieten diese Notizbücher grenzenloses Potenzial für all Ihre kreativen Ideen. Von den strukturierten Buchrücken und Einbänden bis zum authentischen gerippten Papier im Inneren werden Sie diese wunderbar gearbeiteten „Herausragenden Editionen“ mit Sicherheit viele Jahre lang zu schätzen wissen.

Für Fans von: Klassische Buchbindekunst, umfangreichere Seitenanzahl, bedruckte Buchkante, Elastikbandverschluss

HAUPTMERKMALE

- Farbschnitt
- Elastisches Verschlussband
- Erweiterte Seitenzahl



DISPLAY SIGNATUR-EDITIONEN

Unser Display Signatur-Editionen passt hervorragend auf jeden Tisch oder Verkaufstresen. Es fasst **12 Signatur-Editionen-Notizbücher** und ist die beste Art, diese eleganten Bücher zu präsentieren.

DY0703 – Display Signatur-Editionen

Die Acryl-Displays im Eigentum von Hartley & Marks Publishers Ltd.



Azurblau Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3558-9	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735589
--------	---------	------------	-----------------



Grolier Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3559-6	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735596
--------	---------	------------	-----------------



Maya Blau Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3560-2	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735602
--------	---------	------------	-----------------



Lindau Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3561-9	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735619
--------	---------	------------	-----------------



Safawidisch Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3562-6	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735626
--------	---------	------------	-----------------



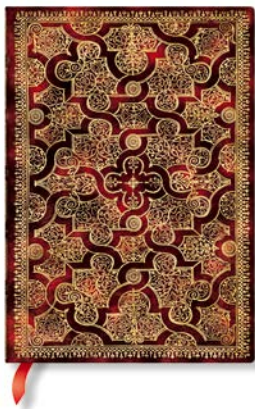
Schwarzes Marokkoleder Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3563-3	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735633
--------	---------	------------	-----------------



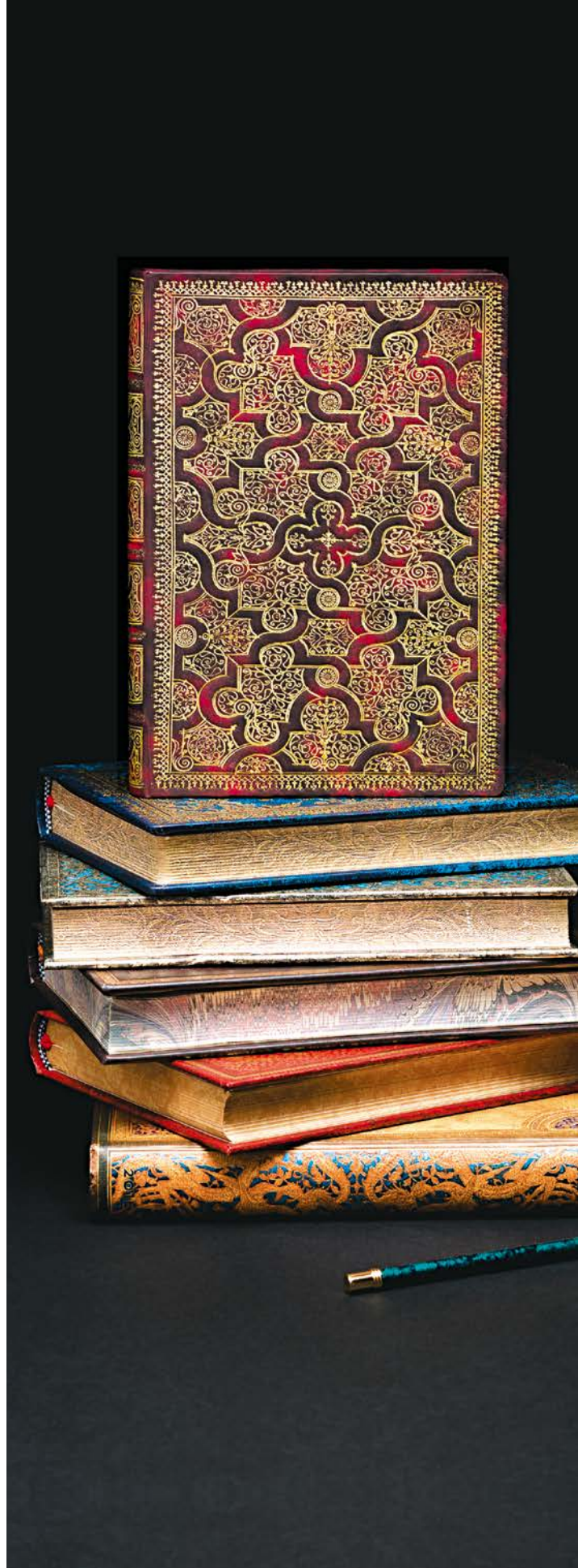
Gold Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3564-0	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 735640
--------	---------	------------	-----------------



Mystique Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3255-7	€ 21,95	240 Seiten	9 781439 732557
--------	---------	------------	-----------------



Lindau Evangelien

KUNST UND GLAUBE

Der Originaleinband des Lindauer Evangeliums sollte in Erstaunen versetzen, wenn das Buch bei Prozessionen getragen oder auf einem Altar zur Schau gestellt wurde. Die hier abgebildete Rückseite des Einbands ist ein Meisterwerk der Buchbindekunst. Der mit Gold, Silber und Emaille verzierte und mit Juwelen besetzte Einband wurde zwischen 750 und 800 n. Chr. in einem alemannischen Atelier in der Nähe von Salzburg gefertigt. Heute wird er stolz in der Morgan Library in New York ausgestellt und als eine der bedeutendsten Errungenschaften der Sammlung angepriesen.

Für Fans von: Religiöse Objekte, Metallkunst, Goldeinlage, Schiras, Brokatpapier, Pariser Mosaik



KLAPPVERSCHLUSS


Lindau Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²


1013-5	☐ € 21,95	144 Seiten	
			9 781439 710135



Lindau Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

1015-9	☐ € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 710159

Lindau Midi 
130 × 180 mm • 120 g/m²

3561-9	☐ € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 735619

Liniert Farbschnitt

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Lindau Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

6418-3	☐ € 19,95	176 Seiten	
			9 781439 764183

6419-0	☐ € 24,95	240 Seiten	
			9 781439 764190

6420-6	☐ € 24,95	240 Seiten	
			9 781439 764206

Lindau Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

6421-3	☐ € 15,95	176 Seiten	
			9 781439 764213

6422-0	☐ € 15,95	176 Seiten	
			9 781439 764220

6423-7	☐ € 19,95	240 Seiten	
			9 781439 764237

Lindau Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²

6424-4	☐ € 14,95	208 Seiten	
			9 781439 764244

6425-1	☐ € 14,95	208 Seiten	
			9 781439 764251

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt




Goldeinlage Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2530-6	€ 29,95	240 Seiten	 9 781439 725306
--------	---------	------------	---



Goldeinlage Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

2535-1	€ 17,95	208 Seiten	 9 781439 725351
--------	---------	------------	---

 Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Schließe • Farbschnitt

Goldeinlage

EINGRAVIERTE GESCHICHTE

Auf unserem Motiv „Goldeinlage“ bilden wir einen *Cloisonné*-Bucheinband ab; bei dieser traditionellen Technik werden Metallobjekte mit einem Einlegemuster aus edlen Materialien oder einer Emaillepaste verziert. Beim Original handelt es sich um einen vergoldeten Metalleinband im Stil der Neorenaissance, der im 19. Jahrhundert in Deutschland entstand. Das komplizierte Muster auf der vergoldeten Oberfläche ist eine Kombination aus äußerst feinen Gravuren und filigranen Emaille-Einschlüssen. Der Einband befindet sich auch heute noch in Deutschland – als Teil der Sammlung antiker Bucheinbände des Museums Kunstpalast in Düsseldorf.

Für Fans von: Deutsche Bucheinbände, Cloisonné, Metallkunst, Stil der Neorenaissance, Buxoro, Lindau Evangelien, Pariser Mosaik





FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND





Ventaglio Rosso Kraft Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

4461-1	€ 19,95	176 Seiten	 9 781439 744611
4462-8	€ 24,95	240 Seiten	 9 781439 744628



Ventaglio Rosso Kraft Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

4459-8	€ 15,95	176 Seiten	 9 781439 744598
4460-4	€ 19,95	240 Seiten	 9 781439 744604

 Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Ventaglio Barockfächer

SYMBOLIK IM ÜBERFLUSS

Wo lässt sich ein Magnum Opus besser niederschreiben als in diesem herrlichen Beispiel einer römischen Fächer- bzw. Ventaglio-Bindung? Unser Einband zeigt in der Mitte ein Fenster, umgeben von einem orientalischem angehauchten Muster, sowie in jeder Ecke einen filigranen Fächer: ein viergeteiltes Fenster. Das geometrisch aufgeteilte Design des für den Barock typischen verschlungenen Musters wurde von dem französischen Stil *à la fanfare* inspiriert, der in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts beliebt war.

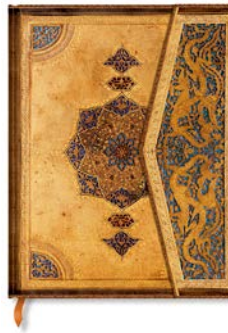
Für Fans von: Antike Einbände, Barock, Kraftpapier, Le Gascon Mystique, Nocturnelle, Juwel aus Urbino

Safawidische Bindekunst

BUCHKUNST AUS EINEM
GOLDENEN ZEITALTER

Unser Einband „Safawidisch“ zeigt ein Lederfiligranmuster mit handgearbeiteten Motiven, das die Eleganz und den Stil des Goldenen Zeitalters des Islams widerspiegelt. Bei diesem Kunstwerk aus dem 17. Jahrhundert kam die tief verwurzelte Kunsthandwerkstradition zum Einsatz, die Schah Abbas der Große während seiner Regentschaft prägte. Er erkannte den wirtschaftlichen Nutzen der Kunstförderung, wovon Kunsthandwerke wie die Kachelmalerei, Töpferei, Weberei und die Illustration von Manuskripten profitierten.

Für Fans von: Goldenes Zeitalter des Islam, antike Einbände, Safawidische Kunst, Schiras, Exotische Marketerie, Frühe Kartografie, Goldeinlage



ELASTIKVERSCHLUSS



Safawidisch Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

1601-4	☰ € 21,95	144 Seiten	9 781439 716014
--------	-----------	------------	-----------------

Safawidisch Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²


1602-1	☰ € 18,95	144 Seiten	9 781439 716021
--------	-----------	------------	-----------------

Safawidisch Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

1603-8	☰ € 14,95	176 Seiten	9 781439 716038
--------	-----------	------------	-----------------

Safawidisch Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

2850-5	☰ € 27,95	240 Seiten	9 781439 728505
--------	-----------	------------	-----------------

Safawidisch Midi 
130 × 180 mm • 120 g/m²

3562-6	☰ € 21,95	240 Seiten	9 781439 735626
--------	-----------	------------	-----------------

Safawidisch Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

5303-3	☰ € 9,95	9 781439 753033
--------	----------	-----------------

☰ Liniert ☐ Punkteraster  Stifteetui  Farbschnitt

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Safawidisch Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

4449-9	☰ € 19,95	176 Seiten	9 781439 744499
5349-1	☐ € 19,95	176 Seiten	9 781439 753491
4450-5	☰ € 24,95	240 Seiten	9 781439 744505
5351-4	☐ € 24,95	240 Seiten	9 781439 753514

Safawidisch Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

4447-5	☰ € 15,95	176 Seiten	9 781439 744475
5350-7	☐ € 15,95	176 Seiten	9 781439 753507
4448-2	☰ € 19,95	240 Seiten	9 781439 744482
5352-1	☐ € 19,95	240 Seiten	9 781439 753521

☰ Liniert ☐ Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Grolier Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

1594-9	<input type="checkbox"/> € 32,95	240 Seiten	 9 781439 715949
--------	----------------------------------	------------	---

Grolier Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

1595-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	 9 781439 715956
--------	---	------------	---



Grolier Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

1596-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	 9 781439 715963
--------	---	------------	---


Grolier Mini
95 × 140 mm • 120 g/m²

1598-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 17,95	240 Seiten	 9 781439 715987
--------	---	------------	---



ELASTIKVERSCHLUSS

Grolier Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3559-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	 9 781439 735596
--------	---	------------	--

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt

Grolier Ornamentali

DEZENT UND EINFACH, ABER
AUCH EDEL UND PRACHTVOLL

Jean Grolier (1479–1565) war einer der anspruchsvollsten Büchersammler aller Zeiten. Dieses Motiv beruht auf einem seiner letzten großen Aufträge: einem braunen Ledereinband in Marmoroptik mit Goldprägung. Er wurde irgendwann zwischen 1555 und 1565 in dem Pariser Atelier gefertigt, das treffend als „Groliers letzter Buchbinder“ bekannt war, und enthielt ein überarbeitetes Manuskript einer antiken Oper von Marcus Tullius Cicero.

Für Fans von: Jean Grolier, Büchersammlung, antike Einbände, Aurelia, Le Gascon, Herbstfiligran, Blühende Poesie, Silberfiligran-Kollektion, Equinoxe

Schiras

VERSCHWENDERISCHE SCHÖNHEIT



Schiras Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2538-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	 9 781439 725382
--------	---	------------	---

Schiras Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

2539-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	 9 781439 725399
--------	---	------------	---

Die Inspiration zu unserer Schiras-Kollektion lieferte ein antiker Einband, der im Original aus tiefschwarzem Leder bestand, das geprägt, vergoldet, handbemalt und mit einem zarten Goldfiligranmuster überzogen wurde. Einer der kunstsinnigen safawidischen Prinzen von Schiras soll den Einband in Auftrag gegeben haben, und einst war er im Besitz von Süleyman dem Prächtigen. Neben dem aufstrebenden Glanz der safawidischen Dynastie in Schiras begann in dieser Zeit im Osmanischen Reich das Goldene Zeitalter der kulturellen Entwicklung.

Für Fans von: Persische Buchkunst, antike Einbände, Buxoro, Aurelia, Safawidische Bindekunst, Morgen in Venedig

Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Equinoxe

LUXUS À LA FANFARE

Der Originaleinband, der uns zu unserer Equinoxe-Kollektion inspirierte, wurde 1688 in Paris gefertigt und enthielt die zahlreichen Riten und Bräuche für die Karwoche. Diese spezielle Version von *L'office de la Semaine Sainte* (Die Liturgie der Heiligen Woche) wurde von dem bedeutenden französischen Geistlichen Michel de Marolles übersetzt. Der Originaleinband ist als Teil der Sammlung des Museums Kunstpalast in Düsseldorf zu besichtigen.

Für Fans von: Antike Einbände, religiöse Objekte, Goldverzierungen, Nova Stella, Juwel aus Urbino, Le Gascon, Aurelia



Azurblau Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

5300-2		€ 9,95	
			9 781439 753002



ELASTIKVERSCHLUSS

Azurblau Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3558-9		€ 21,95	240 Seiten	
				9 781439 735589



Karmin Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

2686-0		€ 27,95	144 Seiten	
				9 781439 726860

Karmin Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

2687-7		€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 726877

2688-4	<input type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 726884

Karmin Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

2689-1		€ 17,95	240 Seiten	
				9 781439 726891

Azurblau Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

2678-5		€ 27,95	144 Seiten	
				9 781439 726785

2679-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
				9 781439 726792

Azurblau Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

2680-8		€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 726808

Azurblau Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

2683-9		€ 17,95	240 Seiten	
				9 781439 726839

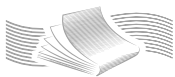
Azurblau Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

2682-2		€ 17,95	208 Seiten	
				9 781439 726822

Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Azurblau Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6472-5		€ 19,95	176 Seiten	
				9 781439 764725

6473-2	<input type="checkbox"/>	€ 19,95	176 Seiten	
				9 781439 764732

6474-9		€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 764749

6475-6	<input type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 764756

Azurblau Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6476-3		€ 15,95	176 Seiten	
				9 781439 764763

6477-0	<input type="checkbox"/>	€ 15,95	176 Seiten	
				9 781439 764770

6478-7		€ 19,95	240 Seiten	
				9 781439 764787

6479-4	<input type="checkbox"/>	€ 19,95	240 Seiten	
				9 781439 764794

Azurblau Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6480-0		€ 14,95	208 Seiten	
				9 781439 764800

6481-7	<input type="checkbox"/>	€ 14,95	208 Seiten	
				9 781439 764817

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



OHNE VERSCHLUSS

Mystique Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

3551-0	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 735510

Le Gascon


ROSETTEN UND SPIRALEN

Als Vorlage für unser Motiv „Mystique“ diente ein Einband aus der Sammlung des Museums Kunstpalast in Düsseldorf, der angeblich auf den legendären Buchbinder aus dem 17. Jahrhundert zurückgeht, der nur als „Le Gascon“ bekannt ist. Seine Fachkollegen, einschließlich Marius-Michel und Paul Gruel, zollten ihm größte Hochachtung. Die Erfindung und Vervollkommnung des *Pointillé*- sowie des Fanfare-Stils werden Le Gascon zugeschrieben. Obwohl sein wahrer Name bis heute ein Rätsel bleibt, zählt er dennoch neben Jean Grolier zu den prägendsten Persönlichkeiten in der Geschichte der Buchbinderei.


Für Fans von: Le Gascon, klassische französische Buchbindekunst, ungelöste Rätsel, Grolier, Herbstsymphonie, Vintage Vogue, Equinoxe, Herbstfiligran, Aurelia



Mystique Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3255-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 732557

Mystique Mini
95 × 140 mm • 120 g/m²

3257-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 732571

Liniert Unliniert



Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss • Farbschnitt

FLEXIS



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND







Mystique Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

4453-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
			9 781439 744536
4454-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
			9 781439 744543

Mystique Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

4451-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
			9 781439 744512
4452-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
			9 781439 744529

Mystique Mini
95 × 140 mm • 100 g/m²

5338-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 753385
5339-2	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 753392
5340-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 753408
5402-3	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 754023

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Samtblau

DIE SCHÖNHEIT VON BROKAT

Unser Motiv Samtblau geht auf eine Samtdalmatik aus dem 15. Jahrhundert zurück. Bei einer Dalmatik handelt es sich um eine Tunika mit weiten Ärmeln, die als Teil eines kirchlichen Messgewands oder von Britischen Monarchen bei ihrer Krönung getragen wird. Ursprünglich wurden Samtstoffe wie dieser an einem speziellen Webstuhl gefertigt, der gleichzeitig zwei Stärken schuf, wodurch die Stoffe ihre wunderbar weiche Struktur und den hohen Flor erhielten. Dies war ein teures und mühsames Verfahren, was Samtstoffe zu den kostspieligsten Luxusgeweben der Renaissance machte.

Für Fans von: Textilien, Renaissance-Kunst, Fließende Kaskaden, Silberfiligran, Equinoxe, Seidenpracht-Kollektion



Samtblau Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

6384-1	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 763841
6385-8	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 763858

Samtblau Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

6388-9	☐ € 14,95	176 Seiten	9 781439 763889
--------	-----------	------------	-----------------

Samtblau Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

6386-5	☐ € 14,95	176 Seiten	9 781439 763865
6387-2	☐ € 14,95	176 Seiten	9 781439 763872

Samtblau Stifteetui

220 × 30 × 65 mm

6389-6	☐ € 9,95	9 781439 763896
--------	----------	-----------------

Goldenes Kleeblatt

EINE KLEEWIESE

Als Vorlage für unser Motiv „Goldenes Kleeblatt“ diente ein französischer Einband aus dem 16. Jahrhundert, der ursprünglich eine Ausgabe der *Opera Omnia* – des „Gesamtwerts“ – von Giovanni Pontano (1426–1503) enthielt. Der Einband, dessen Gestaltung Claude de Picques zugeschrieben wird, zeigt ein klassisches Kleeblattmotiv, das weit verbreitet ist und in den bekanntesten Logos, Wappen, Abzeichen und Flaggen der Welt aufgegriffen wurde. Heute ist der Einband Teil der Davis-Kollektion antiker Einbände der British Library.

Für Fans von: Antike Einbände, Renaissance-Kunst, italienische Geschichte, Morgen in Venedig, Fließende Kaskaden, Juwel aus Urbino, Grolier, Herbstfiligran



OHNE VERSCHLUSS

Goldenes Kleeblatt Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

6361-2	☐ € 27,95	144 Seiten	9 781439 763612
6362-9	☐ € 27,95	144 Seiten	9 781439 763629

Goldenes Kleeblatt Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

6363-6	☐ € 19,95	240 Seiten	9 781439 763636
6364-3	☐ € 19,95	240 Seiten	9 781439 763643

Goldenes Kleeblatt Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

6365-0	☐ € 15,95	176 Seiten	9 781439 763650
--------	-----------	------------	-----------------

Goldenes Kleeblatt Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

6366-7	☐ € 15,95	240 Seiten	9 781439 763667
6367-4	☐ € 15,95	240 Seiten	9 781439 763674

Goldenes Kleeblatt Gästebuch


230 × 180 mm • 120 g/m²

6368-1	☐ € 27,95	144 Seiten	9 781439 763681
6374-2	☐ € 27,95	144 Seiten	9 781439 763742

Liniert Unliniert Stifteetui Farbschnitt

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



Aurelia Grande 
210 x 300 mm • 120 g/m²

4400-0	<input type="checkbox"/>	€ 30,95	240 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Aurelia Ultra 
180 x 230 mm • 120 g/m²


4401-7		€ 27,95	144 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

Aurelia Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²


2845-1		€ 27,95	240 Seiten	
--------	---	---------	------------	---






OHNE VERSCHLUSS


Aurelia Gästebuch 
230 x 180 mm • 120 g/m²

4406-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Aurelia Midi 
130 x 180 mm • 120 g/m²

4402-4		€ 21,95	240 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

4403-1	<input type="checkbox"/>	€ 21,95	240 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Aurelia Mini 
95 x 140 mm • 120 g/m²

4404-8		€ 15,95	240 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

 Liniert Unliniert  Punkteraster  Farbschnitt

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Aurelia

ROKOKO-GOLDPRÄGUNG

Unser Motiv „Aurelia“ ist wahrhaft eines Königs würdig! Die Inspiration zu diesem Design stammt von einem Ledereinband, der 1748 in Paris gefertigt wurde und Kopien der von König Ludwig XV. festgelegten Abläufe der Osterwoche enthielt. Der von Pierre-Paul Dubuisson geschaffene Original-einband gehört heute zur Sammlung der British Library.

Dubuisson selbst genoss in Buchbinderkreisen einen königlichen Ruf. Zusammen mit seinem Vater spezialisierte er sich auf die Herstellung goldverzierter Almanachen, und 1758 wurde Dubuisson Jr. offizieller Buchbinder des Königs. Trotz Dubuissons nahezu königlichem Rang wurde dieser Einband einmal fälschlicherweise Nicolas-Denise Derome dem Jüngeren zugeschrieben, einem anderen renommierten französischen Buchbinder jener Zeit. Und wie Dubuisson ist auch Derome kein Unbekannter unserer Paperblanks-Kollektion, da sein mittelalterliches Motiv *au semé* unsere Einbände „Pariser Mosaik“ ziert.

Für Fans von: Französische Geschichte, antike Einbände, Pariser Mosaik, Le Gascon, Grolier, Herbstfiligran, Silberfiligran-Kollektion






NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND






Aurelia Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

5380-4		€ 19,95	176 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

5381-1	<input type="checkbox"/>	€ 19,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

5382-8		€ 24,95	240 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

5383-5	<input type="checkbox"/>	€ 24,95	240 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---


5384-2		€ 24,95	240 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

Aurelia Midi
130 x 180 mm • 100 g/m²

5385-9		€ 15,95	176 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

5386-6	<input type="checkbox"/>	€ 15,95	176 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

5387-3		€ 19,95	240 Seiten	
--------	---	---------	------------	---

5388-0	<input type="checkbox"/>	€ 19,95	240 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Liniert Unliniert  Punkteraster

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Blumenpracht

TEXTILDESIGN AUS DEM
FRANKREICH DES 19.
JAHRHUNDERTS

Als Vorlage für unser Motiv „Blumenpracht“ diente ein Buch mit Papier- und Seidenmustern, das im 18. oder frühen 19. Jahrhundert in Frankreich entstand. Wir stießen in einem Londoner Geschäft auf dieses Buch, das es uns mit seinen raffinierten handgemalten und Blockdruckkunstwerken sofort angetan hatte. Komplizierte, üppige Blätter- und Blumenmotive wurden auf Papier gezeichnet und ergaben schließlich dieses Gesamtmuster aus den 1860er Jahren, das zur Fertigung einer Vorlage für die Massenproduktion verwendet wurde.

Für Fans von: Textilien, französische Mode, Schick und Satin, Kariert Verziert, Seidenpracht, Belle Époque, Botanikmalerei



Bukett auf Elfenbein Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

550-7	€ 18,95	160 Seiten	
			9 781551 565507

 Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss





NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND





Bukett auf Elfenbein Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

4465-9	€ 19,95	176 Seiten	
			9 781439 744659
4466-6	€ 24,95	240 Seiten	
			9 781439 744666

Bukett auf Elfenbein Midi



130 × 180 mm • 100 g/m²

4463-5	€ 15,95	176 Seiten	
			9 781439 744635
4464-2	€ 19,95	240 Seiten	
			9 781439 744642





Paislemuster auf Elfenbein Kraft Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

4469-7	€ 19,95	176 Seiten	
			9 781439 744697
4470-3	€ 24,95	240 Seiten	
			9 781439 744703

Paislemuster auf Elfenbein Kraft Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

4467-3	€ 15,95	176 Seiten	
			9 781439 744673
4468-0	€ 19,95	240 Seiten	
			9 781439 744680

 Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Zahra Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²



5588-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	 9 781439 755884
5589-1	<input type="checkbox"/> € 19,95	144 Seiten	 9 781439 755891



Zahra Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5590-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	 9 781439 755907
5591-4	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	 9 781439 755914

Zahra Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

5592-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 755921
5593-8	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 755938

Arabische Kunst

BRILLANZ UND FINESSE

Unser Motiv Zahra aus der Kollektion Arabische Kunst wurde von einem Einband inspiriert, der einst ein wertvolles Exemplar des Korans umhüllte. Er stammt aus dem 17. Jahrhundert, als das luxuriöse arabische Hofleben Inspirationen für eine überaus edle gestalterische Ästhetik lieferte. Der Zahra-Einband ist bezeichnend für eine Zeit, in der Bücher erhebliche Investitionen darstellten. Sie wurden Stiftungen als wertvolle Spenden und Staatsoberhäuptern als kostbare Geschenke überreicht und waren als Statussymbole sehr begehrt.

Heute befindet sich der Einband im Museum Kunstpalast in Düsseldorf. Ursprünglich war er Teil der Sammlung von Dr. Franz Joseph Bock (1823–1899), einem Geistlichen, Kunsthistoriker und begeisterten Büchersammler.

Für Fans von: Islamische Kunst und Kultur, Antike Buchbindungen, Goldeinlage, Fließende Kaskaden, Nova Stella, Herbstfiligran

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



FLEXIS



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND





Zahra Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

6448-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	 9 781439 764480
6449-7	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	 9 781439 764497
6450-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	 9 781439 764503
6451-0	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	 9 781439 764510

Zahra Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

6452-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	 9 781439 764527
6453-4	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	 9 781439 764534

Zahra Mini
95 × 140 mm • 80 g/m²

6454-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	 9 781439 764541
6455-8	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	 9 781439 764558

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Fließende Kaskaden

ALPINE KUNST

Unsere Notizbücher der Kollektion „Fließende Kaskaden“ gehen auf einen Einband zurück, der erstmals von den bekannten Brüdern und Verlegern Johann Rudolph und Emanuel Thurneysen im schweizerischen Basel herausgegeben wurde. Als Teil der umfangreichen Kollektion des Museums Kunstpalast in Düsseldorf ist der Einband noch immer zu besichtigen. Basel ist nicht nur als Kulturzentrum bekannt, sondern auch für seine Lage am Ufer des Rheins; daraus zogen wir unsere Inspiration für diese Einbandmotive.

Für Fans von: Antike Einbände, europäische Geschichte, Equinoxe, Silberfligran-Kollektion, Le Gascon



Blauer Rhein Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3233-5	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 732335
3234-2	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	9 781439 732342

Blauer Rhein Schlank
95 × 180 mm • 85 g/m²

3235-9	€ 17,95	208 Seiten	9 781439 732359
---------------	---------	------------	-----------------

Alluvium Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3236-6	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 732366
3237-3	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	9 781439 732373

Alluvium Mini
95 × 140 mm • 120 g/m²

3238-0	€ 17,95	240 Seiten	9 781439 732380
3239-7	<input type="checkbox"/> € 17,95	240 Seiten	9 781439 732397

Chroniken in Türkis

WIRBEL VON TÜRKIS

Unser Motiv „Chroniken in Türkis“ beruht auf einem erstmals 1514 von Salel Binder in Paris veröffentlichten Einband. Der Band mit dem Originaltitel *Chroniques* entstand zu einer Zeit, als Buchbinder zu kleineren Buchformaten übergangen, die sich leichter binden ließen. Buchdeckel aus Karton ersetzen Holzeinbände und die Goldprägung wurde zunehmend beliebter.

Heute ist der Originaleinband Teil der Sammlung antiker Einbände der British Library.

Für Fans von: Antike Einbände, Renaissance-Kunst, Le Gascon, Juwel aus Urbino, Equinoxe, Nova Stella



Chroniken in Türkis Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

3212-0	<input type="checkbox"/> € 30,95	128 Seiten	9 781439 732120
---------------	----------------------------------	------------	-----------------

Chroniken in Türkis Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3213-7	€ 27,95	144 Seiten	9 781439 732137
---------------	---------	------------	-----------------

Chroniken in Türkis Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3214-4	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 732144
---------------	---------	------------	-----------------

Chroniken in Türkis Mini
95 × 140 mm • 120 g/m²

3216-8	€ 17,95	240 Seiten	9 781439 732168
---------------	---------	------------	-----------------

Chroniken in Türkis Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

3218-2	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	9 781439 732182
---------------	----------------------------------	------------	-----------------

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt



Eisenbeere Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

4431-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	240 Seiten	9 781439 744314
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------

Eisenbeere Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

4432-1	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 744321
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------



Marmorfaden Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

4433-8	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 18,95	240 Seiten	9 781439 744338
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------

Marmorfaden Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

4434-5	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	240 Seiten	9 781439 744345
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------



Duomo Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

4639-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 746394
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------

4640-0	<input type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 746400
--------	--------------------------	---------	------------	-----------------

Duomo Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

4641-7	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746417
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------

MAGNETVERSCHLUSS



Metauro Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

4642-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 746424
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------

4643-1	<input type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	9 781439 746431
--------	--------------------------	---------	------------	-----------------

Metauro Schlank

95 × 180 mm • 85 g/m²

4644-8	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746448
--------	-------------------------------------	---------	------------	-----------------

MAGNETVERSCHLUSS

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Eisen & Faden

EWIGER BUND

Als Vorlage für unsere Einbände der Kollektion „Eisen und Faden“ diente ein Buch mit ausgewählten Gebeten, verfasst von Maria Joseph Clement Kaukol, einem Sekretär des Erzbischofs von Köln und Kurfürsten Clemens August. Von diesem Buch wurden nur wenige Exemplare angefertigt, damit der Erzbischof sie seinen Freunden als besonderes Geschenk überreichen konnte. Das Buch wurde 1729 vermutlich in Köln oder Bonn gefertigt und mit Stichen, kalligrafischen Inschriften und Randornamenten verziert. Heute ist es Teil der Sammlung antiker Bucheinbände des Museums Kunstpalast in Düsseldorf.

Für Fans von: Klassische Motive, antike Buchbindung, religiöse Objekte, The New Romantics, Klapp-Version aus Faux Leder, Herbstsymphonie, Schimmernde Freuden

Juwel aus Urbino

PRUNKVOLL VERZIERT

Der Originalledereinband, der für dieses Notizbuch als Vorlage diente, entstand um die Jahrhundertwende des 19. Jahrhunderts in Urbino, der malerischen Hauptstadt der italienischen Region Marken. Er enthielt eine religiöse Abhandlung, die Prinzessin Maria Anna Matilde – die Frau des Stadtherren – aus dem Französischen ins Italienische übersetzt hatte. Heute wird der Originaleinband im Museum Kunstpalast in Düsseldorf ausgestellt. Urbino zählt inzwischen als wunderbares Beispiel für die Eleganz und Pracht der Renaissance-Architektur zum UNESCO-Weltkulturerbe.

Für Fans von: Renaissance-Kunst, antike Einbände, Fließende Kaskaden, Equinoxe, Nova Stella, Grolier

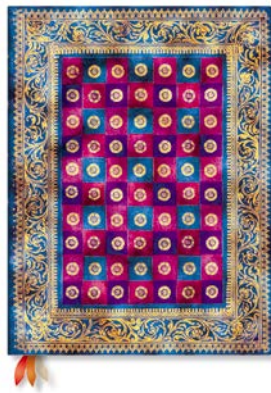
Morgen in Venedig

FRÜHES SONNENLICHT

Ein Morgen in Venedig offenbart unzählige Wunder. Wir haben einen Teil der herrlichen Farbpalette eines Tagesanbruchs in dieser alten Stadt auf unseren Einbänden Fiamma, Verde, Aureo und Celeste (rot, grün, gold und blau) eingefangen. Das Originalbuch mit dem Titel *The Treatise on Colours* war nur in einer Farbvariation erhältlich. Wir haben uns hingegen bei unserer farbenreichen zeitgenössischen Interpretation vom viel geschätzten Renaissance-Gedanken der kulturellen Wiedergeburt leiten lassen. Das Original befindet sich im Museum Kunstpalast in Düsseldorf.

Die Abhandlungen in diesem Buch aus der Renaissance befassten sich schwerpunktmäßig mit der Bedeutung und dem Einsatz von Farben in heraldischen Motiven und boten Anleitungen zur Gestaltung und Interpretation von Wappen. Ursprünglich wurde es von Jean Courtois verfasst, dem sizilianischen Herold im Dienste des Königs Alfons V von Aragon. Es war allgemein bekannt, dass König Alfons (genannt „der Großmütige“) Verbindungen zum berühmtesten italienisch-spanischen Hause Borgia unterhielt, das als erste Mafiamfamilie Italiens bekannt war. Man kann sich gut vorstellen, dass diese Familie ihre Farben und Wappen sehr ernst nahm!

Für Fans von: Antike Einbände, die Borgias, europäische Geschichte, Daphnis und Chloe, Schiras



Celeste Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

2847-5	☐ € 27,95	240 Seiten	
			9 781439 728475

Celeste Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3579-4	☐ € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 735794

3580-0	☐ € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 735800

Celeste Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3612-8	☐ € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736128

3613-5	☐ € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736135

Aureo Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3581-7	☐ € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 735817

Aureo Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3614-2	☐ € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736142

Verde Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3577-0	☐ € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 735770

Verde Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3609-8	☐ € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736098

Fiamma Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3582-4	☐ € 16,95	144 Seiten	
			9 781439 735824

Fiamma Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3610-4	☐ € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736104

3611-1	☐ € 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736111

☐ Liniert ☐ Unliniert ☐ Punkteraster

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss






NEU
Celeste Ultra

 180 × 230 mm • 100 g/m²

6533-3		€ 19,95	176 Seiten	
				9 781439 765333




NEU
Celeste Midi

 130 × 180 mm • 100 g/m²

6534-0		€ 15,95	176 Seiten	
				9 781439 765340
6535-7		€ 19,95	240 Seiten	
				9 781439 765357





Celeste Mini

 95 × 140 mm • 80 g/m²

6536-4		€ 14,95	208 Seiten	
				9 781439 765364

Aureo Ultra

 180 × 230 mm • 100 g/m²

5620-1		€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 756201
5621-8		€ 24,95	240 Seiten	
				9 781439 756218



Aureo Midi

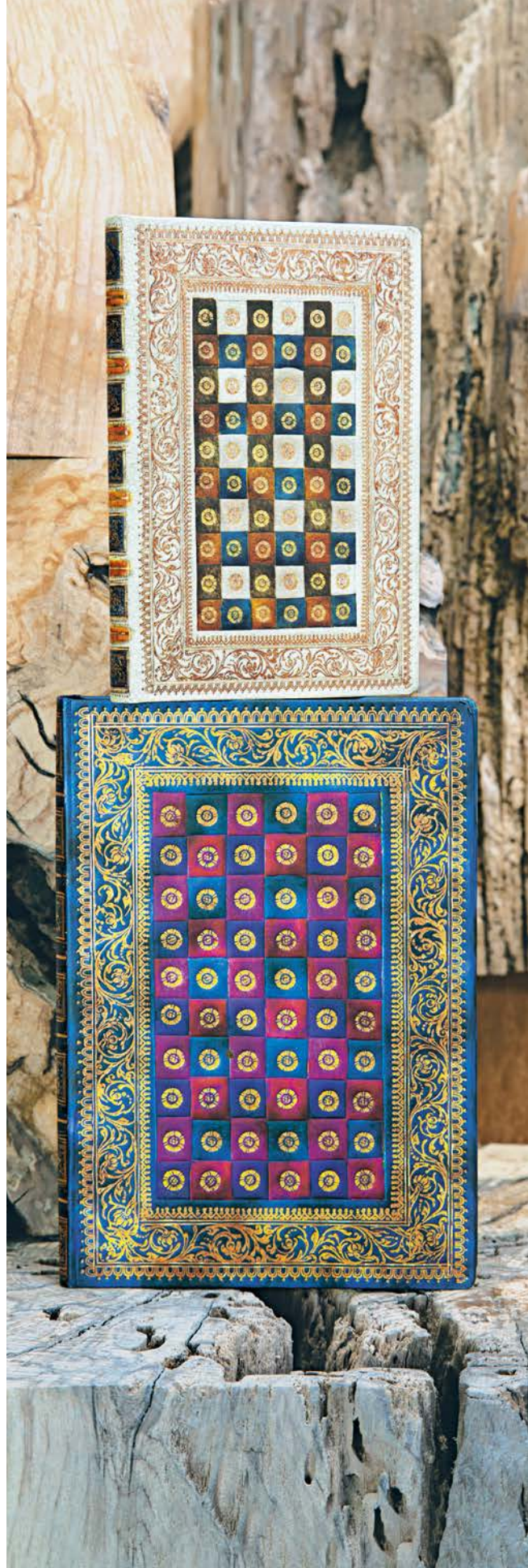
 130 × 180 mm • 100 g/m²

5622-5		€ 19,95	240 Seiten	
				9 781439 756225
5623-2		€ 19,95	240 Seiten	
				9 781439 756232

Aureo Mini

 95 × 140 mm • 100 g/m²

5624-9		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 756249
5625-6		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 756256

 Liniert Unliniert


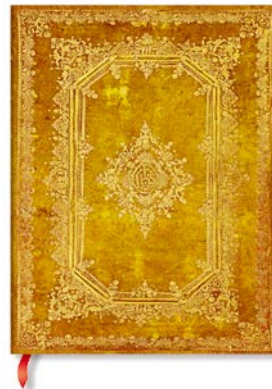
Nova Stella

HIMMLISCHER GLANZ

Dieser Einband geht auf eine Ausgabe von *Missale Sacri Ordinis Praedicatorum* aus dem Jahr 1768 zurück. Das Werk enthält Anweisungen und Texte, die Geistliche im Laufe des Jahres bei der Messe verwenden sollten. Es wurde in Rom von Octavio Puccinelli veröffentlicht, dessen Werke sich noch immer in bedeutenden Bibliotheken weltweit befinden – unter anderem im Museum Kunstpalast in Düsseldorf, wo dieser Einband aufbewahrt wird.

Einbände aus dem 18. Jahrhundert, zu denen dieses Original zählt, unterscheiden sich von ihren Äquivalenten aus dem 17. Jahrhundert darin, wie die Verzierungen die Flächen ausfüllten. Im 18. Jahrhundert konzentrierten sich die Buchbinder eher auf die Gestaltung edler Rahmen, während die Mitte oft frei blieb oder – wie in diesem Fall – ein zentrales Objekt zeigte, um das Kunstwerk zu vervollständigen. Diese Gestaltung, bei der alles um das Zentrum kreist wie die Erde um die Sonne, haben wir versucht, durch drei verschiedene Hintergrundfarben zu betonen: Goldgelb, lebhaftes Blau und Tiefschwarz, die jeweils für den Morgen-, Tages- und Nachthimmel stehen.

Für Fans von: Antike Einbände, Goldprägung, religiöse Objekte, Nocturnelle, Equinoxe, Juwel aus Urbino



Nox Grande

210 × 300 mm • 120 g/m²

3483-4	<input type="checkbox"/> € 30,95	240 Seiten	
			9 781439 734834

Nox Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3485-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 734858

3486-5	<input type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 734865

Solis Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3565-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 735657

3566-4	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 735664

Solis Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3567-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 735671

Solis Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

3569-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 735695


Astra Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3492-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 734926

Astra Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3490-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 734902

3491-9	<input type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 734919

Astra Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

3488-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 734889

3489-6	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 734896

Liniert Unliniert

Feuerwerk

FEUERWERK ÜBER PARIS

Ein prächtiges Feuerwerk explodiert in diesem Motiv, das auf einen Einband von Claude J. Dorats *La Déclamation Théâtrale* zurückgeht. Bei diesem Einband, der derzeit als Teil der wunderbaren Sammlung antiker Einbände in der British Library aufbewahrt wird, handelt es sich um eine britische Ausgabe von *La Déclamation* aus dem 20. Jahrhundert. Erstmals wurde das Werk 1766 in Paris veröffentlicht. *La Déclamation Théâtrale* ist ein Lehrgedicht in vier Büchern über die Tragödie, die Komödie, die Oper und den Tanz.

Dorat war bekannt als Musketier, Lebemann und *Petit Maître* (kleiner Meister), auch wenn seine Arbeiten von den Kritikern nicht als Meisterwerke gefeiert wurden. Er soll den Erfolg seiner Stücke dadurch gesichert haben, dass er alle Plätze von seinem eigenen Geld aufkaufte. Im Jahr 1780 starb er mittellos, nachdem er sein Familienvermögen verschwendet hatte. Die leuchtend roten und goldenen Akzente dieses Einbandmotivs zollen seinem glühenden Wunsch nach künstlerischer Verwirklichung Tribut.

Für Fans von: Antike Einbände, Theatergeschichte, Le Gascon, Herbstfligan, Goldeinlage



Feuerwerk Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

5408-5	<input type="checkbox"/> € 30,95	128 Seiten	
			9 781439 754085

Feuerwerk Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

5409-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 754092




Feuerwerk Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5410-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
			9 781439 754108

5411-5	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
			9 781439 754115

Feuerwerk Mini
95 × 140 mm • 120 g/m²

5412-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 754122

5413-9	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 754139



Feuerwerk Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

5414-6	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 754146

OHNE VERSCHLUSS



Feuerwerk Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

5415-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 9,95		
			9 781439 754153

Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Elastikverschluss • Farbschnitt

Nocturnelle

DURCH DIE ANTIKE INSPIRIERT

Als Vorlage für unser Motiv Nocturnelle diente ein Einband, den die Verleger A. & W. Galignani 1829 in Frankreich für *The Poetical Works of Thomas Moore* fertigten. Der ursprüngliche Pariser Blockeinband wurde aus dunkelblauem Leder mit Goldprägungen gefertigt. Thomas Moore war ein irischer Dichter und Unterhaltungskünstler, dessen irische Melodien um die Jahrhundertwende des 19. Jahrhunderts äußerst beliebt wurden. Heute gilt er als Nationalbarde Irlands, weshalb es umso angemessener ist, dass sein poetisches Werk mit einem so eindrucksvollen Einband geehrt wurde. Der Originaleinband befindet sich in der Biblioteca Trivulziana in Mailand.

Für Fans von: Architektur, Designs im Stil der Restauration, Goldprägung, Thomas Moore, The New Romantics, Klapp-Version aus Faux-Leder, Herbstfiligran, Nova Stella



Nocturnelle Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

2205-3	€ 32,95	240 Seiten	9 781439 722073
--------	---------	------------	-----------------

Nocturnelle Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

2207-7	€ 27,95	144 Seiten	9 781439 722077
--------	---------	------------	-----------------

☐ Liniert

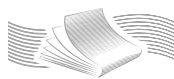
Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Schließe • Farbschnitt

Leonardos Skizzen

VIELSEITIGKEIT DER
GENIALITÄT

Mit dem wohl beispiellosesten Umfang von Arbeiten in der Geschichte, geben uns die Skizzen und reichhaltigen Notizen in Spiegelschrift von Leonardo da Vinci (1452–1519) einen Einblick in den Geist eines Genies. Er war ein vollendeter Zeichner und Meister der Skizze, der bedächtig seine Umwelt und Gedankenreisen in Spiegelschrift dokumentierte. Ein Mann unstillbarer Neugier, der ein unendliches Spektrum abdeckte, gleichzeitig vereinnahmt von den Konzepten der Anmut und geometrischen Struktur des Universums. Unser Motiv zeigt Da Vincis wissenschaftliche Beobachtungen und Theorien zum Licht des Mondes im Verhältnis zum Glanz der Sonne, das er im „Codex Leicester“ festgehalten hat.

Für Fans von : Leonardo da Vinci, Wissenschaft, Astronomie, Nikola Tesla, Faszinierende Handschriften



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Sonne und Mondlicht Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²

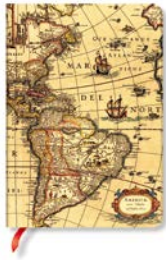
4457-4	€ 19,95	176 Seiten	9 781439 744574
4458-1	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 744581

Sonne und Mondlicht Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²


4455-0	€ 15,95	176 Seiten	9 781439 744550
4456-7	€ 19,95	240 Seiten	9 781439 744567

☐ Liniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt





Westliche Hemisphäre Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

5298-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	 9 781439 752982
5299-9	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	 9 781439 752999



Himmlische Karte Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

5296-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	 9 781439 752968
5297-5	<input type="checkbox"/> € 16,95	176 Seiten	 9 781439 752975

Frühe Kartografie

ANTIKE KARTEN

Anlässlich unseres 25-jährigen Jubiläums haben wir zwei unserer ersten Motive neu aufgelegt: Westliche Hemisphäre und Himmlische Karte. Die erstmals 1994 veröffentlichte Originalkollektion „Frühe Kartografie“ umfasste Abbildungen von vier eindrucksvollen Karten aus dem niederländischen Goldenen Zeitalter – einer Epoche, in der die Niederlande eine Vormachtstellung in Seefahrt, Handel, Wissenschaft, Militär und Kunst einnahmen. Mit dieser Neuauflage der Kollektion „Frühe Kartografie“ rücken wir das Können und den Ideenreichtum dieser niederländischen Kartografen des 17. Jahrhunderts erneut ins Rampenlicht.

Für Fans von: Antike Karten, Kartografie, Reisen und Abenteuer, Notizbücher unserer ursprünglichen Kollektion „Frühe Kartografie“

Liniert Unliniert



Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Himmlische Karte Ultra
180 × 230 mm • 100 g/m²



5614-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	 9 781439 756140
5615-7	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	 9 781439 756157



Himmlische Karte Midi
130 × 180 mm • 100 g/m²

5616-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	 9 781439 756164
5617-1	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	 9 781439 756171

Himmlische Karte Mini
95 × 140 mm • 100 g/m²

5618-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 756188
5619-5	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 756195

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Daphnis und Chloe

ZEITLOSE ROMANZE

Die Inspiration zu unserer Kollektion „Daphnis und Chloe“ lieferte ein Einband aus vergoldetem, blauen Saffianleder, den Émile-Philippe Mercier 1910 fertigte. Der Einband, der inzwischen Teil der Spencer-Kollektion der New York Public Library ist, enthält Jules Amyots französische Übersetzung *Daphnis et Chloé* der Erzählung von Longus. Diese alte griechische Geschichte des unglückseligen, doch am Ende vereinten Liebespaars diente als Vorlage für einen der beliebtesten zeitgenössischen Kinofilme: *Die Braut des Prinzen*.


Unsere Notizbücher Daphnis und Chloe sind orangefarben beziehungsweise violett gehalten. Orange steht für Daphnis, da diese Farbe Freude und Warmherzigkeit, Begeisterung sowie Freiheit und Kreativität symbolisiert. Violett, Chloes Farbe, vereint Weisheit und Ruhe, Würde und Mysterium.

Für Fans von: *The Princess Bride*, antikes Griechenland, romantische Erzählungen, Morgen in Venedig, Pariser Mosaik, Florentiner Kaskade



Chloe Grande

210 × 300 mm • 120 g/m²

3587-9	<input type="checkbox"/> € 30,95	240 Seiten	
			9 781439 735879



Chloe Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3588-6	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
			9 781439 735886



Chloe Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3589-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 735893
3590-9	<input type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 735909



Chloe Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

3591-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 735916
3592-3	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 735923

Daphnis Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3593-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 735930
3594-7	<input type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
			9 781439 735947

Daphnis Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

3595-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 735954
3596-1	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	
			9 781439 735961

Liniert Unliniert

Silberfiligran- Kollektion


ELEGANTE ZIERDE

Mit unserer Kollektion „Silberfiligran“ ehren wir die Pracht von Einbänden mit filigraner Metallverzierung. Diese Art der Buchverzierung war besonders im 17. und 18. Jahrhundert beliebt, und fast alle Einbände dieser Art wurden in Holland, der Schweiz, Deutschland und den skandinavischen Ländern gefertigt. Wir haben zwei solcher Designs ausgewählt, die wir hier präsentieren.


Unsere Notizbücher „Maya Blau“ und „Zartrosa“ beruhen auf einer Ausgabe von Johann Arndts *Paradiesgärtlein*, das 1697 in Straßburg – damals ein Teil des Königreichs Frankreich – veröffentlicht wurde. Das Original wurde gefertigt, indem aus einer dünnen Metallplatte ein Durchbruchmuster ausgestanzt wurde; feine Radierungen vervollständigten das Kunstwerk. Die Wurzeln der Originalvorlage für den Einband „Aubergine“ reichen bis ins frühe 19. Jahrhundert zurück. Sie wurde in Schwaben gefertigt, indem eine schlichte Metallplatte mit eleganten Schnörkeln aus Metalldraht und kleinen Perlen verziert wurde. Beide Originale finden sich heute in der Sammlung des Museums Kunstpalast in Düsseldorf.

Für Fans von: Metallkunst, filigrane Motive, Silberverzierung, antike Einbände, Goldeinlage, Lindau Evangelien, Belle Époque, Equinoxe, Aurelia




Maya Blau Grande 
210 × 300 mm • 120 g/m²

2559-7	<input type="checkbox"/> € 32,95	240 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	---

Maya Blau Ultra 
180 × 230 mm • 120 g/m²

2560-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 29,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---

Maya Blau Midi 
130 × 180 mm • 120 g/m²


2562-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---

Maya Blau Klassisch Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²




ELASTIKVERSCHLUSS


2566-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
--------	---	------------	---

Maya Blau Midi 
130 × 180 mm • 120 g/m²




ELASTIKVERSCHLUSS

3560-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	240 Seiten	
--------	---	------------	--

Zartrosa Ultra 
180 × 230 mm • 120 g/m²




1915-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 29,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---


Zartrosa Midi 
130 × 180 mm • 120 g/m²


1935-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---

Aubergine Ultra 
180 × 230 mm • 120 g/m²



2893-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 29,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---

Aubergine Midi 
130 × 180 mm • 120 g/m²

2891-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
--------	---	------------	---

Liniert Unliniert  Farbschnitt

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe

Herbstfiligran

BAYERISCHER HERBST

Mit unserer Kollektion „Herbstfiligran“ feiern wir die warmen, intensiven Herbsttöne. Diese Notizbucheinbände beruhen auf dem filigranen Motiv eines antiken Einbands, der an goldene Weizenähren und Kornfelder denken lässt. Sie wurden als Hommage an die Farben des Herbstes entworfen.

Der Originaleinband stammt von einem ledernen Skriptbuch, das Johann Gottlieb Vierling, ein bekannter Verleger wissenschaftlicher, theologischer und philosophischer Werke, 1736 in Hof veröffentlichte. Es enthielt Martin Luthers deutsche Übersetzung des Alten und Neuen Testaments sowie achtzehn Stiche, die unter anderem ein Porträt und eine Karte abbildeten. Heute ist der Einband Teil der Sammlung antiker Bücher des Museums Kunstpalast in Düsseldorf.

Für Fans von: Herbstfarben, antike Einbände, Silberfiligran-Kollektion, Le Gascon, Juwel aus Urbino, Grolier, Herbstsymphonie



Mahogani Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

4420-8	<input type="checkbox"/> € 30,95	128 Seiten	 9 781439 744208
--------	----------------------------------	------------	--

Mahogani Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4421-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 744215
--------	---	------------	--

Persimone Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

4417-8	<input type="checkbox"/> € 30,95	128 Seiten	 9 781439 744185
--------	----------------------------------	------------	--

Persimone Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4418-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 744185
--------	---	------------	--

4419-2	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 744192
--------	----------------------------------	------------	--

Amarant Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

4407-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	 9 781439 744079
--------	---	------------	--

4408-6	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	 9 781439 744086
--------	----------------------------------	------------	--

Amarant Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

4409-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	 9 781439 744093
--------	---	------------	--

4410-9	<input type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	 9 781439 744109
--------	----------------------------------	------------	--

Amarant Schlank
90 × 180 mm • 85 g/m²

4411-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	 9 781439 744116
--------	---	------------	--

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt





Wacholder Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4412-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	
4413-0	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	

Wacholder Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

4414-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	
4415-4	<input type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	

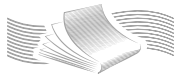
Wacholder Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

4416-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	
--------	---	------------	---

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Wacholder Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6438-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6439-8	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	
6440-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	
6441-1	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	



Wacholder Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6442-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6443-5	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	
6444-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	
6445-9	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	

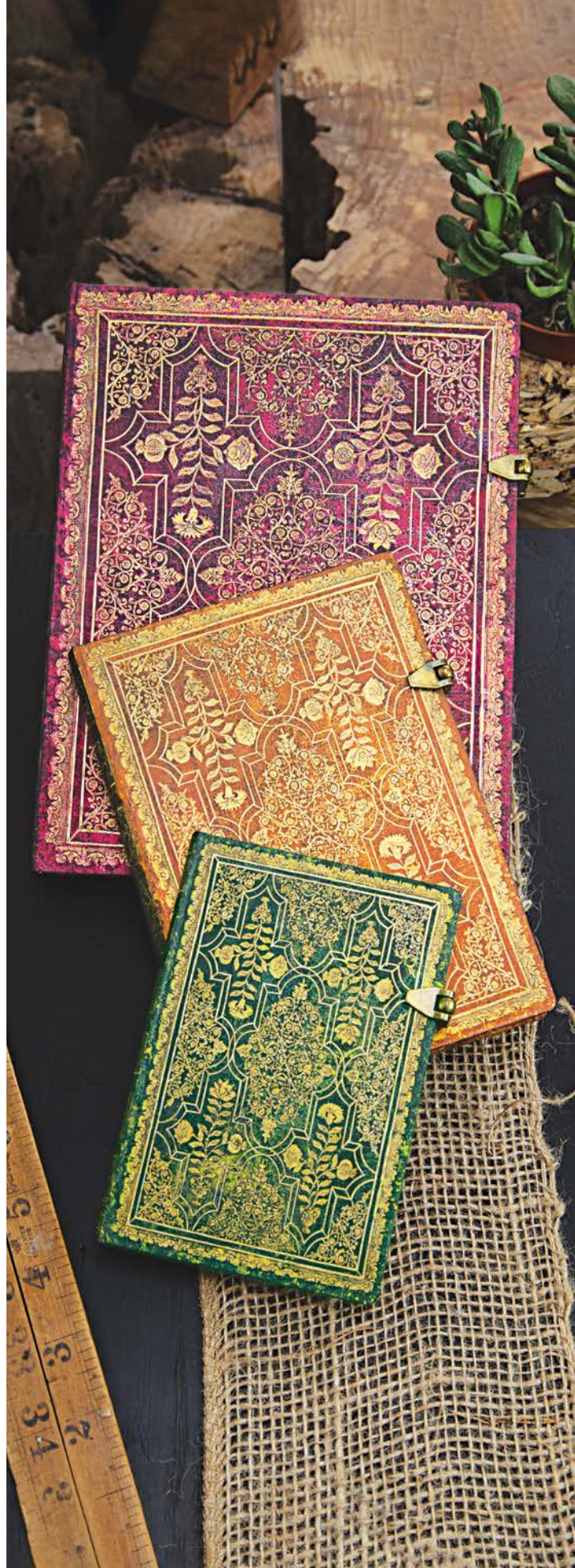
Wacholder Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6446-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	
6447-3	<input type="checkbox"/> € 14,95	208 Seiten	

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Olenas Garten

PETRYKIWKA – MAGISCHER REALISMUS

In unserer Kollektion „Olenas Garten“ präsentieren wir zwei herausragende Beispiele der *Petrykivka*-Malerei, einer jahrhundertealten ukrainischen Maltechnik, bei der feine Pinsel aus Katzenhaar zum Einsatz kommen. Diese speziellen Kunstwerke verdanken wir der zeitgenössischen *Petrykivka*-Meisterin Olena Skytsiuk; sie schafft prächtige Gemälde, die vor Farben und lebhaften Details nur so sprühen.

Im Gegensatz zu den traditionellen *Petrykivka*-Gemälden, in denen Rot-, Gelb- und Grüntöne vorherrschten, verwendet Olena für ihre Kunstwerke eine reiche Paletten an Farben und Schattierungen. Bei unserem Einbandmotiv „Mondlicht“, das auf ihrem Originalkunstwerk *In the Moonlight* beruht, scheinen ihre Farben, als hätte die Nacht einen Schattenschleier über ein üppiges Blumenarrangement gelegt. Im Gegensatz dazu ist die Blumenpracht in unserem Motiv „Tagesanbruch“ (im Original *Morning Sunny Wave*) in hellsten Sonnenschein getaucht und jede Farbe hat einen fröhlicheren, bezaubernderen Ton angenommen.

Für Fans von: Traditionelle Volkskunst, *Petrykivka*-Malerei, Naturcollagen, Kollektion Android Jones, Wunder & Fantasie, Laurel-Burch-Kollektion, Brokatpapier



Mondlicht Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

4618-9	€ 16,95	176 Seiten	9 781439 746189
4619-6	€ 16,95	176 Seiten	9 781439 746196

Mondlicht Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

4620-2	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746202
4621-9	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746219

Tagesanbruch Midi

120 × 170 mm • 85 g/m²

4622-6	€ 16,95	176 Seiten	9 781439 746226
4623-3	€ 16,95	176 Seiten	9 781439 746233

Tagesanbruch Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

4624-0	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746240
--------	---------	------------	-----------------

Tagesanbruch Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

4625-7	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746257
4626-4	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 746264

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Elastikverschluss



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Mondlicht Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

5626-3	€ 19,95	176 Seiten	9 781439 756263
5627-0	€ 19,95	176 Seiten	9 781439 756270

Mondlicht Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

5628-7	€ 15,95	176 Seiten	9 781439 756287
5629-4	€ 15,95	176 Seiten	9 781439 756294

Mondlicht Mini

95 × 140 mm • 100 g/m²

5630-0	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 756300
5631-7	€ 14,95	176 Seiten	9 781439 756317

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Schmetterlingsgarten Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5449-8	 € 16,95	144 Seiten	
5450-4	 € 16,95	144 Seiten	

Schmetterlingsgarten Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

5451-1	 € 14,95	176 Seiten	
--------	---	------------	---



Garten im Mondschein Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5452-8	 € 16,95	144 Seiten	
5453-5	 € 16,95	144 Seiten	

Garten im Mondschein Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

5454-2	 € 14,95	176 Seiten	
--------	---	------------	---

Naturcollagen

EIN SPAZIERGANG DURCH GARY GRAYSONS GARTEN

Die lebhaft bunten Gärten von Gary Graysons kunstvoller Welt zieren unsere Naturcollagen-Einbände. Graysons Affinität zu antiken Drucken und modernem Grafikdesign gleichermaßen wird auf diesem Einband deutlich. Sein unverwechselbarer Stil besteht aus einer bunten Mischung aus Vintage, Impressionismus und Pop-Art, kombiniert zu einem vielschichtigen Digitalkunstwerk.

Grayson stammt aus Arlington im US-Bundesstaat Texas. Seine Inspiration zieht er aus den unterschiedlichsten Quellen, einschließlich seiner zehnjährigen Dienstzeit in der United States Navy. Als Fan von Puccini bis NASCAR ist er ein Künstler, der sich den Grenzen des Genres widersetzt. Möge seine grenzenlose Kreativität Ihre eigene Phantasie beflügeln.

Für Fans von: Digitalkunst, zeitgenössische Kunst, Kollektion Android Jones, Olenas Garten, Aloha, Mila-Marquis-Kollektion

 Liniert  Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Elastikverschluss




FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND







Schmetterlingsgarten Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

6412-1	 € 19,95	176 Seiten	
6413-8	 € 19,95	176 Seiten	





Schmetterlingsgarten Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

6414-5	 € 15,95	176 Seiten	
6415-2	 € 19,95	240 Seiten	

Schmetterlingsgarten Mini

95 × 140 mm • 80 g/m²

6416-9	 € 14,95	208 Seiten	
6417-6	 € 14,95	208 Seiten	

 Liniert  Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Heilige tibetische Stoffe

HANDGEWEBTE GEWÄNDER UND ALTARSTOFFE



Das handgewebte Muster dieses Motivs der Kollektion „Heilige tibetische Stoffe“ vereint künstlerische, religiöse und kulturelle Tradition. Seit Jahrhunderten üben Familien im indischen Varanasi die Kunst der Seidenweberei aus und stellen Stoffe und Gewänder für heilige Rituale her. Die Kasim-Familie, die in Varanasi ansässig ist, praktiziert diese meditative Tradition bereits seit mehreren Generationen und gibt das Wissen und Andenken ihrer Vorfahren an die Kinder weiter.

Als Vorlage für unsere Kollektion „Heilige tibetische Stoffe“ dienen Stoffe, die wir bei unserem Besuch des Kasim Silk Emporium entdeckten und die entworfen wurden, um später als Gewänder oder Altartücher in tibetischen Klöstern zum Einsatz zu kommen. Jedes Motiv enthält Elemente der Acht Glückssymbole des Buddhismus, und wir haben unsere Notizbücher nach den vier Symbolen benannt, die am stärksten vertreten sind: Chakra (Dharma-Rad), Mandala (Wiederholung des Endlosknotens), Padma (Lotusblume) und Shankha (Schneckenhorn). Die strukturierten Einbände erinnern an die Fäden, aus denen die Originalseidenstoffe gewoben werden.

Für Fans von: Stoffe, Webkunst, indische Kultur, Varanasi-Seiden und -Saris, Olenas Garten, Kollektion Android Jones



Chakra Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²



4645-5	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 27,95	128 Seiten	
4646-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	128 Seiten	

Chakra Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5278-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---



Shankha Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

4650-9	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 27,95	128 Seiten	
4649-3	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	128 Seiten	

Shankha Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²


5283-8	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	
--------	-------------------------------------	---------	------------	---



Padma Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

4647-9	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	128 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Padma Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²


5279-1	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	
5280-7	<input type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	



Mandala Grande
210 × 300 mm • 120 g/m²

4648-6	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	128 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	---

Mandala Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

5281-4	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	
5282-1	<input type="checkbox"/>	€ 16,95	144 Seiten	

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



Toskanische Sonne Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3495-7	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	---

Toskanische Sonne Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3496-4	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
--------	---	------------	---

3497-1	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	---

Toskanische Sonne Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

3498-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
--------	---	------------	---

3499-5	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	---



ELASTIKVERSCHLUSS



Delphinium Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3500-8	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
--------	---	------------	---

3501-5	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	---

Delphinium Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3502-2	<input checked="" type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
--------	---	------------	---

3503-9	<input type="checkbox"/> € 16,95	144 Seiten	
--------	----------------------------------	------------	---

Delphinium Schlank
90 × 180 mm • 85 g/m²

3504-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	
--------	---	------------	---



ELASTIKVERSCHLUSS



Zauberhafter Abend Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3190-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	
--------	---	------------	---

Florentiner Kaskade

FILIGRANE FLUCHTEN

Zu unserer Kollektion „Florentiner Kaskade“ inspirierten uns edle Dekorpapiere im Florentiner Stil. Wir suchten lange nach dem perfekten Beispiel für diese Art von Mustern, um das wir unsere Kollektion bereichern konnten. Schließlich wurden wir in einem Buch über spanische Dekore fündig. Dieses in den 1890er Jahren in Deutschland veröffentlichte Buch enthält mehr als 100 Mustervorlagen, einschließlich des hier verwendeten Motivs. Diese Einbände zeigen die stark stilisierten Schriftrollen und Weinranken, die charakteristisch für jenen Stil sind, der gemeinhin mit der Toskana und ihrer Hauptstadt Florenz in Verbindung gebracht wird.

Heute wird die Bezeichnung „Florentiner Stil“ für einen Stil verwendet, bei dem im 19. Jahrhundert künstlerische Entwicklungen der Renaissance neu interpretiert wurden; der Stil hatte seinen Ursprung in Florenz und wurde in ganz Europa aufgegriffen. Überall entdeckt man Zeugen dieses Stils: von einem sonnigen toskanischen Garten bis hin zu einem windigen Küstendorf oder auch in Museen rund um den Globus. Das dekorative Buch, aus dem dieses Motiv stammt, hat heute seinen wohlverdienten Platz in den Huntington Library's Art Collections and Botanical Gardens.

Für Fans von: Florentiner Stil, dekorative Kunst, William Morris, Morgen in Venedig, Goldeinlage, Botanikmalerei, Mucha-Kollektion

Rokoko-Revival

ARABESKEN UND SCHNÖRSEL

Zu Beginn des 18. Jahrhunderts wandte sich die französische Kultur einem neuen Stil zu, der sich gegen den Ernst und die Disziplin des unmittelbar vorangegangenen Barock auflehnte. Obwohl er zur damaligen Zeit keinen Namen hatte, bezeichnen wir diesen Stil heute als Rokoko.

Für Fans von: Textilien, französische Mode, Rokoko-Stil, Schick und Satin, kariert Verziert, Seidenpracht, Belle Époque

Liniert Unliniert

Blühende Poesie

HOMMAGE AN DIE SCHAMHAFTEN SINNPFLANZE

Als Vorlage für unsere Kollektion „Blühende Poesie“ diente ein Einband des Buches *The Sensitive Plant and Early Poems* von Percy Bysshe Shelley aus dem Jahr 1910. Der Originaleinband wurde im englischen London von Rivière & Son gefertigt (Buchbinder der Königsfamilie). Das Buch wurde der New York Public Library von W. A. Spencer vermacht, der beim Untergang der *Titanic* ums Leben kam. Heute bildet es zusammen mit weiteren edlen Einbänden und illustrierten Manuskripten die Spencer-Kollektion der Bibliothek.

Für Fans von: Romantische Literatur, zeitgenössische Bucheinbände, Botanikmalerei, Blumenpracht, Mucha-Kollektion, Herbstfiligran



Blühende Poesie Grande

210 × 300 mm • 120 g/m²

4612-7	<input type="checkbox"/> € 30,95	128 Seiten	 9 781439 746127
--------	----------------------------------	------------	--

Blühende Poesie Ultra


180 × 230 mm • 120 g/m²

4613-4	<input type="checkbox"/> € 27,95	144 Seiten	 9 781439 746134
--------	----------------------------------	------------	--

Blühende Poesie Midi


130 × 180 mm • 120 g/m²

4614-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 746141
--------	---	------------	--

4615-8	<input type="checkbox"/> € 21,95	144 Seiten	 9 781439 746158
--------	----------------------------------	------------	--

Blühende Poesie Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

4616-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	 9 781439 746165
--------	---	------------	--

4617-2	<input type="checkbox"/> € 17,95	208 Seiten	 9 781439 746172
--------	----------------------------------	------------	---

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Schließe • Farbschnitt



NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND




Blühende Poesie Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

5358-3	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	 9 781439 753583
--------	---	------------	---

5359-0	<input type="checkbox"/> € 19,95	176 Seiten	 9 781439 753590
--------	----------------------------------	------------	---

5360-6	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	 9 781439 753606
--------	---	------------	---

5361-3	<input type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	 9 781439 753613
--------	----------------------------------	------------	---

5362-0	<input checked="" type="checkbox"/> € 24,95	240 Seiten	 9 781439 753620
--------	---	------------	---

Blühende Poesie Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

5363-7	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	 9 781439 753637
--------	---	------------	--

5364-4	<input type="checkbox"/> € 15,95	176 Seiten	 9 781439 753644
--------	----------------------------------	------------	--

5365-1	<input checked="" type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	 9 781439 753651
--------	---	------------	--

5366-8	<input type="checkbox"/> € 19,95	240 Seiten	 9 781439 753668
--------	----------------------------------	------------	--

Blühende Poesie Mini

95 × 140 mm • 100 g/m²

5367-5	<input checked="" type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 753675
--------	---	------------	--

5368-2	<input type="checkbox"/> € 14,95	176 Seiten	 9 781439 753682
--------	----------------------------------	------------	--

5369-9	<input checked="" type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	 9 781439 753699
--------	---	------------	--

5370-5	<input type="checkbox"/> € 15,95	240 Seiten	 9 781439 753705
--------	----------------------------------	------------	--

Liniert Unliniert Punkteraster

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Kuro Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5424-5		€ 16,95	144 Seiten	
5425-2		€ 16,95	144 Seiten	

Kuro Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

5427-6		€ 14,95	176 Seiten	
5428-3		€ 14,95	176 Seiten	

Kuro Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

5426-9		€ 14,95	176 Seiten	
--------	--	---------	------------	--

Sakura Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5429-0		€ 16,95	144 Seiten	
5430-6		€ 16,95	144 Seiten	

Sakura Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

5431-3		€ 14,95	176 Seiten	
5432-0		€ 14,95	176 Seiten	

Adina Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3145-1		€ 19,95	144 Seiten	
--------	--	---------	------------	--

Adina Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3141-3		€ 16,95	144 Seiten	
--------	--	---------	------------	--

Katagami-Blumenmuster

JAPANISCHE SCHABLONENKUNST

In unserer Kollektion Katagami-Blumenmuster präsentieren wir wunderbare Beispiele kunstvoller *Katagami*-Schablonen. Die Tradition des Katagami reicht über tausend Jahre bis ins alte Japan zurück. Die hier abgebildeten Kunstwerke stammen aus dem späten 19. oder frühen 20. Jahrhundert.

Diese Schablonen werden in einem Verfahren hergestellt, das *katazome* genannt wird. Dabei wird zuerst die weiche Innenrinde des Papiermaulbeerbaums zu einer glatten Paste gemahlen. Dann wird Kakisaft hinzugefügt, der als Klebemittel dient und dem fertigen Schablonenpapier seine Wasserbeständigkeit verleiht. Anschließend wird die Paste zu dünnen Blättern gerollt und getrocknet, um den späteren Bearbeitungs- und Färbeprozess vorzubereiten. Auf eines dieser Blätter wird dann ein Muster gelegt und ausgeschnitten, dabei wird das ursprüngliche Kunstwerk zerstört.

Für Fans von: Katagami, Schablonen, japanische Kunst, Schlicht und Einfach Holografisch, Michiko-Miniaturen, Intensives Stillleben, Heilige tibetische Stoffe, Belle Époque

Buxoro

LICHT UND GLANZ

Unsere Reproduktion eines Persischen Bucheinbands aus dem 18. Jahrhundert lässt den Glanz der Stadt Buxoro (im heutigen Usbekistan) wiederaufleben – einer Stadt an der ehemaligen Seidenstraße. Unser ursprünglicher Buxoro-Einband mit dem Titel „Bernstein“ betonte die warmen Goldtöne des Originaleinbands. Vor Kurzem brachten wir dieses Motiv heraus, das von dem schimmernden rosaviolettten Farbenspiel eines Sonnenaufgangs inspiriert ist. Der Titel „Adina“ erscheint uns als angemessen feminine Bezeichnung für dieses bezaubernde neue Einbandmotiv.

Für Fans von: Persische Buchkunst, antike Einbände, Michiko-Miniaturen, Schiras, Aurelia, Herbstfiligran, Belle Époque, Silberfiligran-Kollektion

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Michiko-Miniaturen

JAPANISCHE CHRYSANTHEMEN

Mit unserer Kollektion Michiko-Miniaturen präsentieren wir Michiko Kamees Werk „Voller Chrysanthemen“, das sie ursprünglich per Hand auf eine winzige Teetasse malte. Kamee bringt bei ihren Kunstwerken die Farben auf Porzellan auf und überzieht sie in der Art des kyo-satsuma, einer der bedeutendsten traditionellen Künste der Region um Kyoto, mit einer Goldglasur. Michiko Kamee wurde 1978 im japanischen Yokohama geboren und besuchte die Traditional Art School of Kyoto. Nach ihrem Abschluss zog sie nach Hamburg, wo sie ihre Karriere als Miniaturzeichnerin begann. Seit 2010 lebt sie in Paris.

Für Fans von: Kyo-satsuma, dekorative Kunst, Blumen, japanische Kunst, Blumenpracht, Aloha, Kirikane Kollektion, Ori, Brokatpapier



Kikka Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

5302-6	€ 9,95	
9 781439 753026		

SCHLIESSE

Kikka Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

3616-6	€ 19,95	144 Seiten	
			9 781439 736166
3617-3	€ 19,95	144 Seiten	
			9 781439 736173

Kikka Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

2849-9	€ 27,95	240 Seiten	
			9 781439 728499

Kikka Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

3618-0	€ 16,95	144 Seiten	
			9 781439 736180
3619-7	€ 16,95	144 Seiten	
			9 781439 736197

Kikka Mini

95 × 140 mm • 85 g/m²

3621-0	€ 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736210
3622-7	€ 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736227

Kikka Schlank

90 × 180 mm • 85 g/m²

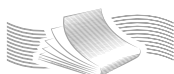
3620-3	€ 14,95	176 Seiten	
			9 781439 736203

Kikka Gästebuch

230 × 180 mm • 120 g/m²

3615-9	€ 27,95	144 Seiten	
			9 781439 736159

Liniert Unliniert Punkteraster Stifteetui Farbschnitt
Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss



FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Kikka Ultra

180 × 230 mm • 100 g/m²

4437-6	€ 19,95	176 Seiten	
			9 781439 744376
5353-8	€ 19,95	176 Seiten	
			9 781439 753538
4438-3	€ 24,95	240 Seiten	
			9 781439 744383
5355-2	€ 24,95	240 Seiten	
			9 781439 753552

Kikka Midi

130 × 180 mm • 100 g/m²

4435-2	€ 15,95	176 Seiten	
			9 781439 744352
5354-5	€ 15,95	176 Seiten	
			9 781439 753545
4436-9	€ 19,95	240 Seiten	
			9 781439 744369
5356-9	€ 19,95	240 Seiten	
			9 781439 753569

Kikka Mini

95 × 140 mm • 100 g/m²

5336-1	€ 14,95	176 Seiten	
			9 781439 753361
5337-8	€ 14,95	176 Seiten	
			9 781439 753378
5357-6	€ 15,95	240 Seiten	
			9 781439 753576
5407-8	€ 15,95	240 Seiten	
			9 781439 754078

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt



Van Huysum Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

3225-0		€ 19,95	144 Seiten	
				9 781439 732250

Van Huysum Midi
120 × 170 mm • 85 g/m²

3227-4		€ 16,95	176 Seiten	
				9 781439 732274

3228-1		€ 16,95	176 Seiten	
				9 781439 732281

Van Huysum Mini
95 × 140 mm • 85 g/m²

3230-4		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 732304

3231-1		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 732311

Van Huysum Schlank
90 × 180 mm • 85 g/m²

3229-8		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 732298

Van Huysum Stifteetui
220 × 30 × 65 mm

3232-8		€ 9,95	
			9 781439 732328



Liniert Unliniert Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

Intensives Stilleben

BLUMEN UND FRÜCHTE

Als Vorlage für unseren Einband „Intensives Stilleben“ diente ein Gemälde von Jan van Huysum (1682–1749), das alles andere als still ist. Im Gegenteil: Es sprüht nur so vor Farben und Details, die den Betrachter dazu einladen, noch genauer hinzuschauen.

Niederländische Stilleben sind Formvollendung pur, und nirgends wird dies deutlicher als in Van Huysums *Stilleben mit Blumen und Früchten* (1715). Zwischen dichter Blütenpracht und einer Fülle an Früchten verbarg der Künstler auch pikante Details wie ein einzelnes Insekt oder einen Tautropfen – jeder Pinselstrich genau geplant und gezielt ausgeführt. Heute befindet sich das Ölgemälde auf Holz in der National Gallery of Art in Washington, USA.

Für Fans von: Stilleben, Niederländische Meister, Aloha, Botanikmalerei, Olenas Garten, Monet (Die Brücke), Monet (Seerosen)



Spinnwebengrau Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4423-9		€ 18,95	144 Seiten	
				9 781439 744239

4424-6		€ 18,95	144 Seiten	
				9 781439 744246

Spinnwebengrau Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

4425-3		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 744253

4426-0		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 744260

Glanzperle Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4427-7		€ 18,95	144 Seiten	
				9 781439 744277

4428-4		€ 18,95	144 Seiten	
				9 781439 744284

Glanzperle Mini
100 × 140 mm • 85 g/m²

4429-1		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 744291

4430-7		€ 14,95	176 Seiten	
				9 781439 744307

Liniert Unliniert

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Klappverschluss



Belle Époque

FRANZÖSISCHE MATTSEIDE

Als Vorlage für unser Motiv „Belle Époque“ diente eine Stoffprobe aus dem 20. Jahrhundert, die uns die Design Library New York zur Verfügung stellte. Die mattierte Oberfläche unseres Einbands geht auf die hauchzarte, durchscheinende Chiffonschicht auf seidigem Untergrund zurück, durch die der Originalstoff besticht. Mit der Einführung von Synthetikstoffen erlebte die Textilindustrie Anfang des 20. Jahrhunderts eine Revolution. Französische Designer begrüßten diese vielseitigen neuen Gewebe und arbeiteten sie neben den klassischen dekorativen Stoffen, die Modekenner seit Langem schätzten, in die Stoffmuster ein.

Für Fans von: Textilien, französische Mode, Schick und Satin, Kariert Verziert, Seidenpracht, Rokoko-Revival, Michiko-Miniaturen, Varanasi-Seiden und -Saris

Varanasi-Seiden und -Saris

EIN TRIBUT AN DIE
INDISCHEN WEBER

Die Seidenstoffe und Saris für unsere Varanasi-Motive stammen aus den kilometerlangen, gewundenen Gassen, in denen die Weber der indischen Stadt Varanasi zu Hause sind. Eine kürzliche Indienreise inspirierte uns zu dieser Kollektion, die der langen Tradition der Stadt Varanasi in Webkunst und Seidenherstellung Tribut zollt.

Früher gab es bis zu 300.000 Weber in der Gegend. Heute sind es nicht einmal mehr 40.000, da sich die junge Generation nicht mehr für diesen Traditionsberuf entscheidet. Wir hoffen, dass wir das Kunsthandwerk der Varanasi-Region mit der Abbildung von vier Motiven weltweit bekannt machen und somit einen Beitrag dazu leisten können, diese Tradition zu erhalten. Mit den Klappverschlüssen an diesen Notizbüchern ehren wir auf unsere Art die ursprüngliche Tragetechnik dieser Seidenstoffe, bei der Stoff über Stoff gefaltet wurde.

Für Fans von: Textilien, indische Kultur, Heilige tibetische Stoffe, Blumenpracht, Kariert Verziert, Belle Époque, Seidenpracht



Ferozi Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5436-8	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 754368
5437-5	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 754375

Sunahara Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5435-1	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 754351
--------	-----------	------------	-----------------

Gulabi Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5438-2	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 754382
--------	-----------	------------	-----------------

Gulabi Stifteetui

220 × 30 × 65 mm

5440-5	☐ € 9,95	9 781439 754403
--------	----------	-----------------

Siyah Midi

130 × 180 mm • 120 g/m²

5433-7	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 754337
5434-4	☐ € 16,95	144 Seiten	9 781439 754344

Siyah Stifteetui

220 × 30 × 65 mm

5439-9	☐ € 9,95	9 781439 754399
--------	----------	-----------------

☐ Liniert ☐ Unliniert ☐ Stifteetui

Fadenheftung • Lesebändchen • Innetasche • Klappverschluss



Agra Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

6396-4		€ 14,95	176 Seiten	
6397-1		€ 14,95	176 Seiten	

Lahori

Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

6390-2		€ 14,95	176 Seiten	
6391-9		€ 14,95	176 Seiten	

Mumtaz Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

6392-6		€ 14,95	176 Seiten	
6393-3		€ 14,95	176 Seiten	

Shah Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

6394-0		€ 14,95	176 Seiten	
6395-7		€ 14,95	176 Seiten	



Gänseblumen Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

3575-6		€ 14,95	176 Seiten	
--------	--	---------	------------	--

Brasilianische Orchidee Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

3572-5		€ 14,95	176 Seiten	
3573-2		€ 14,95	176 Seiten	

Ruhmeskrone Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

3574-9		€ 14,95	176 Seiten	
--------	--	---------	------------	--

Blühende Glyzinie Mini

95 x 140 mm • 85 g/m²

3571-8		€ 14,95	176 Seiten	
3576-3		€ 14,95	176 Seiten	



Blumen des Taj Mahal

EIN FEST DER LIEBE

Das Taj Mahal in Indien ist eines der weltgrößten Monumente zu Ehren der Liebe. Der Großmogul Shah Jahan gab es als Grabstätte für seine Lieblingsfrau Mumtaz Mahal in Auftrag. Das Bauwerk ist für seine Symmetrie und atemberaubende Konstruktion berühmt. Die Wände sind hauptsächlich mit floralen Marmorinkrustationen gestaltet, die unter Anwendung der sogenannten „pietra dura“-Technik mit Einlegearbeiten aus Stein oder Plättchen aus Halbedelsteinen verziert wurden. Jede dieser marmornen Blumen ist ein Meisterwerk für sich.

Für Fans von: Architektur, das Taj Mahal, Einlegearbeiten und Mosaik, Skulptur, Raffinierte Einlegearbeiten, Islamische Kachelmalerei, Kostbare Edelsteine, Tor zu Kairo, Wandmalereien von Lamayuru, Die Jali-Wände

Botanikmalerei

NATURALISTISCHE
EXPRESSIONEN

Jahrhundertlang arbeiteten Gartenbauer und Zeichner zusammen mit Wissenschaftlern an der Dokumentation von Pflanzenarten – am häufigsten in Form von Aquarellen wie jenen, die auf diesen Einbänden abgebildet sind. Botanikmalereien ermöglichten es modernen Wissenschaftlern, alte Pflanzenarten zu bestimmen, und sie haben uns ein besseres Verständnis der frühen Gartenbaukunst und Medizin vermittelt. Die vier Zeichnungen unserer Kollektion „Botanikmalerei“ stammen aus einer Sammlung der University of British Columbia.

Für Fans von: Botanik, Gartenkunst, Aquarelle, Blühende Poesie, Michiko-Miniaturen, Kollektion Alistair Bell, Florentiner Kaskade, Blumenpracht

Liniert Unliniert

Dot-Grid-Planer

NUTZEN SIE DIE KRAFT DES BULLET JOURNALS

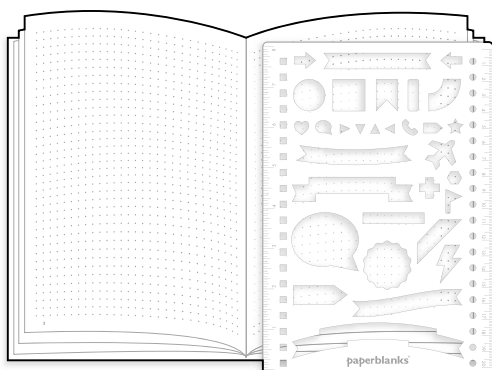
Wir sind davon überzeugt, dass ein Planer einen wichtigen Platz in unserem Alltag einnimmt und als Bindeglied zwischen unseren innersten Gedanken und der Außenwelt fungiert. Der physische Akt, ein Ziel niederzuschreiben und Ihre Ideen zu Papier gebracht zu sehen, schafft eine greifbare Verbindung mit diesem Ziel. In einem Planer können Sie die Gegenwart festhalten und planen, was als Nächstes kommt, während Sie gleichzeitig, Ihrem „zukünftigen Ich“ Gelegenheit geben nachzuvollziehen, auf welchen verschlungenen Pfaden Sie dorthin gelangt sind.

Dank unserer Planer mit Punkteraster erreichen Sie Ihre Ziele mit Stil. In Anlehnung an die Bullet-Journaling-Methode von Ryder Carroll haben wir die besten Aspekte einer Gestaltung mit Punkteraster zusammengestellt, ein paar eigene Elemente hinzugefügt (unter anderem eine eigens konzipierte Schablone) und das Ensemble mit Ihren Lieblingseinbänden von Paperblanks versehen – für ein einzigartiges Erlebnis der Notizführung.

Für Fans von: Bullet Journaling, handschriftliche Aufzeichnungen, Skizzieren, Organisieren, Planen

DOT-GRID-PLANER-FUNKTIONEN

- Punkteraster-Interieur
- Nummerierte Seiten
- Indexseite
- Drei Lesebändchen
- Schablone





Aurelia Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

2845-1	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 728451
--------	---------	------------	-----------------



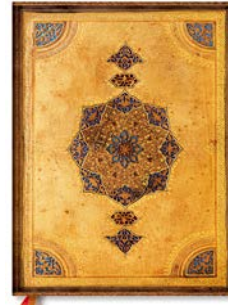
Schwarzes Marokkoleder Schlicht Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

2846-8	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 728468
--------	---------	------------	-----------------



Celeste Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

2847-5	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 728475
--------	---------	------------	-----------------



Safawidisch Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

2850-5	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 728505
--------	---------	------------	-----------------



Kikka Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

2849-9	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 728499
--------	---------	------------	-----------------



Fröhlicher Frühling Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

2848-2	€ 27,95	240 Seiten	9 781439 728482
--------	---------	------------	-----------------

Punkteraster

Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Elastikverschluss

FLEXIS

NOTIZBÜCHER MIT FLEXIBLEM EINBAND



Blühende Poesie Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

5362-0	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 753620
--------	---------	------------	-----------------



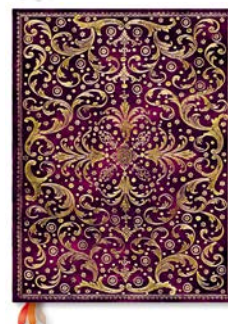
Midnight Rebel Schlicht Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

5393-4	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 753934
--------	---------	------------	-----------------



Dharma-Drache Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

5375-0	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 753750
--------	---------	------------	-----------------



Aurelia Ultra
180 x 230 mm • 100 g/m²

5384-2	€ 24,95	240 Seiten	9 781439 753842
--------	---------	------------	-----------------

Punkteraster

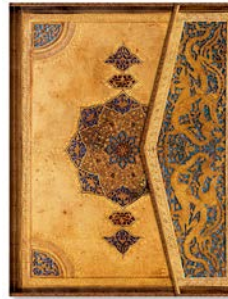
Fadenheftung • Lesebändchen • Innentasche • Ohne Verschluss • Farbschnitt

Adressbücher

BEWAHREN SIE IHRE
KONTAKTE MIT STIL

Für unsere Adressbücherkollektion haben wir unsere beliebtesten Motive verwendet. Damit macht selbst der unordentlichste Schreibtisch etwas her. In unseren Adressbüchern finden Sie einen Eintrag im Handumdrehen, indem Sie einfach einen Buchstaben in unserem einzigartig geformten Daumenregister auswählen. Jedes Adressbuch umfasst entweder 128 oder 144 Seiten, wobei die Zahl möglicher Einträge von Format und Seitenanzahl abhängt. Eine Fächertasche vervollständigt dieses praktische Buch.

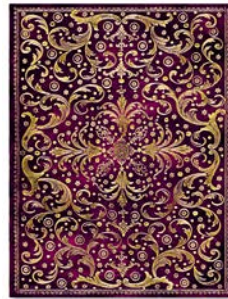
Für Fans von: Schreibwarensatz, Schreibtischzubehör, Briefe schreiben, Organisation, Geschenke



KLAPPVERSCHLUSS

Safawidisch Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

1903-9	✉ € 19,95	144 Seiten	 9 781439 719039
--------	-----------	------------	--



Aurelia Ultra
180 × 230 mm • 120 g/m²

6409-1	✉ € 19,95	144 Seiten	 9 781439 764091
--------	-----------	------------	--



Maya Blau Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

2653-2	✉ € 18,95	144 Seiten	 9 781439 726532
--------	-----------	------------	--



Celeste Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

3624-1	✉ € 18,95	144 Seiten	 9 781439 736241
--------	-----------	------------	--



Mitternachtsstahl Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4601-1	✉ € 18,95	144 Seiten	 9 781439 746011
--------	-----------	------------	--



Blühende Poesie Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

4602-8	✉ € 18,95	144 Seiten	 9 781439 746028
--------	-----------	------------	--



Mondlicht Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

6410-7	✉ € 18,95	144 Seiten	 9 781439 764107
--------	-----------	------------	--



Goldeinlage Midi
130 × 180 mm • 120 g/m²

2654-9	✉ € 18,95	144 Seiten	 9 781439 726549
--------	-----------	------------	--



KLAPPVERSCHLUSS

Schwarzes Marokkoleder Mini

100 × 140 mm • 120 g/m²

1218-4	☒ € 14,95	128 Seiten	
			9 781439 712184



Gold Mini


95 × 140 mm • 120 g/m²

647-4	☒ € 14,95	128 Seiten	
			9 781351 366474



Peacock Punk Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

6411-4	☒ € 14,95	128 Seiten	
			9 781439 764114



Wacholder Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²

4603-5	☒ € 14,95	128 Seiten	
			9 781439 746035



Kikka Mini

95 × 140 mm • 120 g/m²


3626-5	☒ € 14,95	128 Seiten	
			9 781439 736265



KLAPPVERSCHLUSS

Katzen des Mittelmeers Mini

100 × 140 mm • 120 g/m²

1219-1	☒ € 15,95	128 Seiten	
			9 781439 712191

☒ Adressbuch

Fadenheftung • Damenregister
Innentasche • Elastikverschluss

Gästebücher

FÜR BESONDERE MOMENTE

Unsere Gästebücherkollektion umfasst eine sorgfältig zusammengestellte Auswahl an Paperblanks-Motiven, die jeder Hochzeit, jedem Geburtstag oder sonstigen wichtigen Anlass eine besondere Note verleihen. Sie sind erhältlich in liniert und unliniert, damit Sie Ihres dem jeweiligen Anlass entsprechend individuell gestalten können. Alle Gästebücher sind im Querformat (etwa in der Größe unseres Ultra-Formats für Notizbücher) erhältlich, damit sie sich einfach öffnen und auf elegante Weise präsentieren lassen. Dadurch eignen sie sich auch bestens als Skizzenbuch! Unsere Gästebücher enthalten hochwertiges Schreibpapier und bestechen durch ihre elegante Ausgewogenheit zwischen Dekoration und Funktion. Auch lange nach dem Ereignis lassen sie wunderschöne Erinnerungen an die Feierlichkeiten wiederaufleben.

Für Fans von: Erinnerungsbücher,
Veranstaltungsplanung, Sammelalben,
Skizzenbücher, Geschenke





Schicksal Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

6379-7	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
6380-3	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	



Aurelia Gästebuch

4406-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



Weißer Feuerstein Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

5448-1	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



Kikka Gästebuch

3615-9	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



SCHLESSE
Schwarzes Marokkoleder Gästebuch

2594-8	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



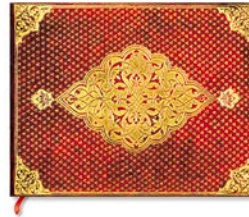
Chroniken in Türkis Gästebuch

3218-2	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



Urban Glam Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

4628-8	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



Goldenes Kleeblatt Gästebuch

6368-1	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
6374-2	<input checked="" type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	



Midnight Rebel Gästebuch
230 × 180 mm • 120 g/m²

4630-1	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



Mystique Gästebuch

3551-0	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--



Feuerwerk Gästebuch

5414-6	<input type="checkbox"/>	€ 27,95	144 Seiten	
--------	--------------------------	---------	------------	--

5-Jahres-Snapshot-Kalender

HALTEN SIE FÜNF JAHRE IHRES
LEBENS FEST

Unsere 5-Jahres-Snapshot-Kalender sind ideal geeignet, um all die „kleinen Momente“ des Lebens festzuhalten. Machen Sie eine Momentaufnahme einer wichtigen Phase Ihres Lebens – etwa die Geburt Ihres Kindes oder das erste eigene Zuhause – oder halten Sie einfach Ihre alltäglichen Erfahrungen fest, indem Sie ein paar kurze Gedanken notieren. Anhand von Symbolen wie freudigen und traurigen Gesichtern oder Sonnen und Wolken können Sie auf minimalem Raum noch mehr Informationen unterbringen. Damit Ihre Kunden noch intensiver von unseren 5-Jahres-Snapshot-Kalendern profitieren können, haben wir zudem verschiedene Begleitbroschüren, Pläne und Spickzettel zum Herunterladen erarbeitet. Informieren Sie sich ausführlicher unter paperblanks.com/snapshots!

Für Fans von: Erinnerungsbücher, Sammelalben, Tagebücher, Notizbücher mit Anleitung, Geschenke



Karmin Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4472-7	€ 24,95	192 Seiten	9 781439 744727
--------	---------	------------	-----------------



Kikka Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4476-5	€ 24,95	192 Seiten	9 781439 744765
--------	---------	------------	-----------------



Elfenbeinschleier Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4473-4	€ 24,95	192 Seiten	9 781439 744734
--------	---------	------------	-----------------



Mohnblumenfeld Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4474-1	€ 24,95	192 Seiten	9 781439 744741
--------	---------	------------	-----------------



Rivierablau Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4475-8	€ 24,95	192 Seiten	9 781439 744758
--------	---------	------------	-----------------



Mutter Rotkehlchen Ultra

180 × 230 mm • 120 g/m²

4477-2	€ 24,95	192 Seiten	9 781439 744772
--------	---------	------------	-----------------



Bhava Quadrat Ultra
178 x 178 x 120 mm

2579-5	☐ € 24,95	9 781439 725795
--------	-----------	-----------------



Bhava Quadrat Mini
100 x 100 x 68 mm

2578-8	☐ € 14,95	9 781439 725788
--------	-----------	-----------------



Dhyana Quadrat Ultra
178 x 178 x 120 mm

2581-8	☐ € 24,95	9 781439 725818
--------	-----------	-----------------



Dhyana Quadrat Mini
100 x 100 x 68 mm

2581-1	☐ € 14,95	9 781439 725811
--------	-----------	-----------------



Metta Rechteckig Ultra
228 x 178 x 104 mm

2583-2	☐ € 29,95	9 781439 725832
--------	-----------	-----------------



Bija Achteckig Ultra
178 x 178 x 68 mm

2582-5	☐ € 29,95	9 781439 725825
--------	-----------	-----------------

Erinnerungsboxen

ZUM AUFBEWAHREN
UNENDLICHER MÖGLICHKEITEN

Die Inspiration zu unseren Erinnerungsboxen lieferten die Werke der japanischen *kirikane*-Künstlerin Sayoko Eri. Diese kompakten und doch geräumigen Erinnerungsboxen bieten unzählige Möglichkeiten, was immer Sie auch damit vorhaben. Ob gestapelt oder einzeln präsentiert – die Erinnerungsboxen von Paperblanks sind in mehreren Formaten erhältlich, die sich für die Aufbewahrung der unterschiedlichsten Objekte eignen. Sie können sicher sein, dass Ihre wertvollen Andenken in unseren Erinnerungsboxen gut aufbewahrt sind. Obwohl sie aus Papier gefertigt wurden, sind diese Boxen dank ihrer dicken Wände, die viele Jahre lang halten, extrem stabil.

Für Fans von: Japanische Kunst, kirikane, Aufbewahrung, Organisation, Wohneinrichtung, Geschenke



Stifteetuis

ELEGANTE AUFBEWAHRUNGSMÖGLICHKEITEN

Diese auffallenden, rechteckigen Boxen sind keine gewöhnlichen Stifteetuis. Sie können von Ihren Lieblingsstiften bis hin zu Ihrem teuersten Schmuck alles darin aufbewahren. Der Deckel lässt sich um das Etui falten, sodass eine offene Präsentationschachtel entsteht, die Ihre Schätze zur Schau stellt. In jedem Stifteetui befindet sich zudem eine kleinere, herausnehmbare Box, in der Sie von Büroklammern über die Federn für Füllfederhalter bis zu Ohrringen und anderen kleinen Objekten alles aufbewahren können. Die Stifteetuis, die mit einigen unserer meistverkauften Einbandmotiven erhältlich sind, bilden zusammen mit dem passenden Notizbuch, Adressbuch oder Kalender ein ideales Schreibwarenset. Jedes Stifteetui enthält ein Paperblanks-Lesezeichen mit Namensnennungen und Urheberrechtsinformationen sowie eine Erläuterung zum faszinierenden historischen Hintergrund des Originalkunstwerks.

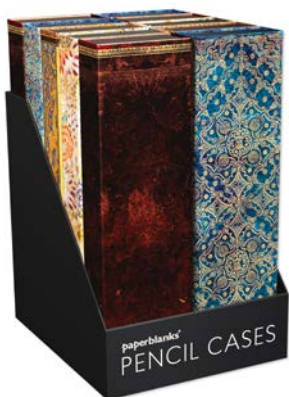
Dekorationsartikel nicht im Lieferumfang inbegriffen.

Für Fans von: Schreibwarensets, Organisation, Schreibtischzubehör, Aufbewahrung, Füllfederhalter, Stifte, Geschenke



BESONDERHEITEN

- Das hochwertige Design ist robust konstruiert und behält seine Form
- Zusätzliche Aufbewahrungsbox im Innenraum für kleinere Gegenstände
- Paperblanks Lesezeichen mit historischen Details des Designs



Unser Stifteetui Display ist ein kleines „Mix and Match“-Einschub-System, das in unsere bestehenden „Mix and Match“ und Acryl Drehständer oder Tischdisplays passt. Es fasst bis zu **10 Stifteetuis**.

Einzelheiten dazu finden Sie auf Seite 99.



NEU

Olive Fairy Stifteetui

220 x 30 x 65 mm

6509-8

€ 9,95



9 781439 765098



NEU

Dumas' 150. Todestag Stifteetui

220 x 30 x 65 mm

6407-7

€ 9,95



9 781439 764077



NEU

Ougi Stifteetui

220 x 30 x 65 mm

5001-8

€ 9,95



9 781439 750018



Parabole Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5035-3 € 9,95
9 781439 750353

NEU



Schicksal Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

6381-0 € 9,95
9 781439 763810

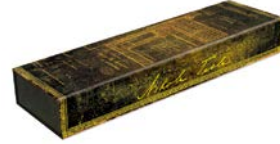
NEU



Verne, 20.000 Meilen Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

6496-1 € 9,95
9 781439 764961

NEU



Tesla, Skizze einer Turbine
Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5465-8 € 9,95
9 781439 754658



Siyah Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5439-9 € 9,95
9 781439 754399



Kleine Tunichtgute Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

6375-9 € 9,95
9 781439 763759



Gulabi Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5440-5 € 9,95
9 781439 754405



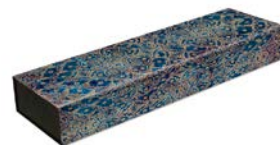
Van Huysum Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

3232-8 € 9,95
9 781439 732328



Samtblau Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

6389-6 € 9,95
9 781439 763896



Azurblau Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5300-2 € 9,95
9 781439 753002



Safawidisch Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5303-3 € 9,95
9 781439 753033



Schwarzes Marokkoleder Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5301-9 € 9,95
9 781439 753019



Feuerwerk Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5415-3 € 9,95
9 781439 754153



Kikka Stifteetui
220 x 30 x 65 mm

5302-6 € 9,95
9 781439 753026

BLISS



notre point de départ. Je
arrivai sur la plateforme
milles sous le vent. Haoua
rabte des sept îles qui for
de distinguai nettement
les diverses chaînes de
parallèlement à la côte, c
que dominait le Nouva
mille mètres au-dessus du m
autres autres s'élevaient de
rapporteraient des tabellaires
comprimés de forme granu
particuliers à cette partie
de la direction du
l'ouest au sud est et coupa
decombe par 135° de longitu
même mois après une rapid
signala aucun incident au
du groupe des Marquises, au
de Nouva-Hiva. L'aperçus
8° de latitude sud. Et 190



Doppelseitige Plakate

WERBEMITTEL FÜR IHRE PAPERBLANKS-PRODUKTE

Präsentieren Sie Ihre Paperblanks-Kollektion einfach und stilvoll mit unseren wirkungsvollen und eleganten Plakaten. Diese sind in zwei Größen mit doppelseitigem Druck erhältlich und sind dadurch universell und zweckmäßig einsetzbar.



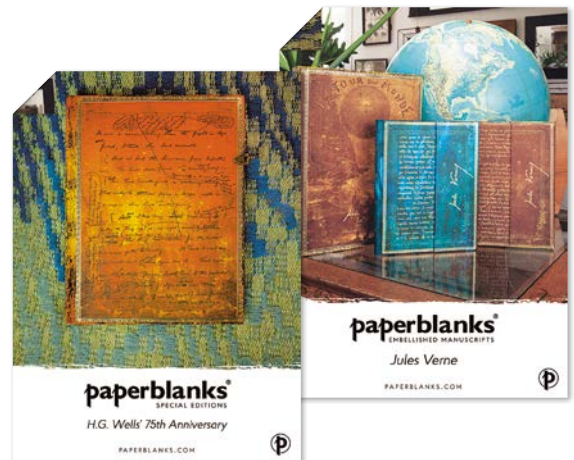
Voltaire, Zadig oder das Schicksal/Lang's Fairy Books A2
420 × 594 mm
AD1293-5
Voltaire, Zadig oder das Schicksal/Lang's Fairy Books A3
297 × 420 mm
AD1294-2



Gutenberg-Bibel/Japanische Lackkästen A2
420 × 594 mm
AD1295-9
Gutenberg-Bibel/Japanische Lackkästen A3
297 × 420 mm
AD1296-6



Esprit de Lacombe/Dokumentenmappen A2
420 × 594 mm
AD1312-3
Esprit de Lacombe/Dokumentenmappen A3
297 × 420 mm
AD1313-0



Sonderausgaben 75. Todestag von H.G. Wells/
Faszinierende Handschriften Jules Verne A2
420 × 594 mm
AD1314-7
Sonderausgaben 75. Todestag von H.G. Wells/
Faszinierende Handschriften Jules Verne A3
297 × 420 mm
AD1315-4

Drehständer aus Acryl

PRAKTISCH UND STILVOLL



FREISTEHENDES DISPLAY

CA. 355 x 1700 x 355 MM (B x H x T)

Das freistehende Display beinhaltet einen Drehsockel mit Rollen, kann bis zu 6 oder 7 Elemente aufnehmen und ist ebenso platzsparend wie elegant. Die hier gezeigte Version mit 5 Elementen fasst ca. 184 Bücher.

Empfohlene maximale Höhe: 1,70 m

Einzelhandelskosten: ca. €4000 (freistehendes Display mit 2 Mini-, 2 Midi- und 2 Ultra-Elementen)

DY0970 – Werbe-Displayelement

DY1045 – Acryl-Trennelement

AD1273-7 – Einlage für Werbe-Displayelement

KOPFTEIL UND SOCKEL FÜR FREISTEHENDES DISPLAY

Display-Kopfteil, 83 mm H

PB9765 3,7 kg ■

PB8805 4,7 kg ■

Sockel, 180 mm H

PB8799 9,8 kg ■

PB8812 9,2 kg ■

STAPELELEMENTE

Die Kapazitätsangaben sind Durchschnittswerte. Die genaue Anzahl hängt vom Format und dem Verschluss ab. Die Buchanzahl pro Element schwankt gemäß den gewählten Büchern.

Mini-Element, 165 mm H

PB9505

Kapazität: 52

Gewicht: 4,4 kg

Midi Schlank Element, 224 mm H

DY1069

Kapazität: 44

Gewicht: 4,9 kg

Schlankes Element, 203 mm H

PB8843

Kapazität: 44

Gewicht: 4,5 kg

Ultra Element, 255 mm H

PB9543

Kapazität: 28

Gewicht: 5,3 kg

Midi-Element, 213 mm H

PB9529

Kapazität: 40

Gewicht: 4,7 kg

Grande-Element, 325 mm H

PB8577

Kapazität: 20

Gewicht: 6,4 kg

Die Acryl-Displays im Eigentum von Hartley & Marks Publishers Ltd.

Drehständer aus Acryl

PRAKTISCH UND STILVOLL



TISCH-DISPLAY

CA. 355 × 1200 × 355 MM (B × H × T)

Das große Tisch-Display enthält ein Drehelement, sodass man es von allen Seiten betrachten kann. Es kann mit bis zu 3 oder 4 Elementen frei kombiniert werden. Die hier gezeigte Version mit drei Elementen fasst ca. 120 Bücher.

Einzelhandelskosten: €2000

KOPFTEIL UND SOCKEL FÜR TISCH-DISPLAY

Display-Kopfteil, 83 mm H

PB9765 3,7 kg ■

PB8805 4,7 kg ■

Drehelement, 38 mm H

PB9598 4,7 kg

STAPELELEMENTE

Siehe vorige Seite zu Bestellungen des freistehenden Displays und des Tisch-Displays.

Die Acryl-Displays im Eigentum von Hartley & Marks Publishers Ltd.

BESTELLINFORMATIONEN

Schritt 1: Wählen Sie ein Display, das dazugehörige Kopfteil und den Sockel aus. Hier ist ein Beispiel: Kopfteil (PB9765 oder PB8805) und großes Drehelement (PB9598).

Schritt 2: Wählen Sie die Elemente für Ihr individuelles Display aus. Richten Sie sich bei der Bestellung der Elemente nach den gewünschten Buchformaten. Zum Beispiel: 1 MINI (PB9505), 1 SCHLANK (PB8843), 1 MIDI (PB9529) und 1 ULTRA (PB9543). Beim freistehenden Display empfehlen wir für den Anfang folgende Elemente: 2 Mini, 2 Midi und 2 Ultra und unserer Werbe-Displayelement DY0970 (Einzelhandelskosten: ca. €4000).

AUFKLEBER FÜR DISPLAY-KOPFTEILE

Leicht anzubringen und ohne Rückstand wieder zu entfernen



Aufkleber für Adressbücher

246 × 58 mm

AD250

Schritt 3: Wählen Sie die Bücher für Ihr Display aus. Richten Sie sich nach der durchschnittlichen Kapazität der Elemente (s. S. 96), um die ungefähre Anzahl der Bücher und Kalender für Ihre Bestellung zu berechnen. Bitte benutzen Sie ggf. die Einbandübersicht. Weitere Informationen erhalten Sie beim Kundendienst (siehe Katalogrückseite).

SCHAUFENSTER-STICKER

Zur Verwendung als Fensteraufkleber doppelseitig bedruckt



„Wir führen Paperblanks“-Sticker

171 × 50 mm

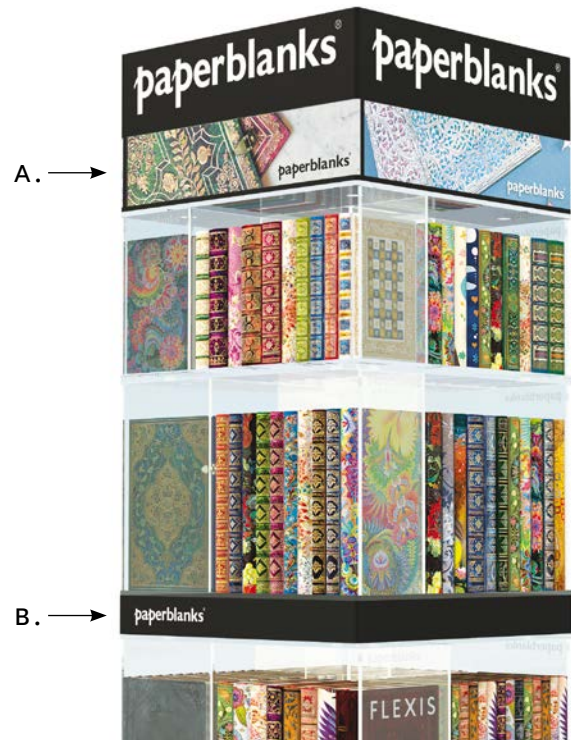
AD055

Acryl Displays – Werbe-Element

A. WERBE-DISPLAYELEMENT

336 × 84 × 336 MM (B × H × T)

Jede Saison bieten wir neue Werbeelementeinschübe, die unsere aktuellsten Produktveröffentlichungen hervorheben. Falls sie noch kein Acryl-Werbeelement für Ihre Drehständer oder Tischdisplays bestellt haben, nutzen Sie bitte die Artikelnummer **DY0970**, um dies zu tun. Unsere neuen Einschübe für Frühjahr 2020 finden Sie unten.
DY0970 – Acryl Werbe-Element



B. ACRYL-TRENNELEMENT

335 × 42 × 335 MM (B × H × T)

Unser neues Acryl-Trennelement sorgt in Ihrem Drehständer oder Tischdisplay für einen eigenen Bereich für neue Produkte und besondere Veröffentlichungen. Sie können damit das Display so organisieren, dass Spezialprodukte, wie beispielsweise unsere neuen Softcover Flexis, ihren eigenen Bereich bekommen und so die Aufmerksamkeit der Kunden auf Produkte lenken, die Sie hervorheben möchten.

DY1045 – Acryl-Trennelement



EINLAGE FÜR WERBE-DISPLAYELEMENT – FRÜHJAHR 2020

322 × 77 MM (B × H)

Dieser 9er-Pack von Werbeelementeinschüben zeigt unsere aktuellen Veröffentlichungen: Voltaire, Zadig oder das Schicksal, Lang's Fairy Books, Gutenberg-Bibel, Japanische Lackkästen, Esprit de Lacombe, Sonderausgabe H.G. Wells, Faszinierende Handschriften Jules Verne, Dokumentenmappen und Flexis. Diese doppelseitigen Einschübe präsentieren ebenfalls einige der meistverkauften Paperblanks-Designs auf ihren Rückseiten.

AD1273-7 – Einlage für Werbe-Displayelement – Frühjahr 2020



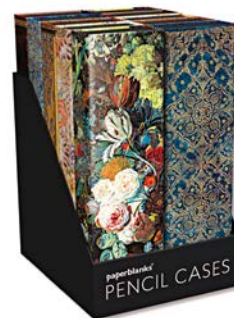
Displays und Werbemittel

STIFTEETUIS DISPLAY

135 × 170 × 160 MM (B × H × T)

Unser Stifteetuis Display Einschub fasst bis zu **10 Stifteetuis**. Es wurde passend zu Ihrem schwarzen „Mix and Match“-Display-System konzipiert und kann ebenfalls in die Ultra-Elemente eines Acryl Drehständers oder Tischdisplays eingesetzt werden.

DY1052 – Stifteetuis Display + Einlage für Werbe-Displayelement



FLEXIS TISCHAUFSTELLER

213 × 218 MM (B × H)

AD1278-2



SIGNATUR-EDITIONEN

370 × 200 × 315 MM (B × H × T)

Fasst bis zu **12 Signatur-Editionen**-Notizbücher. Weitere Informationen finden Sie auf Seite 50.

DY0703



KLASSIKER AUS FAUX-LEDER

370 × 200 × 315 MM (B × H × T)

Fasst bis zu **16 Ultra- und Midi-Formate**.

Lieferbare Einbände siehe Seiten 36–37.

DY0659

Displays und Werbemittel



DISPLAY PAPERBLANKS FLEXIS

430 × 460 × 360 MM (B × H × T)

Dieses Display verdeutlicht den leichten und flexiblen Aspekt der Flexis und fasst bis zu 60 Ultra, Midi und Mini Flexis.

DY0932 – Display Paperblanks Flexis



PAPERBLANKS STANDARD DISPLAY

430 × 460 × 360 MM (B × H × T)

Das Paperblanks Standard Display ist aus Wellpappe und kann folgende Kombinationen von Produkten halten:

24 Midi + 32 Mini = 56

oder

24 Midi + 16 Ultra = 40

oder

32 Mini + 16 Ultra = 48

DY1076 – Paperblanks Standard Display

Unsere Displays

Unsere Displays aus kaschierter Wellpappe bieten eine attraktive und flexible Möglichkeit, Ihre Paperblanks-Auswahl auszustellen. Sie sind passend für unsere Minis, Midis, Schlanken und Ultra Formate und werden Ihnen kostenfrei zur Verfügung gestellt.



FRONTALREGAL FÜR 3S

325 × 140 × 175 MM (B × H × T)

Fasst **18 Mini-Formate**. Es kann auf das 3er- und 4er-Verwandlungs-Face-Out-Display gestapelt werden.

PB9499



FRONTALREGAL FÜR 5S

575 × 140 × 180 MM (B × H × T)

Fasst **30 Mini-Formate**. Es kann auf das 3er- und 4er-Verwandlungs-Face-Out-Display gestapelt werden.

PB9482



VARIABLES FRONTALREGAL

575 × 180 × 250 MM (B × H × T)

Fasst **18 Ultra- oder 24 Midi-Formate**. Mit zusätzlichem Stauraum wie abgebildet.

PB9475



Die zusätzliche Stauraumeinheit für Mini-Bücher passt hinter das Verwandlungs-Face-Out-Display.

UNSERE DISPLAYKOMBINATION

Flexis Schild (AD1283-6)
+
Frontalregal für 5s (PB9482)
+
Variables Frontalregal (PB9475)



FLEXIS SCHILD

570 × 317 MM (B × H)

AD1283-6



Die zusätzliche Stauraumeinheit für Mini-Bücher passt hinter das Verwandlungs-Face-Out-Display.

Strichcode-Einbandübersicht

MINI



978-1-4397-6377-3



978-1-4397-6378-0



Seite 10



978-1-4397-6507-4



978-1-4397-6508-1



Seite 12



978-1-4397-6514-2



978-1-4397-6515-9



Seite 12



978-1-4397-5033-9



978-1-4397-5034-6



Seite 14



978-1-4397-5038-4



978-1-4397-5039-1



Seite 16



978-1-4397-5042-1



978-1-4397-5043-8



Seite 16



978-1-4397-6494-7



978-1-4397-6495-4



Seite 27



978-1-4397-6499-2



978-1-4397-6500-5



Seite 27



978-1-4397-5459-7



978-1-4397-5460-3



Seite 28



978-1-4397-4610-3



978-1-4397-4611-0



Seite 28



978-1-4397-4398-0



978-1-4397-4399-7



Seite 28



978-1-4397-3608-1



978-1-4397-3479-7



Seite 29



978-1-4397-4394-2



978-1-4397-4395-9



Seite 29



978-1-4397-3605-0



Seite 29



978-1-4397-2915-1



978-1-4397-2916-8



Seite 29



978-1-4397-2911-3



978-1-4397-2912-0



Seite 29



978-1-4397-4605-9



Seite 30



978-1-4397-5463-4



978-1-4397-5464-1



Seite 30



978-1-4397-5446-7



978-1-4397-5447-4



Seite 32



978-1-55156-840-9



Seite 33



978-1-55156-455-5



Seite 34



978-1-4397-4633-2



978-1-4397-4634-9



Seite 39



978-1-4397-4637-0



978-1-4397-4638-7



Seite 39



978-1-4397-3597-8



978-1-4397-3598-5



Seite 46



978-1-4397-3599-2



Seite 46



978-1-4397-3600-5



Seite 46



978-1-4397-3601-2



978-1-4397-3602-9



Seite 46

Strichcode-Einbandübersicht

MINI



978-1-4397-2233-6



Seite 48



978-1-4397-2234-3



Seite 48



978-1-55156-481-4



Seite 48



978-1-4397-1019-7



Seite 48



978-1-55156-478-4



Seite 48



978-1-4397-2235-0



Seite 49



978-1-4397-2535-1



Seite 53



978-1-4397-1603-8



Seite 54



978-1-4397-1598-7



Seite 55



978-1-4397-2683-9



Seite 56



978-1-4397-2689-1



Seite 56



978-1-4397-3257-1



Seite 57



978-1-4397-6386-5



Seite 58



978-1-4397-6366-7



Seite 58



978-1-4397-4404-8



Seite 59



978-1-4397-5592-1



Seite 61

978-1-4397-6387-2



978-1-4397-6367-4



978-1-4397-4404-8



978-1-4397-5593-8



978-1-4397-3238-0



Seite 62



978-1-4397-3216-8



Seite 62



978-1-4397-4434-5



Seite 63



978-1-4397-3614-2



Seite 64

978-1-4397-3239-7



978-1-4397-3216-8



978-1-4397-4434-5



978-1-4397-3614-2



978-1-4397-3612-8



Seite 64



978-1-4397-3610-4



Seite 64



978-1-4397-3609-8



Seite 64



978-1-4397-3569-5



Seite 66

978-1-4397-3613-5



978-1-4397-3611-1



978-1-4397-3609-8



978-1-4397-3569-5



978-1-4397-3488-9



Seite 66



978-1-4397-5412-2



Seite 67



978-1-4397-3595-4



Seite 70



978-1-4397-3591-6



Seite 70

978-1-4397-3489-6



978-1-4397-5413-9



978-1-4397-3596-1



978-1-4397-3592-3



Strichcode-Einbandübersicht

MINI

	978-1-4397-2566-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 725665		978-1-4397-4409-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744093		978-1-4397-4414-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744147		978-1-4397-4620-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746202
Seite 71		Seite 72	978-1-4397-4410-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 744109	Seite 73	978-1-4397-4415-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 744154	Seite 74	978-1-4397-4621-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 746219
	978-1-4397-4625-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746257		978-1-4397-3498-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 734988		978-1-4397-4616-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746165		978-1-4397-5427-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754276
Seite 74	978-1-4397-4626-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 746264	Seite 77	978-1-4397-3499-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 734995	Seite 78	978-1-4397-4617-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 746172	Seite 79	978-1-4397-5428-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 754283
	978-1-4397-5431-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754313		978-1-4397-3621-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 736210		978-1-4397-3230-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732304		978-1-4397-4429-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744291
Seite 79	978-1-4397-5432-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 754320	Seite 80	978-1-4397-3622-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 736227	Seite 81	978-1-4397-3231-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 732311	Seite 81	978-1-4397-4430-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 744307
	978-1-4397-4425-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744253		978-1-4397-3572-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735725		978-1-4397-3574-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735749		978-1-4397-3571-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735718
Seite 81	978-1-4397-4426-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 744260	Seite 83	978-1-4397-3573-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 735732	Seite 83		Seite 83	978-1-4397-3576-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 735763
	978-1-4397-3575-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735756		978-1-4397-6390-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763902		978-1-4397-6396-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763964		978-1-4397-6392-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763926
Seite 83		Seite 83	978-1-4397-6391-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 763919	Seite 83	978-1-4397-6397-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 763971	Seite 83	978-1-4397-6393-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 763933
	978-1-4397-6394-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763940						
Seite 83	978-1-4397-6395-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 763957						

Strichcode-Einbandübersicht

MINI – SOFTCOVER FLEXI



978-1-4397-6527-2



Seite 18



978-1-4397-6532-6



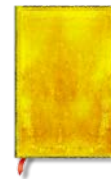
Seite 18



978-1-4397-6436-7



Seite 30



978-1-4397-6543-2



Seite 34



978-1-4397-5636-2



Seite 34

978-1-4397-5637-9



978-1-4397-6470-1



Seite 35

978-1-4397-6471-8



978-1-4397-5333-0



Seite 35
176 Seiten

978-1-4397-5404-7



978-1-4397-5334-7



978-1-4397-5405-4



Seite 35
240 Seiten



978-1-4397-5332-3



Seite 35
176 Seiten



978-1-4397-5403-0



Seite 35
240 Seiten



978-1-4397-5398-9



Seite 39
176 Seiten

978-1-4397-5399-6



978-1-4397-5400-9



978-1-4397-5401-6



Seite 39
240 Seiten



978-1-4397-6430-5



Seite 42

978-1-4397-6431-2



978-1-4397-6488-6



Seite 44

978-1-4397-6489-3



978-1-4397-6482-4



Seite 44

978-1-4397-6483-1



978-1-4397-6484-8



978-1-4397-6485-5



Seite 44



978-1-4397-6486-2



Seite 44

978-1-4397-6487-9



978-1-4397-6462-6



Seite 45

978-1-4397-6463-3



978-1-4397-6458-9



Seite 45

978-1-4397-6459-6



978-1-4397-5335-4



Seite 49
176 Seiten



978-1-4397-5406-1



Seite 49
240 Seiten



978-1-4397-6424-4



Seite 52

978-1-4397-6425-1



978-1-4397-6480-0



Seite 56

978-1-4397-6481-7



978-1-4397-5338-5



978-1-4397-5339-2



Seite 57
176 Seiten



978-1-4397-5340-8



Seite 57
240 Seiten

978-1-4397-5402-3



978-1-4397-6454-1



Seite 61

978-1-4397-6455-8



978-1-4397-6536-4



Seite 65



978-1-4397-5624-9



978-1-4397-5625-6



Seite 65

Strichcode-Einbandübersicht

MINI - SOFTCOVER FLEXI



978-1-4397-5618-8



978-1-4397-5619-5



Seite 69



978-1-4397-6446-6



978-1-4397-6447-3



Seite 73



978-1-4397-5630-0



978-1-4397-5631-7



Seite 74



978-1-4397-6416-9



978-1-4397-6417-6



Seite 75



978-1-4397-5367-5



978-1-4397-5368-2



Seite 78
176 Seiten



978-1-4397-5369-9



978-1-4397-5370-5



Seite 78
240 Seiten



978-1-4397-5336-1



978-1-4397-5337-8



Seite 80
176 Seiten



978-1-4397-5357-6



978-1-4397-5407-8



Seite 80
240 Seiten

MIDI



978-1-4397-5479-5



978-1-4397-5480-1



Seite 10



978-1-4397-6505-0



978-1-4397-6506-7



Seite 12



978-1-4397-6512-8



978-1-4397-6513-5



Seite 12



978-1-4397-5029-2



Seite 14



978-1-4397-5032-2



Seite 14



978-1-4397-5036-0



978-1-4397-5037-7



Seite 16



978-1-4397-5040-7



978-1-4397-5041-4



Seite 16



978-1-4397-6518-0



978-1-4397-6519-7



Seite 22



978-1-4397-6405-3



978-1-4397-6406-0



Seite 24



978-1-4397-5422-1



978-1-4397-5423-8



Seite 24



978-1-4397-5294-4



978-1-4397-5295-1



Seite 24



978-1-4397-6401-5



978-1-4397-6402-2



Seite 25



978-1-4397-5290-6



978-1-4397-5291-3



Seite 25



978-1-4397-5286-9



978-1-4397-5287-6



Seite 25



978-1-4397-6492-3



978-1-4397-6493-0



Seite 27



978-1-4397-5457-3



978-1-4397-5458-0



Seite 28

Strichcode-Einbandübersicht

M I D I

	978-1-4397-4608-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746080 978-1-4397-4609-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 746097		978-1-4397-1209-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 712092		978-1-4397-2909-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 729090 978-1-4397-2910-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 729106		978-1-4397-2571-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 725719
Seite 28		Seite 28		Seite 29		Seite 30	
	978-1-4397-5443-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754436 978-1-4397-5444-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 754443		978-1-55156-839-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781551 568393		978-1-55156-342-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781551 563428		978-1-55156-340-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781551 563404
Seite 32		Seite 33		Seite 33		Seite 34	
	978-1-4397-3519-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735190		978-1-4397-3525-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735251		978-1-4397-3523-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735237		978-1-4397-3521-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735213
Seite 36		Seite 36		Seite 36		Seite 37	
	978-1-4397-3522-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735220		978-1-4397-3526-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735268		978-1-4397-3524-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735244		978-1-4397-3520-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735206
Seite 37		Seite 37		Seite 37		Seite 36	
	978-1-4397-4631-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746318 978-1-4397-4632-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 746325		978-1-4397-4635-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746356 978-1-4397-4636-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 746363		978-1-4397-5471-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754719 978-1-4397-5472-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 754726		978-1-4397-3221-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732212
Seite 37		Seite 37		Seite 40		Seite 40	
	978-1-4397-3219-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732199 978-1-4397-3220-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 732205		978-1-4397-3224-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732243		978-1-4397-3222-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732229 978-1-4397-3223-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 732236		978-1-4397-6371-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763711 978-1-4397-6372-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 763728
Seite 40		Seite 40		Seite 40		Seite 41	
	978-1-4397-3507-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735077		978-1-4397-3508-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735084 978-1-4397-3509-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 735091		978-1-4397-3510-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735107		978-1-4397-3505-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735053 978-1-4397-3506-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 735060
Seite 42		Seite 42		Seite 42		Seite 42	

Strichcode-Einbandübersicht

MIDI



978-1-4397-3555-8
 9 781439 735558

Seite 46



978-1-4397-3554-1
 9 781439 735541

Seite 46



978-1-4397-3552-7
 9 781439 735527
 978-1-4397-3553-4
 9 781439 735534

Seite 46



978-1-4397-3556-5
 9 781439 735565
 978-1-4397-3557-2
 9 781439 735572

Seite 46



978-1-4397-3317-2
 9 781439 733172
 978-1-4397-3318-9
 9 781439 733189

Seite 47



978-1-4397-3320-2
 9 781439 733202
 978-1-4397-3321-9
 9 781439 733219

Seite 47



978-1-4397-3322-6
 9 781439 733226

Seite 47



978-1-4397-1142-2
 9 781439 711422

Seite 48



978-1-4397-2236-7
 9 781439 722367

Seite 48



978-1-55156-392-3
 9 781551 563923

Seite 48



978-1-55156-397-8
 9 781551 563978

Seite 48



978-1-4397-2237-4
 9 781439 722374

Seite 49



978-1-4397-3559-6
 9 781439 735596

Seite 50



978-1-4397-3558-9
 9 781439 735589

Seite 50



978-1-4397-3560-2
 9 781439 735602

Seite 50



978-1-4397-3561-9
 9 781439 735619

Seite 50



978-1-4397-3562-6
 9 781439 735626

Seite 51



978-1-4397-3564-0
 9 781439 735640

Seite 51



978-1-4397-3563-3
 9 781439 735633

Seite 51



978-1-4397-3255-7
 9 781439 732557

Seite 51



978-1-4397-1015-9
 9 781439 710159

Seite 52



978-1-4397-1602-1
 9 781439 716021

Seite 54



978-1-4397-1596-3
 9 781439 715963

Seite 55



978-1-4397-2539-9
 9 781439 725399

Seite 55



978-1-4397-2687-7
 9 781439 726877
 978-1-4397-2688-4
 9 781439 726884

Seite 56



978-1-4397-2680-8
 9 781439 726808

Seite 56



978-1-4397-6384-1
 9 781439 763841
 978-1-4397-6385-8
 9 781439 763858

Seite 58



978-1-4397-6363-6
 9 781439 763636
 978-1-4397-6364-3
 9 781439 763643

Seite 58

Strichcode-Einbandübersicht

M I D I

 Seite 59	978-1-4397-4402-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 744024 978-1-4397-4403-1 <input type="checkbox"/>  9 781439 744031	 Seite 60	978-1-55156-550-7 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781551 565507	 Seite 61	978-1-4397-5590-7 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 755907 978-1-4397-5591-4 <input type="checkbox"/>  9 781439 755914	 Seite 62	978-1-4397-3233-5 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 732335 978-1-4397-3234-2 <input type="checkbox"/>  9 781439 732342
 Seite 62	978-1-4397-3236-6 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 732366 978-1-4397-3237-3 <input type="checkbox"/>  9 781439 732373	 Seite 62	978-1-4397-3214-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 732144	 Seite 63	978-1-4397-4433-8 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 744338	 Seite 63	978-1-4397-4431-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 744314
 Seite 63	978-1-4397-4642-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 746424 978-1-4397-4643-1 <input type="checkbox"/>  9 781439 746431	 Seite 63	978-1-4397-4639-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 746394 978-1-4397-4640-0 <input type="checkbox"/>  9 781439 746400	 Seite 64	978-1-4397-3577-0 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735770	 Seite 64	978-1-4397-3582-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735824
 Seite 64	978-1-4397-3579-4 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735794 978-1-4397-3580-0 <input type="checkbox"/>  9 781439 735800	 Seite 64	978-1-4397-3581-7 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735817	 Seite 66	978-1-4397-3567-1 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735671	 Seite 66	978-1-4397-3485-8 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 734858 978-1-4397-3486-5 <input type="checkbox"/>  9 781439 734865
 Seite 66	978-1-4397-3490-2 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 734902 978-1-4397-3491-9 <input type="checkbox"/>  9 781439 734919	 Seite 67	978-1-4397-5410-8 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 754108 978-1-4397-5411-5 <input type="checkbox"/>  9 781439 754115	 Seite 69	978-1-4397-5298-2 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 752982 978-1-4397-5299-9 <input type="checkbox"/>  9 781439 752999	 Seite 69	978-1-4397-5296-8 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 752968 978-1-4397-5297-5 <input type="checkbox"/>  9 781439 752975
 Seite 70	978-1-4397-3589-3 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735893 978-1-4397-3590-9 <input type="checkbox"/>  9 781439 735909	 Seite 70	978-1-4397-3593-0 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 735930 978-1-4397-3594-7 <input type="checkbox"/>  9 781439 735947	 Seite 71	978-1-4397-2562-7 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 725627	 Seite 71	978-1-4397-1935-0 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 719350
 Seite 71	978-1-4397-2891-8 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 728918	 Seite 72	978-1-4397-4418-5 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 744185 978-1-4397-4419-2 <input type="checkbox"/>  9 781439 744192	 Seite 72	978-1-4397-4421-5 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 744215	 Seite 74	978-1-4397-4618-9 <input checked="" type="checkbox"/>  9 781439 746189 978-1-4397-4619-6 <input type="checkbox"/>  9 781439 746196





























Strichcode-Einbandübersicht

MIDI

 Seite 74	978-1-4397-4622-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746226 978-1-4397-4623-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 746233	 Seite 75	978-1-4397-5452-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754528 978-1-4397-5453-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 754535	 Seite 75	978-1-4397-5449-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754498 978-1-4397-5450-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 754504	 Seite 76	978-1-4397-5283-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752838	 Seite 76	978-1-4397-5279-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752791 978-1-4397-5280-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 752807	 Seite 76	978-1-4397-5281-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752814 978-1-4397-5282-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 752821	 Seite 76	978-1-4397-5278-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752784	 Seite 77	978-1-4397-3496-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 734964 978-1-4397-3497-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 734971	 Seite 77	978-1-4397-3502-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735022 978-1-4397-3503-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 735039	 Seite 78	978-1-4397-4614-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746141 978-1-4397-4615-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 746158	 Seite 79	978-1-4397-3141-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 731413	 Seite 79	978-1-4397-5429-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754290 978-1-4397-5430-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 754306	 Seite 79	978-1-4397-5424-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754245 978-1-4397-5425-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 754252	 Seite 80	978-1-4397-3618-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 736180 978-1-4397-3619-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 736197	 Seite 81	978-1-4397-3227-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732274 978-1-4397-3228-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 732281	 Seite 81	978-1-4397-4427-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744277 978-1-4397-4428-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 744284	 Seite 81	978-1-4397-4423-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744239 978-1-4397-4424-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 744246	 Seite 82	978-1-4397-5433-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754337 978-1-4397-5434-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 754344	 Seite 82	978-1-4397-5438-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754382	 Seite 82	978-1-4397-5436-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754368 978-1-4397-5437-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 754375	 Seite 82	978-1-4397-5435-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754351						
 Seite 76	978-1-4397-5279-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752791 978-1-4397-5280-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 752807	 Seite 76	978-1-4397-5281-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752814 978-1-4397-5282-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 752821	 Seite 76	978-1-4397-5278-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 752784	 Seite 77	978-1-4397-3496-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 734964 978-1-4397-3497-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 734971	 Seite 77	978-1-4397-3502-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735022 978-1-4397-3503-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 735039	 Seite 78	978-1-4397-4614-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746141 978-1-4397-4615-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 746158	 Seite 79	978-1-4397-3141-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 731413	 Seite 79	978-1-4397-5429-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754290 978-1-4397-5430-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 754306	 Seite 79	978-1-4397-5424-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754245 978-1-4397-5425-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 754252	 Seite 80	978-1-4397-3618-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 736180 978-1-4397-3619-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 736197	 Seite 81	978-1-4397-3227-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732274 978-1-4397-3228-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 732281	 Seite 81	978-1-4397-4427-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744277 978-1-4397-4428-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 744284	 Seite 81	978-1-4397-4423-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744239 978-1-4397-4424-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 744246	 Seite 82	978-1-4397-5433-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754337 978-1-4397-5434-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 754344	 Seite 82	978-1-4397-5438-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754382	 Seite 82	978-1-4397-5436-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754368 978-1-4397-5437-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 754375	 Seite 82	978-1-4397-5435-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754351														
 Seite 77	978-1-4397-3502-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735022 978-1-4397-3503-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 735039	 Seite 78	978-1-4397-4614-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746141 978-1-4397-4615-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 746158	 Seite 79	978-1-4397-3141-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 731413	 Seite 79	978-1-4397-5429-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754290 978-1-4397-5430-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 754306	 Seite 79	978-1-4397-5424-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754245 978-1-4397-5425-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 754252	 Seite 80	978-1-4397-3618-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 736180 978-1-4397-3619-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 736197	 Seite 81	978-1-4397-3227-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732274 978-1-4397-3228-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 732281	 Seite 81	978-1-4397-4427-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744277 978-1-4397-4428-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 744284	 Seite 81	978-1-4397-4423-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744239 978-1-4397-4424-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 744246	 Seite 82	978-1-4397-5433-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754337 978-1-4397-5434-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 754344	 Seite 82	978-1-4397-5438-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754382	 Seite 82	978-1-4397-5436-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754368 978-1-4397-5437-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 754375	 Seite 82	978-1-4397-5435-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754351																						
 Seite 79	978-1-4397-5424-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754245 978-1-4397-5425-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 754252	 Seite 80	978-1-4397-3618-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 736180 978-1-4397-3619-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 736197	 Seite 81	978-1-4397-3227-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 732274 978-1-4397-3228-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 732281	 Seite 81	978-1-4397-4427-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744277 978-1-4397-4428-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 744284	 Seite 81	978-1-4397-4423-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744239 978-1-4397-4424-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 744246	 Seite 82	978-1-4397-5433-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754337 978-1-4397-5434-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 754344	 Seite 82	978-1-4397-5438-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754382	 Seite 82	978-1-4397-5436-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754368 978-1-4397-5437-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 754375	 Seite 82	978-1-4397-5435-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754351																														
 Seite 81	978-1-4397-4423-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744239 978-1-4397-4424-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 744246	 Seite 82	978-1-4397-5433-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754337 978-1-4397-5434-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 754344	 Seite 82	978-1-4397-5438-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754382	 Seite 82	978-1-4397-5436-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754368 978-1-4397-5437-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 754375	 Seite 82	978-1-4397-5435-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754351																																						
 Seite 82	978-1-4397-5435-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754351																																														

Strichcode-Einbandübersicht

MIDI – SOFTCOVER FLEXI

	978-1-4397-6525-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765258 978-1-4397-6526-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 765265		978-1-4397-6530-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765302 978-1-4397-6531-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 765319		978-1-4397-6434-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764343		978-1-4397-6435-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764350
Seite 18		Seite 18		Seite 30 176 Seiten		Seite 30 240 Seiten	
	978-1-4397-6540-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765401 978-1-4397-6541-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 765418		978-1-4397-6542-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765425		978-1-4397-5634-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756348 978-1-4397-5635-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 756355		978-1-4397-6466-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764664 978-1-4397-6467-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 764671
Seite 34 176 Seiten		Seite 34 240 Seiten		Seite 34		Seite 35 176 Seiten	
	978-1-4397-6468-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764688 978-1-4397-6469-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 764695		978-1-4397-4443-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 74437		978-1-4397-4444-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744444		978-1-4397-2841-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 728413 978-1-4397-5342-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 753422
Seite 35 240 Seiten		Seite 35 176 Seiten		Seite 35 240 Seiten		Seite 35 176 Seiten	
	978-1-4397-2842-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 728420 978-1-4397-5344-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 753446		978-1-4397-5394-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753941 978-1-4397-5395-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 753958		978-1-4397-5396-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753965 978-1-4397-5397-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 753972		978-1-4397-6428-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764282
Seite 35 240 Seiten		Seite 39 176 Seiten		Seite 39 240 Seiten		Seite 42 176 Seiten	
	978-1-4397-6429-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764299		978-1-4397-5376-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753767 978-1-4397-5377-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 753774		978-1-4397-5378-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753781 978-1-4397-5379-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 753798		978-1-4397-6460-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764602 978-1-4397-6461-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 764619
Seite 42 240 Seiten		Seite 43 176 Seiten		Seite 43 240 Seiten		Seite 45	
	978-1-4397-6456-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764565 978-1-4397-6457-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 764572		978-1-4397-4439-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744390 978-1-4397-5346-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 753460		978-1-4397-4440-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744406 978-1-4397-5348-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 753484		978-1-4397-6421-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764213 978-1-4397-6422-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 764220
Seite 45		Seite 49 176 Seiten		Seite 49 240 Seiten		Seite 52 176 Seiten	
	978-1-4397-6423-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764237		978-1-4397-4459-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744598		978-1-4397-4460-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744604		978-1-4397-4447-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744475 978-1-4397-5350-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 753507
Seite 52 240 Seiten		Seite 53 176 Seiten		Seite 53 240 Seiten		Seite 54 176 Seiten	

Strichcode-Einbandübersicht


MIDI - SOFTCOVER FLEXI

	978-1-4397-4448-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744482 978-1-4397-5352-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 753521		978-1-4397-6476-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764763 978-1-4397-6477-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 764770		978-1-4397-6478-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764787 978-1-4397-6479-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 764794		978-1-4397-4451-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744512
Seite 54 240 Seiten		Seite 56 176 Seiten		Seite 56 240 Seiten		Seite 57 176 Seiten	
	978-1-4397-4452-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744529		978-1-4397-5385-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753859 978-1-4397-5386-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 753866		978-1-4397-5387-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753873 978-1-4397-5388-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 753880		978-1-4397-4463-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744635
Seite 57 240 Seiten		Seite 59 176 Seiten		Seite 59 240 Seiten		Seite 60 176 Seiten	
	978-1-4397-4464-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744642		978-1-4397-4467-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744673		978-1-4397-4468-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744680		978-1-4397-6452-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764527 978-1-4397-6453-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 764534
Seite 60 240 Seiten		Seite 60 176 Seiten		Seite 60 240 Seiten		Seite 61	
	978-1-4397-6534-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765340		978-1-4397-6535-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765357		978-1-4397-5622-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756225 978-1-4397-5623-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 756232		978-1-4397-4455-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744550
Seite 65 176 Seiten		Seite 65 240 Seiten		Seite 65 240 Seiten		Seite 68 176 Seiten	
	978-1-4397-4456-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744567		978-1-4397-5616-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756164 978-1-4397-5617-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 756171		978-1-4397-6442-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764428 978-1-4397-6443-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 764435		978-1-4397-6444-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764442 978-1-4397-6445-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 764459
Seite 68 240 Seiten		Seite 69		Seite 73 176 Seiten		Seite 73 240 Seiten	
	978-1-4397-5628-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756287 978-1-4397-5629-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 756294		978-1-4397-6414-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764145		978-1-4397-6415-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764152		978-1-4397-5363-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753637 978-1-4397-5364-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 753644
Seite 74		Seite 75 176 Seiten		Seite 75 240 Seiten		Seite 78 176 Seiten	
	978-1-4397-5365-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753651 978-1-4397-5366-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 753668		978-1-4397-4435-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744352 978-1-4397-5354-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 753545		978-1-4397-4436-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744369 978-1-4397-5356-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 753569		
Seite 78 240 Seiten		Seite 80 176 Seiten		Seite 80 240 Seiten			

Strichcode-Einbandübersicht

SCHLANK




978-1-4397-6376-6 



Seite 10




978-1-4397-5030-8 



Seite 14




978-1-4397-5445-0 



Seite 32




978-1-4397-6373-5 



Seite 41




978-1-4397-2682-2 



Seite 56




978-1-4397-6388-9 



Seite 58




978-1-4397-6365-0 



Seite 58




978-1-4397-3235-9 



Seite 62



978-1-4397-4644-8 



Seite 63



978-1-4397-4641-7 



Seite 63




978-1-4397-4432-1 



Seite 63




978-1-4397-4411-6 



Seite 72




978-1-4397-4416-1 



Seite 73




978-1-4397-4624-0 



Seite 74




978-1-4397-5454-2 



Seite 75




978-1-4397-5451-1 



Seite 75




978-1-4397-3504-6 



Seite 77




978-1-4397-5426-9 



Seite 79




978-1-4397-3620-3 



Seite 80



978-1-4397-3229-8 



Seite 81

Strichcode-Einbandübersicht

ULTRA

 Seite 10	978-1-4397-5478-8  9 781439 754788	 Seite 12	978-1-4397-6503-6  9 781439 765036 978-1-4397-6504-3  9 781439 765043	 Seite 12	978-1-4397-6510-4  9 781439 765104 978-1-4397-6511-1  9 781439 765111	 Seite 14	978-1-4397-5028-5  9 781439 750285
 Seite 22	978-1-4397-6516-6  9 781439 765166 978-1-4397-6517-3  9 781439 765173	 Seite 24	978-1-4397-6403-9  9 781439 764039 978-1-4397-6404-6  9 781439 764046	 Seite 24	978-1-4397-5420-7  9 781439 754207 978-1-4397-5421-4  9 781439 754214	 Seite 24	978-1-4397-5292-0  9 781439 752920 978-1-4397-5293-7  9 781439 752937
 Seite 25	978-1-4397-6398-8  9 781439 763988 978-1-4397-6399-5  9 781439 763995	 Seite 25	978-1-4397-6400-8  9 781439 764008	 Seite 25	978-1-4397-5284-5  9 781439 752845 978-1-4397-5285-2  9 781439 752852	 Seite 25	978-1-4397-5288-3  9 781439 752883 978-1-4397-5289-0  9 781439 752890
 Seite 27	978-1-4397-6490-9  9 781439 764909 978-1-4397-6491-6  9 781439 764916	 Seite 27	978-1-4397-6497-8  9 781439 764978 978-1-4397-6498-5  9 781439 764985	 Seite 28	978-1-4397-2223-7  9 781439 722237 978-1-4397-2226-8  9 781439 722268	 Seite 28	978-1-4397-1940-4  9 781439 719404
 Seite 28	978-1-4397-4396-6  9 781439 743966 978-1-4397-4397-3  9 781439 743973	 Seite 28	978-1-4397-3607-4  9 781439 736074	 Seite 28	978-1-4397-5455-9  9 781439 754559 978-1-4397-5456-6  9 781439 754566	 Seite 28	978-1-4397-4606-6  9 781439 746066 978-1-4397-4607-3  9 781439 746073
 Seite 29	978-1-4397-3477-3  9 781439 734773 978-1-4397-3478-0  9 781439 734780	 Seite 29	978-1-4397-3603-6  9 781439 736036	 Seite 29	978-1-4397-4392-8  9 781439 743928 978-1-4397-4393-5  9 781439 743935	 Seite 29	978-1-4397-2190-2  9 781439 721902
 Seite 29	978-1-4397-2907-6  9 781439 729076 978-1-4397-2908-3  9 781439 729083	 Seite 29	978-1-4397-2913-7  9 781439 729137 978-1-4397-2914-4  9 781439 729144	 Seite 30	978-1-4397-4604-2  9 781439 746042	 Seite 30	978-1-4397-5461-0  9 781439 754610 978-1-4397-5462-7  9 781439 754627

Strichcode-Einbandübersicht

ULTRA

	978-1-4397-5442-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754429		978-1-55156-838-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781551 568386		978-1-55156-286-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781551 562865		978-1-4397-1428-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 714287
Seite 32		Seite 33	978-1-55156-844-7 <input type="checkbox"/> 9 781551 568447	Seite 33	978-1-55156-440-1 <input type="checkbox"/> 9 781551 564401	Seite 33	
	978-1-55156-284-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781551 562841		978-1-4397-3511-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735114		978-1-4397-3515-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735152		978-1-4397-3517-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735176
Seite 34	978-1-55156-438-8 <input type="checkbox"/> 9 781551 564388	Seite 36		Seite 36		Seite 36	
	978-1-4397-3518-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735183		978-1-4397-3512-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735121		978-1-4397-3514-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735145		978-1-4397-3516-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735169
Seite 37		Seite 37		Seite 37		Seite 37	
	978-1-4397-3513-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 735138		978-1-4397-4627-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746271		978-1-4397-4629-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 746295		978-1-4397-5467-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754672
Seite 37		Seite 38		Seite 38		Seite 40	978-1-4397-5468-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 754689
	978-1-4397-5469-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 754696		978-1-4397-6369-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763698		978-1-4397-4480-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744802		978-1-4397-4478-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744789
Seite 40	978-1-4397-5470-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 754702	Seite 41	978-1-4397-6370-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 763704	Seite 43	978-1-4397-4481-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 744819	Seite 43	978-1-4397-4479-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 744796
	978-1-4397-1013-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 710135		978-1-4397-2530-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 725306		978-1-4397-1601-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 716014		978-1-4397-1595-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 715956
Seite 52		Seite 53		Seite 54		Seite 55	
	978-1-4397-2538-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 725382		978-1-4397-2678-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 726785		978-1-4397-2686-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 726860		978-1-4397-6361-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 763612
Seite 55		Seite 56	978-1-4397-2679-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 726792	Seite 56		Seite 58	978-1-4397-6362-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 763629

Strichcode-Einbandübersicht

ULTRA

 <p>978-1-4397-4401-7 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 744017</p> <p>Seite 59</p>	 <p>978-1-4397-5588-4 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 755884</p> <p>978-1-4397-5589-1 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 755891</p> <p>Seite 61</p>	 <p>978-1-4397-3213-7 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 732137</p> <p>Seite 62</p>	 <p>978-1-4397-3492-6 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 734926</p> <p>Seite 66</p>
 <p>978-1-4397-3565-7 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 735657</p> <p>978-1-4397-3566-4 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 735664</p> <p>Seite 66</p>	 <p>978-1-4397-5409-2 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 754092</p> <p>Seite 67</p>	 <p>978-1-4397-2207-7 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 722077</p> <p>Seite 68</p>	 <p>978-1-4397-3588-6 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 735886</p> <p>Seite 70</p>
 <p>978-1-4397-2560-3 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 725603</p> <p>Seite 71</p>	 <p>978-1-4397-1915-2 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 719152</p> <p>Seite 71</p>	 <p>978-1-4397-2893-2 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 728932</p> <p>Seite 71</p>	 <p>978-1-4397-4407-9 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 744079</p> <p>978-1-4397-4408-6 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 744086</p> <p>Seite 72</p>
 <p>978-1-4397-4412-3 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 744123</p> <p>978-1-4397-4413-0 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 744130</p> <p>Seite 73</p>	 <p>978-1-4397-3495-7 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 734957</p> <p>Seite 77</p>	 <p>978-1-4397-3500-8 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 735008</p> <p>978-1-4397-3501-5 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 735015</p> <p>Seite 77</p>	 <p>978-1-4397-3190-1 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 731901</p> <p>Seite 77</p>
 <p>978-1-4397-4613-4 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 746134</p> <p>Seite 78</p>	 <p>978-1-4397-3145-1 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 731451</p> <p>Seite 79</p>	 <p>978-1-4397-3616-6 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 736166</p> <p>978-1-4397-3617-3 <input type="checkbox"/></p> <p>9 781439 736173</p> <p>Seite 80</p>	 <p>978-1-4397-3225-0 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>9 781439 732250</p> <p>Seite 81</p>

Strichcode-Einbandübersicht

ULTRA – SOFTCOVER FLEXI

 <p>Seite 18</p>	978-1-4397-6523-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765234 978-1-4397-6524-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 765241	 <p>Seite 18</p>	978-1-4397-6528-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765289 978-1-4397-6529-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 765296	 <p>Seite 30</p>	978-1-4397-6432-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764329 978-1-4397-6433-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 764336	 <p>Seite 34</p>	978-1-4397-5632-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756324 978-1-4397-5633-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 756331
 <p>Seite 34 176 Seiten</p>	978-1-4397-6537-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765371 978-1-4397-6538-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 765388	 <p>Seite 34 240 Seiten</p>	978-1-4397-6539-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765395	 <p>Seite 35</p>	978-1-4397-6464-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764640 978-1-4397-6465-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 764657	 <p>Seite 35 176 Seiten</p>	978-1-4397-4445-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744451
 <p>Seite 35 240 Seiten</p>	978-1-4397-4446-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744468	 <p>Seite 35 176 Seiten</p>	978-1-4397-2843-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 728437 978-1-4397-5341-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 753415	 <p>Seite 35 240 Seiten</p>	978-1-4397-2844-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 728444 978-1-4397-5343-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 753439	 <p>Seite 39 176 Seiten</p>	978-1-4397-5389-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753897 978-1-4397-5390-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 753903
 <p>Seite 39 240 Seiten</p>	978-1-4397-5391-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753910 978-1-4397-5392-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 753927	 <p>Seite 42</p>	978-1-4397-6426-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764268 978-1-4397-6427-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 764275	 <p>Seite 43 176 Seiten</p>	978-1-4397-5371-2 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753712 978-1-4397-5372-9 <input type="checkbox"/> 9 781439 753729	 <p>Seite 43 240 Seiten</p>	978-1-4397-5373-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753736 978-1-4397-5374-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 753743
 <p>Seite 49 176 Seiten</p>	978-1-4397-4441-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744413 978-1-4397-5345-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 753453	 <p>Seite 49 240 Seiten</p>	978-1-4397-4442-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744420 978-1-4397-5347-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 753477	 <p>Seite 52 176 Seiten</p>	978-1-4397-6418-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764183	 <p>Seite 52 240 Seiten</p>	978-1-4397-6419-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764190 978-1-4397-6420-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 764206
 <p>Seite 53 176 Seiten</p>	978-1-4397-4461-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744611	 <p>Seite 53 240 Seiten</p>	978-1-4397-4462-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744628	 <p>Seite 54 176 Seiten</p>	978-1-4397-4449-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744499 978-1-4397-5349-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 753491	 <p>Seite 54 240 Seiten</p>	978-1-4397-4450-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744505 978-1-4397-5351-4 <input type="checkbox"/> 9 781439 753514
 <p>Seite 56 176 Seiten</p>	978-1-4397-6472-5 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764725 978-1-4397-6473-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 764732	 <p>Seite 56 240 Seiten</p>	978-1-4397-6474-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764749 978-1-4397-6475-6 <input type="checkbox"/> 9 781439 764756	 <p>Seite 57 176 Seiten</p>	978-1-4397-4453-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744536	 <p>Seite 57 240 Seiten</p>	978-1-4397-4454-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744543

Strichcode-Einbandübersicht

ULTRA – SOFTCOVER FLEXI

	978-1-4397-5380-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753804		978-1-4397-5382-8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753828		978-1-4397-4465-9 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744659		978-1-4397-4466-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744666
Seite 59 176 Seiten	978-1-4397-5381-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 753811	Seite 59 240 Seiten	978-1-4397-5383-5 <input type="checkbox"/> 9 781439 753835	Seite 60 176 Seiten	Seite 60 240 Seiten	Seite 60 240 Seiten	
	978-1-4397-4469-7 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744697		978-1-4397-4470-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744703		978-1-4397-6448-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764480		978-1-4397-6450-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764503
Seite 60 176 Seiten	978-1-4397-4413-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 744130	Seite 60 240 Seiten	978-1-4397-5621-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 756218	Seite 61 176 Seiten	978-1-4397-6449-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 764497	Seite 61 240 Seiten	978-1-4397-6451-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 764510
	978-1-4397-6533-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 765333		978-1-4397-5620-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756201		978-1-4397-4457-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744574		978-1-4397-4458-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744581
Seite 65	978-1-4397-4413-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 744130	Seite 65	978-1-4397-5621-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 756218	Seite 68 176 Seiten	Seite 68 240 Seiten	Seite 68 240 Seiten	
	978-1-4397-5614-0 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756140		978-1-4397-6438-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764381		978-1-4397-6440-4 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764404		978-1-4397-5626-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 756263
Seite 69	978-1-4397-5615-7 <input type="checkbox"/> 9 781439 756157	Seite 73 176 Seiten	978-1-4397-6439-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 764398	Seite 73 240 Seiten	978-1-4397-6441-1 <input type="checkbox"/> 9 781439 764411	Seite 74	978-1-4397-5627-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 756270
	978-1-4397-6412-1 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 764121		978-1-4397-5358-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753583		978-1-4397-5360-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 753606		978-1-4397-4437-6 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744376
Seite 75	978-1-4397-6413-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 764138	Seite 78 176 Seiten	978-1-4397-5359-0 <input type="checkbox"/> 9 781439 753590	Seite 78 240 Seiten	978-1-4397-5361-3 <input type="checkbox"/> 9 781439 753613	Seite 80 176 Seiten	978-1-4397-5353-8 <input type="checkbox"/> 9 781439 753538
	978-1-4397-4438-3 <input checked="" type="checkbox"/> 9 781439 744383						
Seite 80 240 Seiten	978-1-4397-5355-2 <input type="checkbox"/> 9 781439 753552						

Strichcode-Einbandübersicht

ULTRA 5-JAHRES-SNAPSHOT-KALENDER



978-1-4397-4472-7



Seite 90



978-1-4397-4476-5



Seite 90



978-1-4397-4473-4



Seite 90



978-1-4397-4474-1



Seite 90



978-1-4397-4475-8



Seite 90



978-1-4397-4477-2



Seite 90

ULTRA DOT-GRID



978-1-4397-2848-2



Seite 85



978-1-4397-2849-9



Seite 85



978-1-4397-2850-5



Seite 85



978-1-4397-2847-5



Seite 85



978-1-4397-2845-1



Seite 85



978-1-4397-2846-8



Seite 85

ULTRA DOT-GRID FLEXI



978-1-4397-5362-0



Seite 85



978-1-4397-5375-0



Seite 85



978-1-4397-5393-4



Seite 85



978-1-4397-5384-2



Seite 85

Strichcode-Einbandübersicht

GRANDE



978-1-4397-5477-1
 9 781439 754771

Seite 10



978-1-4397-5031-5
 9 781439 750315

Seite 14



978-1-4397-5441-2
 9 781439 754412

Seite 32



978-1-55156-843-0
 9 781551 568430

Seite 33



978-1-55156-544-6
 9 781551 565446

Seite 34



978-1-4397-5466-5
 9 781439 754665

Seite 40



978-1-4397-1594-9
 9 781439 715949

Seite 55



978-1-4397-4400-0
 9 781439 744000

Seite 59



978-1-4397-3212-0
 9 781439 732120

Seite 62



978-1-4397-3483-4
 9 781439 734834

Seite 66



978-1-4397-5408-5
 9 781439 754085

Seite 67



978-1-4397-2205-3
 9 781439 722053

Seite 68



978-1-4397-3587-9
 9 781439 735879

Seite 70



978-1-4397-2559-7
 9 781439 725597

Seite 71



978-1-4397-4420-8
 9 781439 744208

Seite 72



978-1-4397-4417-8
 9 781439 744178

Seite 72



978-1-4397-4648-6
 9 781439 746486

Seite 76



978-1-4397-4650-9
 9 781439 746509

Seite 76



978-1-4397-4647-9
 9 781439 746479

Seite 76



978-1-4397-4645-5
 9 781439 746455

Seite 76



978-1-4397-4612-7
 9 781439 746127

Seite 78

978-1-4397-4649-3
 9 781439 746493

978-1-4397-4646-2
 9 781439 746462

Strichcode-Einbandübersicht

GÄSTEBÜCHER



978-1-4397-6380-3



978-1-4397-6379-7



Seite 10, 89



978-1-4397-5448-1



Seite 32, 89



978-1-4397-2594-8



Seite 33, 89



978-1-4397-4630-1



Seite 38, 89



978-1-4397-4628-8



Seite 38, 89



978-1-4397-3551-0



Seite 57, 89



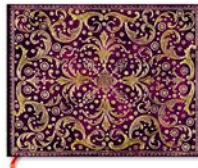
978-1-4397-6374-2



978-1-4397-6368-1



Seite 58, 89



978-1-4397-4406-2



Seite 59, 89



978-1-4397-3218-2



Seite 62, 89



978-1-4397-5414-6



Seite 67, 89



978-1-4397-3615-9



Seite 80, 89

DOKUMENTENMAPPEN



978-1-4397-6521-0



Seite 21, 22



978-1-4397-6408-4



Seite 21, 24



978-1-4397-6501-2



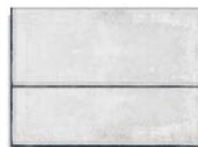
Seite 21, 27



978-1-4397-5476-4



Seite 21, 32



978-1-4397-5475-7



Seite 21, 32



978-1-4397-5473-3



Seite 21, 33



978-1-4397-5474-0



Seite 21, 34

Strichcode-Einbandübersicht

STIFTEETUIS

 978-1-4397-6381-0 9 781439 763810 Seite 10,93	 978-1-4397-6509-8 9 781439 765098 Seite 12,92	 978-1-4397-5035-3 9 781439 750353 Seite 14,93	 978-1-4397-5001-8 9 781439 750018 Seite 16,92
 978-1-4397-6407-7 9 781439 764077 Seite 24,92	 978-1-4397-6496-1 9 781439 764961 Seite 27,93	 978-1-4397-5465-8 9 781439 754658 Seite 30,93	 978-1-4397-5301-9 9 781439 753019 Seite 33,93
 978-1-4397-6375-9 9 781439 763759 Seite 41,93	 978-1-4397-5303-3 9 781439 753033 Seite 54,93	 978-1-4397-5300-2 9 781439 753002 Seite 56,93	 978-1-4397-6389-6 9 781439 763896 Seite 58,93
 978-1-4397-5415-3 9 781439 754153 Seite 67,93	 978-1-4397-5302-6 9 781439 753026 Seite 80,93	 978-1-4397-3232-8 9 781439 732328 Seite 81,93	 978-1-4397-5440-5 9 781439 754405 Seite 82,93
 978-1-4397-5439-9 9 781439 754399 Seite 82,93			

MANUSKRIPTBXEN

 978-1-4397-6522-7 9 781439 765227 Seite 22	 978-1-4397-6502-9 9 781439 765029 Seite 27
---	---

Strichcode-Einbandübersicht

ADRESSBÜCHER



978-1-4397-6409-1



Seite 86
ULTRA



978-1-4397-1903-9



Seite 86
ULTRA



978-1-4397-4601-1



Seite 86
MIDI



978-1-4397-2653-2



Seite 86
MIDI



978-1-4397-2654-9



Seite 86
MIDI



978-1-4397-3624-1



Seite 86
MIDI



978-1-4397-6410-7



Seite 86
MIDI



978-1-4397-4602-8



Seite 86
MIDI



978-1-4397-4603-5



Seite 87
MINI



978-1-4397-3626-5



Seite 87
MINI



978-1-4397-6411-4



Seite 87
MINI



978-1-55156-647-4



Seite 87
MINI



978-1-4397-1218-4



Seite 87
MINI



978-1-4397-1219-1



Seite 87
MINI

ERINNERUNGSBOXEN



978-1-4397-2583-2



Seite 91



978-1-4397-2582-5



Seite 91



978-1-4397-2579-5



Seite 91



978-1-4397-2578-8



Seite 91



978-1-4397-2581-8



Seite 91



978-1-4397-2580-1



Seite 91

Numerischer Index

= Liniert = Stifteutui = Erinnerungsbox
 = Unliniert = Manuskriptbox = Dokumentenmappe
 = Punkteraster = Adressbuch
 = Notenlinien = 5 Jahres

NR.	TITEL	S.	PREIS	NR.	TITEL	S.	PREIS	NR.	TITEL	S.	PREIS
KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER				SILBERFILIGRAN-KOLLEKTION				KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER			
284-1	Gold Ultra KL	34	21,95	1915-2	Zartrosa Ultra	71	29,95	2841-3	Schwarzes Marokkoleder Schlicht Midi	35	15,95
286-5	Handarbeit Ultra KL	33	21,95	1935-0	Zartrosa Midi	71	24,95	2842-0	Schwarzes Marokkoleder Schlicht Midi	35	19,95
340-4	Gold Midi KL	34	18,95	FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN				2843-7	Schwarzes Marokkoleder Schlicht Ultra	35	19,95
342-8	Handarbeit Midi KL	33	18,95	1940-4	Monet (Die Brücke), Briefan Morisot Ultra KL	28	21,95	2844-4	Schwarzes Marokkoleder Schlicht Ultra	35	24,95
FASZINATION FRAU				NOCTURNELLE				DOT-GRID			
392-3	Seele und Tränen Midi KL	48	19,95	2190-2	Saint-Exupéry, Wind, Sand und Sterne Ultra KL	29	21,95	2845-1	Aurelia Ultra	85	27,95
SCHÖN UND RÄTSELHAFT				FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN				2846-8	Schwarzes Marokkoleder Schlicht Ultra	85	27,95
397-8	Katzen in Blau mit Schmetterlingen Midi KL	48	19,95	2223-7	Monet (Seerosen), Briefan Morisot Ultra KL	28	21,95	2847-5	Celeste Ultra	85	27,95
KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER				AUSGEFALLENE KREATIONEN				2848-2	Fröhlicher Frühling Ultra	85	27,95
438-8	Gold Ultra KL	34	21,95	2205-3	Nocturnelle Grande	68	32,95	2849-9	Kikka Ultra	85	27,95
440-1	Handarbeit Ultra KL	33	21,95	2207-7	Nocturnelle Ultra	68	27,95	2850-5	Safawidisch Ultra	85	27,95
455-5	Gold Flexi Mini KL	34	14,95	FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN				SILBERFILIGRAN-KOLLEKTION			
SCHÖN UND RÄTSELHAFT				2223-7	Monet (Seerosen), Briefan Morisot Ultra KL	28	21,95	2891-8	Aubergine Midi	71	24,95
478-4	Katzen des Mittelmeers Mini KL	48	15,95	2226-8	Monet (Seerosen), Briefan Morisot Ultra KL	28	21,95	2893-2	Aubergine Ultra	71	29,95
FASZINATION FRAU				VERSPIELTE KREATIONEN				FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN			
481-4	Seele und Tränen Mini KL	48	15,95	2233-6	Meereslied Mini KL	48	15,95	2907-6	Shakespeare, Sire Thomas More Ultra KL	29	21,95
KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER				2234-3	Kolibri Mini KL	48	15,95	2908-3	Shakespeare, Sire Thomas More Ultra KL	29	21,95
544-6	Gold Grande	34	27,95	VERSPIELTE KREATIONEN				2909-0	Shakespeare, Sire Thomas More Midi KL	29	18,95
BLUMENPRACHT				2235-0	Schmetterlinge Mini	49	14,95	2910-6	Shakespeare, Sire Thomas More Midi KL	30	18,95
550-7	Buket auf Elfenbein Midi KL	60	18,95	AUSGEFALLENE KREATIONEN				2911-3	Shakespeare, Sire Thomas More Mini KL	29	14,95
ADRESSBÜCHER				2236-7	Meereslied Midi KL	48	19,95	2912-0	Shakespeare, Sire Thomas More Mini KL	29	14,95
647-4	Gold Mini	87	14,95	VERSPIELTE KREATIONEN				2913-7	Verdi, Carteggio Ultra KL	29	21,95
KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER				2237-4	Schmetterlinge Midi	49	18,95	2914-4	Verdi, Carteggio Ultra KL	29	21,95
838-6	Schwarzes Marokkoleder Ultra KL	33	21,95	GOLDEINLAGE				2915-1	Verdi, Carteggio Mini KL	29	14,95
839-3	Schwarzes Marokkoleder Midi KL	33	18,95	2530-6	Goldeinlage Ultra	53	29,95	2916-8	Verdi, Carteggio Mini KL	29	14,95
840-9	Schwarzes Marokkoleder Flexi Mini KL	33	14,95	2535-1	Goldeinlage Mini	53	17,95	BUXORO			
843-0	Schwarzes Marokkoleder Grande KL	33	30,95	SCHIRAS				3141-3	Adina Midi	79	16,95
844-7	Schwarzes Marokkoleder Ultra KL	33	21,95	2538-2	Schiras Ultra	55	19,95	3145-1	Adina Ultra	79	19,95
LINDAU EVANGELIEN				2539-9	Schiras Midi	55	16,95	ROKOKO-REVIVAL			
1013-5	Lindau Ultra KL	52	21,95	SILBERFILIGRAN-KOLLEKTION				3190-1	Zauberhafter Abend Ultra KL	77	21,95
1015-9	Lindau Midi	52	16,95	2559-7	Maya Blau Grande	71	32,95	CHRONIKEN IN TÜRKIS			
SCHÖN UND RÄTSELHAFT				2560-3	Maya Blau Ultra	71	29,95	3212-0	Chroniken in Türkis Grande	62	30,95
1019-7	Katzen in Blau mit Schmetterlingen Mini KL	48	15,95	2562-7	Maya Blau Midi	71	24,95	3213-7	Chroniken in Türkis Ultra	62	27,95
AUSGEFALLENE KREATIONEN				2566-5	Maya Blau Klassisch Mini	71	14,95	3214-4	Chroniken in Türkis Midi	62	24,95
1142-2	Kolibri Midi KL	48	19,95	FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN				3216-8	Chroniken in Türkis Mini	62	17,95
FASZINIERENDE HANDSCHRIFTEN				2571-9	Wordsworth, Brief mit Zitat aus „Daffodils“ Midi KL	30	18,95	3218-2	Chroniken in Türkis Gästebuch	62	27,95
1209-2	Monet (Seerosen), Briefan Morisot Midi KL	28	18,95	ERINNERUNGSBOXEN				FRÖHLICHE GESTALTEN			
ADRESSBÜCHER				2578-8	Bhava Quadrat Mini	91	14,95	3219-9	Du bist dran Midi	40	16,95
1218-4	Schwarzes Marokkoleder Mini KL	87	14,95	2579-5	Bhava Quadrat Ultra	91	24,95	3220-5	Du bist dran Midi	40	16,95
1219-1	Katzen des Mittelmeers Mini KL	87	15,95	2580-1	Dhyana Quadrat Mini	91	14,95	3221-2	Die Katze mit der Fiedel Midi	40	16,95
KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER				2581-8	Dhyana Quadrat Ultra	91	24,95	3222-9	Geschichten im Mondschein Midi	40	16,95
1428-7	Jadegrün Ultra KL	33	21,95	2582-5	Bija Achteckig Ultra	91	29,95	3223-6	Geschichten im Mondschein Midi	40	16,95
GROLIER ORNAMENTALI				2583-2	Metta Rechteckig Ultra	91	29,95	3224-3	Murmelspiel Midi	40	16,95
1594-9	Grolier Grande	55	32,95	KLAPP-VERSION AUS FAUX-LEDER				INTENSIVES STILLLEBEN			
1595-6	Grolier Ultra	55	27,95	2594-8	Schwarzes Marokkoleder Gästebuch	33	27,95	3225-0	Van Huysum Ultra	81	19,95
1596-3	Grolier Midi	55	24,95	ADRESSBÜCHER				3227-4	Van Huysum Midi	81	16,95
1598-7	Grolier Mini	55	17,95	2653-2	Maya Blau Midi	86	18,95	3228-1	Van Huysum Midi	81	16,95
SAFAWIDISCHE BINDEKUNST				2654-9	Goldeinlage Midi	86	18,95	3229-8	Van Huysum Schlank	81	14,95
1601-4	Safawidisch Ultra KL	54	21,95	EQUINOXE				3230-4	Van Huysum Mini	81	14,95
1602-1	Safawidisch Midi KL	54	18,95	2678-5	Azurblau Ultra	56	27,95	3231-1	Van Huysum Mini	81	14,95
1603-8	Safawidisch Mini KL	54	14,95	2679-2	Azurblau Ultra	56	27,95	3232-8	Van Huysum Stifteutui	81	9,95
ADRESSBÜCHER				2680-8	Azurblau Midi	56	24,95	FLIESENDE KASKADEN			
1903-9	Safawidisch Ultra KL	86	19,95	2682-2	Azurblau Schlank	56	17,95	3233-5	Blauer Rhein Midi	62	24,95
				2683-9	Azurblau Mini	56	17,95	3234-2	Blauer Rhein Midi	62	24,95
				2686-0	Karmin Ultra	56	27,95	3235-9	Blauer Rhein Schlank	62	17,95
				2687-7	Karmin Midi	56	24,95	3236-6	Alluvium Midi	62	24,95
				2688-4	Karmin Midi	56	24,95	3237-3	Alluvium Midi	62	24,95
				2689-1	Karmin Mini	56	17,95	3238-0	Alluvium Mini	62	17,95
								3239-7	Alluvium Mini	62	17,95
								LE GASCON			
								3255-7	Mystique Midi	51	21,95
								3257-1	Mystique Mini	57	15,95



Bestellinformationen

Konditionen für Notizbücher

Bestellung:

- Die Mindestbestellmenge für eine Lieferung frei Haus beträgt 26 Stück pro Bestellung. Bei Bestellungen, die unter der Mindestbestellmenge liegen, behalten wir uns vor, einen Aufschlag von 5 Euro (für Österreich 10 Euro) zu berechnen. Der Mindestauftragswert liegt bei 6 Stück.
- Notizbücher sind nicht remittierbar.
- Vormerkungen werden versendet, sobald der Mindestauftragswert von 6 Stück erreicht ist. Sollten Sie keine Vormerkungen wünschen, melden Sie sich bitte bei uns unter GermanCSR@hartleyandmarks.com.

Ansprüche:

- Beanstandungen, die auf einen falschen Rabatt, auf defekte Ware und/oder auf sonstige Mängel zurückzuführen sind, müssen innerhalb von 14 Tagen unserem Kundenservice mitgeteilt werden.
- Rücksendungen defekter Ware oder von Fehllieferungen werden nicht akzeptiert, ohne dass unser Kundenservice vorher informiert wurde und dies genehmigt hat.
- Ihnen wird durch den Kundenservice die korrekte Adresse mitgeteilt, bitte senden Sie nichts an unsere Adresse in Dublin.
- Unser Kundenservice ist zu erreichen unter GermanCSR@hartleyandmarks.com und kostenfrei per Telefon unter 00800 3333 8005.

Wichtig: Alle Formate außer 5-Jahres-Snapshot-Kalender, Grande, Gästebuch, Erinnerungsbox, Dokumentenmappe, Manuskriptbox, Stifteetui und Dot-Grid-Planer sind nun nur noch in Zweier-Verpackungen erhältlich. Bitte stellen Sie sicher, dass Sie alle betroffenen Artikel nur noch in geraden Mengen bestellen.

Die Acryl-Displays im Eigentum von Hartley & Marks Publishers Ltd.

Paperblanks erscheinen bei:

Hartley & Marks Publishers Ltd.
Ground Floor
Beaux Lane House
Lower Mercer Street
Dublin 2, Irland

Bestellungen bitte per E-mail. Anfragen zu Lieferungen und Rechnungen bitte nur an:

Deutschsprachiger Kundenservice
Kostenfreie Tel.: 00800 3333 8005
E-mail: GermanCSR@hartleyandmarks.com

Bestellungen bitte nur an Ihren Vertreter oder an den Kundenservice in Dublin.

VERTRETUNGEN BUCHHANDEL Deutschland

HH, HB, Schleswig-Holstein und nördliches NS

Marcus Karsten
Eichenweg 2
25368 Kiebitzreihe
Fax: (04121) 46 49 51
Handy: 0172 41 44 259
E-mail: marcuskarsten@gmx.de

Niedersachsen (PLZ 3* + 29)

Raimund Epping
Elise-Bartels-Weg 3
31141 Hildesheim
Tel.: (05121) 87 63 67, Fax: (05121) 87 63 37
Handy: 0171 77 79 066
E-mail: raimund.epping@t-online.de

Nordrhein-Westfalen

Dorothe und Herbert Emming
Emming GmbH
Verlagsvertretung
Hasenstr. 67
46535 Dinslaken
Tel.: 02064/80890, Fax: 02064/80898
E-mail: buero@emmingvv.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Berlin, Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern

Ulf Baldeweg
Am Dianaplatz 10
13469 Berlin
Tel.: (030) 34787702, Fax: (030) 34703980
E-mail: ubaldeweg@t-online.de

Gert Künstler
Nordendstraße 46g
13156 Berlin
Tel.: (030) 9172730, Fax: (030) 47034957
E-mail: a.u.g.kuenstler@t-online.de

Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland

Stefan Pierre-Louis
Neue Str. 20
61118 Bad Vilbel
Tel.: 06101-34483, Fax: 06101-9549949
E-mail: stefan.pierre-louis@web.de

Baden-Württemberg

Elchinger Bücherservice
Verlagsvertretung Corinne Pfitzer
Köhlerberg 5
89275 Elchingen
info@elch-buchservice.de

Corinne Pfitzer
Tel.: 07308/922 816/Fax 817
corinne.pfitzer@t-online.de

Gerda Heinzmann
Tel.: 07145 936060, Fax: 07145 5767
gerda.heinzmann@t-online.de

Bayern

Südbayern
Michael Drobny
Mühlangerstr. 41
84405 Dorfen
Tel.: (08081) 954 076, Fax: (08081) 954 077
E-mail: michael-drobny@t-online.de

Janos Gönczi & Susanne Opitz
Schaffhauser Str. 15
81476 München
Tel.: 089/744 19 49 3, Fax: 089/744 19 49 6
E-mail: go-vv@freenet.de

Nordbayern

Michael Dolles, Katja Neugirg & Petra Uffinger
An der Schloßmauer 21
93161 Sinzing
Tel.: (0941) 5861353, Fax: (0941) 5861355
E-mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de

Österreich

Seth Meyer-Bruhns
Böcklinstraße 26/8
1020 Wien
Tel./Fax: (01) 214 73 40
E-mail: meyer_bruhns@yahoo.de

VERTRETUNGEN PBS

Deutschland

HH, HB, Schleswig-Holstein und nördliches NS

Marcus Karsten
Eichenweg 2
25368 Kiebitzreihe
Fax: (04121) 46 49 51
Handy: 0172 41 44 259
E-mail: marcuskarsten@gmx.de

Niedersachsen (PLZ 3* + 29)

Raimund Epping
Elise-Bartels-Weg 3
31141 Hildesheim
Tel.: (05121) 87 63 67, Fax: (05121) 87 63 37
Handy: 0171 77 79 066
E-mail: raimund.epping@t-online.de

Berlin, Brandenburg und

Mecklenburg-Vorpommern

Ulf Baldeweg
Am Dianaplatz 10
13469 Berlin
Tel.: (030) 34787702, Fax: (030) 34703980
E-mail: ubaldeweg@t-online.de

Gert Künstler
Nordendstraße 46g
13156 Berlin
Tel.: (030) 9172730, Fax: (030) 47034957
E-mail: a.u.g.kuenstler@t-online.de

Nordrhein-Westfalen

Dorothe und Herbert Emming
Emming GmbH
Verlagsvertretung
Hasenstr. 67
46535 Dinslaken
Tel.: 02064/80890, Fax: 02064/80898
E-mail: buero@emmingvv.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Hans-Jörg Bode
Omsewitzer Ring 34
01169 Dresden
Tel./AB: (0351) 41 79 046
Fax: (0351) 41 24 928

Handy: 0173 93 87 263

E-mail: hans-joergbode@online.de

Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland

Stefan Pierre-Louis
Neue Str. 20
61118 Bad Vilbel
Tel.: 06101-34483, Fax: 06101-9549949
E-mail: stefan.pierre-louis@web.de

Baden-Württemberg

Manfred Raaf
Heidestr. 27/2
73733 Esslingen a.N.
Tel.: (0711) 32 23 96, Fax: (0711) 32 60 900
Handy: 0174 30 21 328
E-mail: manfred@raafs.de

Bayern Nord (PLZ 9* außer Thüringen)

Michael Dolles, Katja Neugirg & Petra Uffinger
An der Schloßmauer 21
93161 Sinzing
Tel.: (0941) 5861353, Fax: (0941) 5861355
E-mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de

Bayern Süd (PLZ 8*)

Michael Drobny
Mühlangerstr. 41
84405 Dorfen
Tel.: (08081) 954 076, Fax: (08081) 954 077
E-mail: michael-drobny@t-online.de

Janos Gönczi & Susanne Opitz

Schaffhauser Str. 15
81476 München
Tel.: 089/744 19 49 3, Fax: 089/744 19 49 6
E-mail: go-vv@freenet.de

Österreich

Stefan Andersson
Lagergasse 2/8A
1030 Wien
Tel.: 0699 124 78 117, Fax: (01) 710 21 38
E-mail: stefanandersson@gmx.at

VERSAND FÜR DEUTSCHLAND UND

ÖSTEREICH DURCH:

IBS LOGISTICS GMBH & CO. KG

Siemensstraße 14
48619 Heek
Germany

Sie können sich nun auf unserer Webseite bei unserem Händlerportal anmelden. Dort können Sie sowohl Bestellungen tätigen, als auch Ihre Accountdaten und Bestellhistorie einsehen und Ihre Rechnungen herunterladen. Besuchen Sie dazu bitte die folgende Seite:

paperblanks.com/de/account/retailer-login/

ANMERKUNGEN: Alle Preise können ohne Ankündigung geändert werden.

Katalogabbildungen können in Farbe und Design vom tatsächlichen Buch abweichen.

Mit Erscheinen dieses Prospektes, gelten die genannten Preise – alle in vorherigen Verzeichnissen genannten Preise haben somit keine Gültigkeit mehr.

© 2019 Hartley & Marks Publishers Ltd.
GEDRUCKT IN DEUTSCHLAND

GERMAN CATALOGUE

ARTIKELNUMMER: AD1495-3



A D 1 4 9 5 - 3

